

المناخ الدافعي المدرك وعلاقته بروح التحدي ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا)

*د/ سهام عبادة السيد رمضان

المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر الانسان محوراً هاماً من محاور اهتمام الباحثين في مجال الصحة النفسية وعلم النفس بشكل عام، بهدف التعرف عليه بصورة تسمح بدراسته بالشكل الذي يعمل على تجنب كل ما يؤثر عليه وعلى ادائه في مختلف مجالات الحياة، وتعد الدافعية من الموضوعات المعاصرة لعلم النفس الرياضي، فهي القوة المحركة للفرد نحو ممارسة الرياضة، كما أنها تعتبر من أهم الموضوعات التي تهتم المربي الرياضي وأكثرها إثارة واهتماماً، فمن خلال الدافعية يستطيع الرياضي المواظبة على بذل الجهد والتدريب لتحسين مستواه حتى يستطيع الوصول تدريجياً لأعلى المستويات الرياضية دون أن يتعرض إلى أي عائق أو مانع يقف في طريقة نحو التقدم بمستواه. (١٥ : ٤٨٤)، (٢١ : ٢٢٣) (١١ : ٥٠٨)

ويرى كلاً من "طارق بدر الدين (٢٠١٤م)، محمد علاوي" (١٩٩٨م)، أنه كلما تعددت دوافع الطلاب نحو النشاط الرياضي كلما زادت استمراريتهم في الممارسة الرياضية، كما أن تلك الدوافع تحتاج دائماً إلى تدعيم وتطوير، وأن المسؤولية الكبرى في العمل على إيجاد هذا المناخ الإيجابي والبيئة النفسية الصحية للفريق الرياضي تقع على كاهل المدرب الذي يمتلك قوة التأثير والتوجيه على أفراد الفريق الرياضي. (١٤ : ٧٣)، (٢٢ : ٢٩)

ويرى "أسامة راتب، إبراهيم عبد ربه" (٢٠٠٥م) أن الفرد قد يمارس الرياضة لإشباع أكثر من دافع، وأن دوافع ممارسة النشاط الرياضي للتلاميذ تتأثر بعوامل متعددة منها ما يرتبط بالعوامل النفسية مثل (الشعور بالمتعة-خبرة

* مدرس بقسم الرياضات المائية والمنازلات، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق، مصر

التحدي والإثارة- تحقيق النجاح والفوز..الخ)، وهناك عوامل أخرى موقفيه مثل (مقدار المشاركة في اللعب، أسلوب تعامل المربي الرياضي، او المساندة الاجتماعية وتشجيع الآخرين، روح تماسك الفريق..الخ)، كذلك هناك عوامل ترتبط بتطوير القدرات المهارية البدنية واكتساب المهارات الجديدة. (٤ : ١٣٩)

من هنا تكمن اهمية المناخ الدفاعي المدرك، حيث يوضح "بابايوانيو وجوداز **Papaioannou & Goudas**" (١٩٩٩م) أنه يجب على المدربين أن يضعوا في الاعتبار المناخ الدفاعي للنشاط الرياضي الممارس، والمناخ الدفاعي يتكون من تلك العوامل التي تؤثر على التوجه النفسي للاعبين نحو المهام، والتي يشكل بها المدرب بيئة التدريب الرياضي أو المنافسة الرياضية، فإن طريقة أدراك اللاعبين لها هي التي تحدد ردود أفعالهم. (٣١ : ٢٢٥)

ويعتبر المناخ الخاص بالتمكن والمناخ الخاص بالتنافس هم البعدين المرتبطين بالمناخ الدفاعي المدرك، فالنوع الاول يتلقى فيه الرياضيون من المدرب دعماً ايجابياً يجعل المدرب فيه الجميع يشعرون أنهم يلعبون دوراً هاماً في الفريق عندما يعملون بجد ويظهرون تحسناً، ويبدلون الجهد والمثابرة لتحقيق أعلى مستوى ممكن، والثاني هو المناخ الذى يدرك من خلاله الرياضيين الأداء السيئ والأخطاء في التدريب يعاقبون عليها، بالإضافة إلى أن الرياضيين ذو القدرات العالية ينالون اهتمام وتقدير أكبر من المدرب، وتشجيع الرياضي أن يكون أفضل من الآخرين في الفريق والتفوق عليهم. (٢٩ : ١٠)

ويضيف "أميس **Ames**" (١٩٩٢م) أن الأساس من مناخ التنافس هو أن الفرد لا يتجه إلى تحسين ورفع مستواه الفني أو التركيز على الجانب الكيفي في الأداء، بل يكون كل اتجاهه في التركيز على قدرة الذات وفهم قيمتها، وان القدرة تظهر عن طريق الأداء أفضل من غيره في الفريق، والنجاح بأقل جهد ممكن، حيث يكون معيار التفوق راجع إلى المقارنة بالآخرين. (٢٦ : ٢٦٩)

ويشير "محمد العربي" (١٩٩٩م) أن الإنسان يحتاج بطبيعته للشعور بالتقدير والاعتراف والمكانة والاهتمام وهي حاجات أساسية لدوافعه، وأن التأثير في أفكار الآخرين لا يحدث من تلقاء نفسه حيث يستخدم المدربين أساليب معينة تدعم دافعية اللاعب مثل تنظيم جلسة تدريبية لتحسين معنويات الفريق وبناء الثقة بالنفس وتخصيص فترات راحة من التدريب اليومي الشاق، مثل هذه الإجراءات وغيرها تساعد على تهيئة المناخ لتنمية الدافعية وزيادة التحدي ورفع مستوى طموحه. (٢٠: ٤٣١)

ويذكر كلاً من "أيمن هاني، على بخيت، افراح باقر" (٢٠١٧م) ان روح التحدي تعتبر السمات الاساسية والرئيسية في بناء الشخصية الرياضية لأنها تشكل مجموعة من الصفات كالشجاعة والاقدام والصبر والمجازفة والامل وغيرها، ولها قيمة اجتماعية وانسانية عالية يشجع عليها المجتمع ويحاول تنميتها، لأنها تسهم في تقدم وتطور الانسان وتدفعه نحو المزيد من مواجهة الضغوط الخارجية والتغلب عليها، لان الانسان لا يتطور الا اذا واجه التحديات وتغلب عليها فخلو حياة الفرد من الاثارة والتحفيز يؤدي الى الشعور بالملل. (٧: ٧٦٧)

ويشير "احمد حسان" (٢٠٠٥م) إلى أن الطموح هو الدافع الذي يعمل على شحذ الهمم وترتيب الافكار للارتقاء بمستوى الحياة من مرحلة الى اخرى ومادام الطموح موجودا لدى الفرد فلا يوجد سقف للتطور العلمي والحضاري، حيث ان مستوى تقدم وتطور الامم يقاس بما لدى افرادها من طموح ولعل تحقيق الطموح الذي يرغب فيه الفرد يشكل هاجساً في حياته، مما يدفعه الى التفكير في الكيفية التي يجب ان يشبع فيها هذه الحاجة، سواء كانت هذه الحاجه مادية او مهنية او اكاديمية او غيرها من الحاجات الانسانية. (١: ١٧٨)

ويوضح كلاً من "كمال دسوقي" (١٩٩٠م)، فرج عبد القادر واخرون" (١٩٩٣م)، الى ان لمستوى الطموح دوراً هاماً في حياة الانسان فعلى اساسه

يحدد مستقبل الانسان وآماله وبقدر ما يكون الطموح مرتفع بقدر ما تكون الشخصية مميزة وبقدر ما يكون المجتمع متقدم، كما ان خبرات النجاح تؤثر ايجابياً في رفع مستوى الطموح، فالإنسان عندما ينجح في امر فان ذلك يزيد من ثقته بنفسه ويرفع من مستوى طموحه. (١٨ : ٥٠)، (١٦ : ٧٢٤)

وتضيف ايضاً "كاميليا عبدالفتاح" (٢٠٠٦م) أن الطموح هو رغبة في تحقيق اهداف الفرد وصولاً للتفوق والتميز وتقدير الذات، لذلك فالفرد قد يضطر إلى تحسين أدائه والارتفاع به تقديراً لذاته، وإن شعور الإنسان بالكفاءة يرفع مستوى الطموح لديه، في المقابل فإن شعورة بعدم الكفاءة يعمل على خفض مستوى الطموح لديه. (١٧ : ٥٧)

ويرى كلاً من "محي الدين صابر (٢٠٠٢م)، أسامة راتب" (١٩٩٥م) وأن ممارسة الأفراد للنشاط الرياضي والاقتناع به يعتمد على تنمية الاتجاهات والقيم والأنماط السلوكية الإيجابية نحو هذا النشاط، وأن التفوق في الرياضة يحتاج الدافع ليحث الرياضي على بذل الجهد والطاقة اللازمين لتعلم تلك مهاراتها، والتدريب عليها بغرض صقلها وإتقانها، وذلك بعد اكتساب اللاعب للنواحي المهارية والخطئية. (٣ : ٥٥)، (٢٤ : ٧٢)

ورياضة التايكوندو هي احد الانشطة القتالية الهامة، ويشير "محمد كمال" (٢٠٠٤م) إلى أن ممارسة رياضة التايكوندو تكسب اللاعب كثيراً من الصفات التي تميزه عن غيره من اللاعبين مثل الأنشطة الرياضية الأخرى حيث أنها تهدف إلى التغلب على المنافس بأقل مجهود من القوة المبذولة وأكبر قدر من المهارة الحركية والعقلية وذلك بالاستناد إلى مجموعة من الطرق والأساليب العلمية، يعمل على تكوين الشخصية من خلال تنمية الجوانب النفسية، من خلال زيادة الثقة بالنفس وتزيد الرغبة في التفوق والفوز وتنمية الشجاعة وتحقق الشعور بالذات. (٢٣ : ٦-١٢)

ويعتبر القتال (الكروجي) احد التقسيمات الفنية الأساسية لرياضة التايكوندو وهو عبارة عن نزال بين شخصين، وفيها يحاول كل لاعب الفوز

على اللاعب الآخر وذلك عن طريق توجيه الركلات باستخدام القدم في منطقة البطن والصدر والوجه للاعب المنافس وتوجيه لكلمات بقبضة اليد في منطقة الصدر، وذلك في حدود القانون الدولي للعبة، كما تعتبر (البومزا) ثاني اهم تقسيم من تقسيمات رياضة التايكوندو وهي تمثل معركة وهمية (تخليية) مع شخص او عدة اشخاص وهميين، وتعتبر البومزا تجربة حقيقية للاشتباك التخليي، وتساعد اللاعب على زيادة التحكم والثقة بالنفس واتخاذ القرارات السليمة في حالة الاشتباك الفعلي بالإضافة الى تنمية عناصر اللياقة البدنية والقدرة على التركيز وتعبئة القوى، وقد زاد الاهتمام بالبومزا، حيث قرر الاتحاد العالمي ادراج مسابقات رسمية للبومزا، واصبحت تقام لها مسابقات سواء (فردية -جماعية) للمراحل السنوية المختلفة مثل الكروجي، بعد ان كان التعليم والتدريب على البومزا قاصراً فقط على الحصول على الاحزمة المختلفة، وقد ساعد ذلك على تشكيل منتخبات قومية ومن ضمنها المنتخب المصري للبومزا. (٢: ٣١-٣٩)

ويحتاج التميز وتحقيق مستوى عالي في التايكوندو كمنشأ رياضي من اجل الفوز في المنافسات، عدم الاهتمام بالجانب البدني والمهاري والخططي فقط، ولكن ان يبحث المدرب عن اهم الطرق والوسائل المختلفة التي يستطيع استخدامها لضمان عدم التأثير السلبي على حالة اللاعب وخاصة فترة التدريب والاعدادات التي تسبق المنافسات، والاهتمام بالاعداد النفسي للاعب الذي يجب ان يسير جنباً الى جنب مع جميع انواع الاعداد السابقة، وذلك لتنمية الدوافع الايجابية وتطوير السمات الارادية العامة والخاصة للاعبين مما يعزز قدرتهم على مجابهة المشاكل التي تعترضهم وحلها حلاً سليماً. (١٣: ٤٧-٤٨)

وقد لاحظت الباحثة من خبرتها ك لاعبة في التايكوندو وحضور بعض البطولات المقامة في التايكوندو (كروجي-بومزا)، وتردها على الاندية وحضور بعض حلقات التدريب في بعض النوادي مع بعض الزملاء المدربين، استخدام

المدرّبين في بعض الاوقات اساليب شحن نفسية سواء بالنقض السلبي او الايجابي، والذي قد ينعكس على اداء ناشئي التايكوندو وقد لفت ذلك انتباه الباحثة ودفعها لإجراء هذه الدراسة للتعرف على المناخ الدافعي المدرك لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا)، ومعرفة علاقته ببعض الاتجاهات النفسية المتمثلة في روح التحدي ومستوى الطموح، وهل هناك فرق بين ناشئي الكروجي والبومزا في هذه المتغيرات ام لا، لكي يستعين بنتائجها المدرّبين عند اعداد الناشئين ومعرفة افضل الاساليب وأكثرها ايجابية مع الناشئين، للوصول بهم الى مستوى اداء عالي وتحقيق الهدف النهائي وهو الفوز في المنافسات على اختلاف مستوياتها سواء في مباريات الكروجي او مسابقات البومزا.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى:

- ١- التعرف على المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) لدى ناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).
- ٢- دراسة العلاقة بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) وروح التحدي لدى ناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).
- ٣- دراسة العلاقة بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) ومستوى الطموح لدى ناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).
- ٤- العلاقة بين المناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى الطموح لدى ناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).

فروض البحث:

- ١- توجد علاقة ارتباطية بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) وروح التحدي لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).
- ٢- توجد علاقة ارتباطية بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا).

٣- وجود علاقة ارتباطية بين كلاً من المناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو (كروجي -بومزا).

مصطلحات البحث:

- **المناخ الدافعي المدرك Cognitive leadership atmosphere:** "هو البيئة الدافعة التي يوضع فيها الفرد والمتصلة بالعوامل التي تتعلق بالتمكن والتنافس والذان يؤثران على توجه الهدف". (٢٧: ٤٨)

- مناخ التمكن Mastery climate:

"هو البيئة التي يتلقى من خلالها الرياضي تعزيز إيجابي من المدرب عندما يعمل بجد وتعاون ويظهر تحسن". (٢٧: ٤٧)

- مناخ التنافس Performance climate :

"هو بيئة يدرك فيها الرياضيون أو من خلالها أن الأخطاء يجب أن يعاقب عليها وتشجيع المنافسة بين زملاء الفريق والاهتمام بالأفضل". (٢٧: ٤٧)

- روح التحدي Spirit of challenge (*):

"هو القدرة والرغبة الكامنة التي تولد داخل الفرد نتيجة استثارة داخلية او خارجية والتي تدفعه لمواجهة الصعوبات التي تعترضه من اجل تحقيق هدف محدد.

- مستوى الطموح Level of ambition :

"هو مستوى الإنجاز الذي يتوقعه ويحدده الفرد لنفسه ويشعر من خلاله بأنه يستطيع تحقيق أهدافه متخطياً كل الصعوبات بما يتفق مع التكوين النفسي للفرد". (٢٨: ٣٦)

- الكروجي Keorug (*):

"هي النزال الذي يتم بين شخصين باستخدام اليد والقدم الخالية في مباراة تتكون من ثلاث جولات يحكمها القانون الدولي للمنافسات".

- البومزا Poomse :

"هي مجموعة مهارات متوازنة بين الدفاع والهجوم والصدات والركلات والتحركات التي تمثل معركة وهمية (تخيلية) مع شخص او عدة اشخاص وهميين (غير موجودين) في مختلف الاتجاهات". (٢: ٣٩)
الدراسات والبحوث المرجعية:

١- دراسة "لاتيمور **Lattimore**" (٢٠٠٠م) (٣٠) تهدف إلى التعرف على العلاقة بين إدراك لاعبات الجمباز ومدربيهن للمناخ الدفاعي وتوجيه أهدافهم وأيضاً العلاقة بين توجيه الأهداف وإدراك اللاعبات لاستراتيجيات التدريب الفعالة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، واشتملت عينة البحث على لاعبات الجمباز والبالغ عددهم (١٠٨) منها (٩٣) لاعبة جمباز، و(١٥) مدرب، وأشارت أهم النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية ايجابية بين الاستجابة للدافع المدرك للاعبات الجمباز بمناخ التمكن، بينما يرتبط مناخ التنافس بتوجه الأنا، وأن توجيه الهدف وإدراك المناخ الدفاعي يلعب دوراً مهماً في زيادة الدافع لدى لاعبات الجمباز وكذلك مناخ التمكن يرتبط باستراتيجية التدريب الأكثر فاعلية للوصول إلى أقصى دافعية.

٢- دراسة "سناء الجبوري" (٢٠٠٢م) (١٢) وتهدف إلى الكشف عن مستوى الطموح، وعلاقته بقوة تحمل الشخصية لدى طلاب الجامعة، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، واشتملت عينة البحث على (٢٣٣) طالب وطالبة من طلاب الجامعة بالعراق، وأشارت أهم النتائج إلى ارتفاع مستوى الطموح المهني والاكاديمي لطلاب الجامعة ووجود علاقة موجبة ذات دلالة احصائية بين مستوى الطموح وبين قوة تحمل الشخصية.

٣- دراسة "بسنت محمد" (٢٠٠٧م) (٨) تهدف إلى التعرف على العلاقة بين المناخ الدفاعي المدرك وتماسك الفريق والدافعية الداخلية للإنجاز لدى منتخبات الجامعة، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، واشتملت عينة

البحث على (١٦٠) لاعباً، وأشارت اهم النتائج إلى وجود معاملات ارتباط موجبة دالة إحصائياً بين تماسك الفريق والمناخ الدافعي نحو التمكن وكذلك أيضاً بين "الاستمتاع - المجهود" من مقياس الدافعية الداخلية والمناخ الدافعي الموجبة نحو التمكن والعكس في مناخ التنافس، ووجود معاملات ارتباط سالبة بين (الكفاءة المدركة - التوتر - الضغط) والمناخ الدافعي نحو التمكن والعكس في مناخ التنافس.

٤- دراسة "اكرام السيد" (٢٠١٢م) (٦) تهدف إلى معرفة المناخ الدافعي المدرك وعلاقته بحالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي كرة اليد، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، واشتملت عينة البحث على لاعبي كرة اليد من الدوري (الممتاز-المرتبط)، والمسجلين بالاتحاد المصري والبالغ عددهم (١١٤) لاعب، وأشارت اهم النتائج الى وجود علاقة ارتباطية سالبة بين مناخ التمكن والقلق المعرفي والبدني، وتوجد علاقة ارتباطية موجبة بين مناخ التمكن والثقة بالنفس وسالبة في مناخ التنافس، توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين بعد مناخ التنافس وبعد القلق المعرفي والبدني، توجد علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك ومستوى الأداء في الجمباز.

٥- دراسة "هدى عبدالحميد" (٢٠١٢م) (٢٥) تهدف إلى التعرف علي أثر تنمية الإيجابية على الحالة النفسية العامة ومستوى الطموح لطالبات كلية التربية الرياضية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، واشتملت عينة البحث على طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق والبالغ عددهن (٢٣٥) طالبة، وأشارت اهم النتائج الي وجود علاقة ارتباطية إيجابية دالة إحصائياً بين الإيجابية وكلاً من الحالة النفسية العامة ومستوى الطموح.

٦- دراسة " لال يوسفى " (٢٠١٦) (١٠) تهدف إلى التعرف على فاعلية برنامج ارشادى على تقدير الذات ومستوى الطموح الأكاديمى لدى تلاميذ المرحلة الثانوي، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، واشتملت عينة البحث على تلاميذ المرحلة الثانوية بالجزائر والبالغ عددها (٤٠٠) طالب وطالبة، وأشارت اهم النتائج الي تأثير البرنامج الارشادي تأثيراً ايجابياً في تقدير الذات وزيادة مستوى الطموح، كما اشارت النتائج الي الوجود علاقة ارتباطية ايجابية دالة إحصائياً بين تقدير الذات ومستوى الطموح.

٧- دراسة "إكرام السيد" (٢٠١٧م) (٥) تهدف الي التعرف على الإتجاهات النفسية نحو التربية الرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم الحركى ومستوى الطموح، استخدمت الباحثة المنهج الوصفى بالطريقة المسحية، اشتملت عينة البحث على طالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق والبالغ عددهن (٦٥٠) طالبة، اشارت اهم النتائج الى وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين الاتجاهات النفسية نحو التربية الرياضية ودافعية التعلم الحركي لدى الطالبات، ووجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين الاتجاهات النفسية نحو التربية الرياضية ومستوى الطموح لدى الطالبات، وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين دافعية التعلم الحركي ومستوى الطموح لدى طالبات الفرقة الاولى.

الاستفادة من الدراسات السابقة:

استقادت الباحثة من الدراسات السابقة في تحديد هدف البحث، والمنهج المستخدم، وتحديد الاسلوب الاحصائي المناسب لطبيعة البحث الحالي.

خطة وإجراءات البحث:

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالطريقة المسحية والعلاقة الارتباطية، وذلك لملائمته لطبيعة هذه الدراسة.

مجتمع وعينة البحث :

يمثل مجتمع البحث ناشئين التايكوندو بثلاثة اندية رياضية، من المرحلة الاعدادية، والتي تتراوح اعمارهم ما بين (١٣-١٥) سنة (كروجي-بومزا)، والمسجلين بالاتحاد المصري للتايكوندو، والذي يقوم بتدريبهم مدرب واحد، وتم اختيار عينة البحث منهم بالطريقة العمدية، والبالغ عددهم (٦٠) ناشئ منهم (٢٢) ناشئ من نادي طلائع الجيش - ١٩ ناشئ من المؤسسة العسكرية بالهايكستب - ١٩ ناشئ بالنادي الاجتماعي بالشرقية بمدينة ديرب نجم، وتم تقسيمهم الى (٤٠) ناشئ منهم (٢٠) ناشئ للكروجي - ٢٠ ناشئ للبومزا) للدراسة الاساسية، (٢٠) ناشئ شامل (كروجي - بومزا) للدراسة الاستطلاعية من الثلاثة اندية المذكورة، وجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١)

تقسيم مجتمع وعينة البحث

اسم النادي	المجتمع الكلي	العينة الاساسية		العينة الاستطلاعية	
		بومزا	كروجي	بومزا	كروجي
ناشئى نادي طلائع الجيش	٢٢	٨	٧	٤	٣
ناشئى نادي المؤسسة العسكرية بالهايكستب	١٩	٦	٦	٥	٢
ناشئى النادي الاجتماعي بالشرقية بديرب نجم	١٩	٦	٧	٣	٣
المجموع	٦٠	٢٠	٢٠	١٢	٨

وقد قامت الباحثة بإيجاد اعتدالية توزيع مجتمع البحث في متغيرات (العمر الزمني - العمر التدريبي) والمقاييس النفسية قيد البحث وهي (المناخ الدافعي المدرك - روح التحدي - مستوى الطموح) لناشئى التايكوندو (كروجي - بومزا)، وجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)

توصيف مجتمع البحث في جميع المتغيرات قيد البحث (ن = ٦٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
العمر الزمني	سنة	١٤.٧٠	١.٠٣٢	١٤.٥٠	٠.٥٨١
العمر التدريبي	سنة	٣.٧٥	١.٩٨٦	٣.٥٠	٠.٣٧٨
مقياس المناخ الدافعي المدرك	درجة	١١٥.٦٠	٤.١٣٦	١١٤.٥٠	٠.٧٩٨
مقياس روح التحدي	درجة	٢١٦.٢٥	٣.٩٢٤	٢١٥.٠٠	٠.٩٥٦

٠.٤٦١	١٢١.٠٠	٥.٣٥١	١٢١.٧٥	درجة	مقياس مستوى الطموح
-------	--------	-------	--------	------	--------------------

يتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الالتواء قد تراوحت بين (٠.٣٧٨ : ٠.٩٥٦) أي أنها انحصرت ما بين (٣±) مما يدل على أن عينة البحث الكلية معتدل اعتدالا طبيعياً في هذه المتغيرات قيد البحث.
وسائل وأدوات جمع البيانات :

لجمع البيانات الخاصة بالبحث استخدمت الباحثة الأدوات التالية :

١- المقاييس النفسية المستخدمة في البحث

- مقياس المناخ الدافعي المدرك إعداد/ حسن حسن عبده
- مقياس روح التحدي إعداد/ لمياء يحي عطوان
- مقياس مستوى الطموح إعداد/ دلال يوسف

٢- الاستثمارات المستخدمة في البحث :

- استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء حول مدى مناسبة عبارات مقياس روح التحدي للدراسة الحالية وعينة البحث. مرفق (٤)
- استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء حول مدى مناسبة عبارات مقياس مستوى الطموح للدراسة الحالية وعينة البحث. مرفق (٦)

المعاملات العلمية للمقاييس المستخدمة في البحث:

تم ايجاد المعاملات العلمية على عينة الدراسة الاستطلاعية المأخوذة من ناشئ التايكوندو (كروجي-بومزا) للثلاثة اندية المذكورة، وذلك خلال تواجدهم في المعسكر التدريبي الصيفي الذي اعده المدرب المسؤول عن تدريبهم، وذلك للاستعداد للمسابقات التي سوف تقام في الفترة الصيفية، وفيما يلي توضيح للمقاييس المستخدمة والخطوات التي تمت لإيجاد المعاملات العلمية لها.

أولاً: مقياس المناخ الدافعي المدرك :

قام بتصميم هذا المقياس كلاً من "سفريز، ودودا، وشي Seifrz & Duda&Chi (١٩٩٢م) وقام "حسن عبدة" (٢٠٠٤م) (٩) بنقله إلى العربية وقام بتطوير مقياس المناخ الدافعي المدرك في الرياضة، ويشتمل المقياس على (٣٢) عبارة إيجابية أمام كل عبارة ميزان تقدير خماسي يحتوى على خمس بدائل وتتراوح من (غير موافق بشدة = ١، إلى موافق بشدة = ٥)، مرفق (٢)، كما يشمل المقياس على بعدين وكل بعد يندرج تحته (١٦ عبارة)، وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

أبعاد مقياس المناخ الدافعي المدرك وارقام العبارات

م	أبعاد المقياس	عدد العبارات	ارقام العبارات
١	- مناخ التمكن	١٦	(٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢٢، ٢٤، ٢٦، ٢٨، ٣٠، ٣٢)
٢	- مناخ التنافس	١٦	(١، ٣، ٥، ٧، ٩، ١١، ١٣، ١٥، ١٧، ١٩، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣١)

صدق وثبات مقياس المناخ الدافعي المدرك:

١- حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الطرفية في مقياس المناخ الدافعي المدرك بين درجات عينة البحث الكلية الأساسية والاستطلاعية وعددها (٦٠) ناشئ التايكوندو (كروجي- بومزا)، حيث تم ترتيب درجات الناشئين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات الربيع الأعلى ودرجات الربيع الأدنى للناشئين، وذلك في يوم الاحد الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م، وجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)

دلالة الفروق الإحصائية بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى في مقياس المناخ الدافعي المدرك

المتغيرات	وحدة القياس	الربيع الأعلى ن = ١٥	الربيع الأدنى ن = ١٥	قيمة "ت" المحسوبة
-----------	-------------	-------------------------	-------------------------	----------------------

	± ع ^٢	س ^٢	± ع ^١	س ^١		
*٣.٤٩٠	٤.٢٦٤	٦١.٧٥	٣.١٣٢	٦٥.٢٤	درجة	مناخ التمكن
*٥.٨٣٥	٢.٩٦٧	٥٠.١٠	٢.٦٩٥	٥٤.٥٢	درجة	مناخ التنافس
*٩.٧٣٨	٣.٤٦١	١١١.٨٥	٢.٥٤٩	١١٩.٧٦	درجة	المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى ولصالح درجات الربيع الأعلى في مقياس المناخ الدافعي المدرك، مما يدل على صدق درجات المقياس المستخدم في قياس ما وضع من أجله.

٢- حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة التطبيق Test-Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (٢٠) ناشئ تايكوندو (كروجي- بومزا) مرتين وبفارق ١٥ يوم من تطبيق الاختبار في المرة الأولى وتحت ظروف مشابهة للتطبيق الأول، في الفترة يوم الاحد الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م إلى يوم الاحد الموافق ٩/٦/٢٠١٩م، وجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني في اختبار مقياس المناخ الدافعي المدرك (ن = ٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر"
		س ^١	± ع ^١	س ^٢	± ع ^٢	
مناخ التمكن	درجة	٦٣.٢٥	٣.٩٣٨	٦٣.٤٠	٣.٦٧٢	*٠.٧٨٠
مناخ التنافس	درجة	٥٢.١٥	٢.٩٨٧	٥٢.٢٥	٢.٧٥٩	*٠.٧٥٦
المقياس ككل	درجة	١١٥.٤٠	٣.٤٢٦	١١٥.٦٥	٣.٣٥٨	*٠.٧٩٨

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (٥) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين درجات التطبيقين الأول والثاني لمقياس المناخ الدافعي المدرك، مما يشير إلى أنه اختبار ذا معاملات ثبات عالية.

ثانياً: مقياس روح التحدي

إعداد "لمياء عطوان" (٢٠١٦م) (١٩)، ويحتوى على (٦٠) عبارة تندرج أمام كل عبارة ميزان تقدير خماسي يحتوى على خمس بدائل لكى يختار المفحوص إحداها وتتراوح من (بدرجة كبيرة جداً = ٥ إلى درجة قليلة جداً = ١) مرفق (٣)، طبق هذا المقياس على البيئة العراقية وللتأكد من ملائمتة لعينة البحث قامت الباحثة بعرض عبارات المقياس في استمارة لاستطلاع رأي السادة الخبراء مرفق (٤)، وعلى عدد (٩) من الخبراء في مجال علم النفس والتايكوندو، مرفق (١)، قبل اجراء الدراسة الاستطلاعية لإيجاد المعاملات العلمية، وذلك لمعرفة مدى مناسبة عبارات المقياس للدراسة الحالية وعينة البحث، ولمعرفة النسبة المئوية لكل عبارة، وقد ارتضت الباحثة بالعبارات التي حصلت على نسبة مئوية ٨٠٪ فأكثر وفقاً لرأى السادة الخبراء، وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

النسبة المئوية لآراء الخبراء حول عبارات مقياس روح التحدي ن=٩

رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية
١	٪١٠٠	١١	٪٨٠	٢١	٪١٠٠	٣١	٪٦٠	٤١	٪١٠٠	٥١	٪١٠٠
٢	٪٨٠	١٢	٪١٠٠	٢٢	٪١٠٠	٣٢	٪١٠٠	٤٢	٪١٠٠	٥٢	٪٩٠
٣	٪١٠٠	١٣	٪١٠٠	٢٣	٪٨٠	٣٣	٪٨٠	٤٣	٪٨٠	٥٣	٪٨٠
٤	٪١٠٠	١٤	٪٨٠	٢٤	٪٤٥	٣٤	٪٤٥	٤٤	٪٤٥	٥٤	٪١٠٠
٥	٪٨٠	١٥	٪٤٥	٢٥	٪٥٠	٣٥	٪١٠٠	٤٥	٪١٠٠	٥٥	٪٨٠
٦	٪١٠٠	١٦	٪٨٠	٢٦	٪٨٠	٣٦	٪١٠٠	٤٦	٪٨٠	٥٦	٪٥٠
٧	٪٨٠	١٧	٪١٠٠	٢٧	٪١٠٠	٣٧	٪٩٠	٤٧	٪٥٥	٥٧	٪٩٠
٨	٪١٠٠	١٨	٪٤٥	٢٨	٪٨٠	٣٨	٪١٠٠	٤٨	٪١٠٠	٥٨	٪١٠٠
٩	٪٨٠	١٩	٪١٠٠	٢٩	٪١٠٠	٣٩	٪٨٠	٤٩	٪١٠٠	٥٩	٪٨٠
١٠	٪١٠٠	٢٠	٪٥٠	٣٠	٪٩٠	٤٠	٪١٠٠	٥٠	٪٨٠	٦٠	٪١٠٠

يتضح من جدول (٦) العبارات التي تم الموافقة عليها والعبارات التي تم استبعادها وحذفها وعددها (١٠) عبارات أرقامها هي (١٥ - ١٨ - ٢٠ - ٢٤ - ٢٥ - ٣١ - ٣٤ - ٤٤ - ٤٧ - ٥٦)، تم الموافقة على باقي عبارات المقياس مع اقتراح تعديل (٧) عبارات منهم، وارقامهم هي (٤ - ٩ - ١٦ - ٢١ - ٣٢ - ٣٣ -

(٤١)، ثم قامت الباحثة بإعداد المقياس في صورته النهائية بعد حذف، وتعديل العبارات المذكورة وفقاً لرأي الخبراء مرفق (٥) وقد اشتمل المقياس بعد التعديل على (٥٠) عبارة يتم الإجابة عليها وفقاً للبدائل الخمسة السابق ذكرها.

المعاملات العلمية لمقياس روح التحدي:

١- حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الطرفية في مقياس روح التحدي بين درجات عينة البحث الكلية الأساسية والاستطلاعية وعددها (٦٠) ناشئ التايكوندو (كروجي-بومزا)، حيث تم ترتيب درجات الناشئين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات الربيع الأعلى ودرجات الربيع الأدنى الناشئين، وذلك يوم الاحد الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م، وجدول (٧) يوضح ذلك.

جدول (٧)

دلالة الفروق الإحصائية بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى في مقياس روح التحدي

المتغيرات	وحدة القياس	الربيع الأعلى ن=١٥		الربيع الأدنى ن=١٥		قيمة "ت" المحسوبة
		س ^١	ع [±]	س ^٢	ع [±]	
مقياس روح التحدي	درجة	٢٢٠.٠٠٠	٢.٦٣٩	٢١٠.١٥	٣.٨٧٤	*١١.٢٨٩

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى $٠.٠٥ = ٢.٠٤٨$ * دال عند مستوى ٠.٠٥ . يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى ولصالح درجات الربيع الأعلى في مقياس روح التحدي، مما يدل على صدق درجات المقياس المستخدم في قياس ما وضع من أجله.

٢- حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات مقياس روح التحدي عن طريق تطبيق الاختبار ثم إعادة التطبيق Test-Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (٢٠) ناشئ التايكوندو (كروجي-بومزا) مرتين وبفارق زمني ٥ أيام من تطبيق الاختبار في المرة الأولى وتحت نفس ظروف التطبيق الأول، يوم الاحد

الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م إلى يوم الاحد الموافق ٩/٦/٢٠١٩م، وجدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨)
معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني في مقياس روح التحدي (ن = ٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر"
		س ^١	ع ^١	س ^٢	ع ^٢	
مقياس روح التحدي	درجة	٢١٣.٥٠	٣.٥٩٢	٢١٣.٧٥	٣.٤٨٦	*٠.٨٤٩

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.444$ * دال عند مستوى 0.05 يتضح من جدول رقم (٨) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين درجات التطبيقين الأول والثاني لمقياس روح التحدي، مما يشير إلى أنه مقياس ذا معاملات ثبات عالية.

ثالثاً: مقياس مستوى الطموح:

إعداد "دلال يوسف" (٢٠١٦م) (١٠)، ويحتوي على (٣٠) عبارة تتدرج أمام كل عبارة ميزان تقدير خماسي يحتوى على خمس بدائل لكي يختار المفحوص إحداها وتتراوح من (غير موافق تماماً = ١)، إلى (موافق تماماً = ٥)، ويشمل المقياس ٤ أبعاد رئيسية هي:

- ١- القدرة على وضع الأهداف ويحتوي على (٧ عبارات)
 - ٢- المثابرة وتحتوي على (٧ عبارات)
 - ٣- التفاؤل ويحتوي على (٨ عبارات)
 - ٤- القدرة على تحمل المسؤولية ويحتوي على (٨ عبارات)
- وتدل الدرجة المرتفعة على زيادة مستوى الطموح والعكس، وطبق هذا المقياس على البيئة الجزائرية وللتأكد من ملائمتها لعينة البحث، وقامت الباحثة بعرض عبارات المقياس في استمارة لاستطلاع رأي السادة الخبراء مرفق (٦)، وعلى عدد (٩) من الخبراء في مجال علم النفس والتايكوندو مرفق (١)، قبل

اجراء الدراسة الاستطلاعية لإيجاد المعاملات العلمية، وذلك لمعرفة مدى مناسبة ابعاد وعبارات المقياس للدراسة الحالية وعينة البحث، ولمعرفة النسبة المئوية لكل عبارة، وقد ارتضت الباحثة بالعبارات التي حصلت على نسبة مئوية ٨٠٪ فأكثر وفقاً لرأى السادة الخبراء، وجدول (٩) ويوضح ذلك.

جدول (٩)

النسبة المئوية لأراء الخبراء حول ابعاد وعبارات مقياس مستوى الطموح(ن= ٩)

العدد	رقم العبارة	النسبة المئوية	العدد	رقم العبارة	النسبة المئوية	العدد	رقم العبارة	النسبة المئوية	العدد	رقم العبارة	النسبة المئوية
القدرة على وضع الأهداف	١	٪١٠٠	التفاضل	٢	٪٨٠	المشابة	٣	٪١٠٠	القدرة على وضع الأهداف	٤	٪٩٠
	٥	٪٨٠		٦	٪١٠٠		٧	٪١٠٠			
	٩	٪٩٠		١٠	٪١٠٠		١١	٪٨٠			
	١٣	٪١٠٠		١٤	٪١٠٠		١٥	٪١٠٠			
	١٧	٪٨٠		١٨	٪١٠٠		١٩	٪٩٠			
	٢١	٪١٠٠		٢٢	٪٨٠		٢٣	٪٨٠			
	٢٥	٪٨٠		٢٦	٪١٠٠		٢٧	٪١٠٠			
							٢٩	٪٨٠			

يتضح من ملاحظة نتائج جدول (٩) اتفاق رأي الخبراء على جميع ابعاد وعبارات مقياس مستوى الطموح، بنسبة موافقة تراوحت ما بين (٨٠ إلى ١٠٠%) مما يشير الى صلاحية المقياس للاستخدام بدون تعديل او حذف وتم اعداده للقياس. مرفق (٧)

المعاملات العلمية لمقياس مستوى الطموح

١- حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الطرفية في مقياس مستوى الطموح بين درجات عينة البحث الكلية الأساسية والاستطلاعية وعددها (٦٠) ناشئ التايكوندو (كروجي- بومزا)، حيث تم ترتيب درجات الناشئين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات الربيع الأعلى الناشئين وعددهم (١٥) ناشئ ودرجات الربيع الأدنى الناشئين وعددهم (١٥) ناشئ، وذلك يوم الاحد الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م، وجدول (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠)

دلالة الفروق الإحصائية بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى في مقياس مستوى الطموح

المتغيرات	وحدة القياس	الربيع الأعلى ن=١٥		الربيع الأدنى ن=١٥		قيمة "ت" المحسوبة
		س١	ع ±	س٢	ع ±	
القدرة على وضع الأهداف	درجة	٢٩.٢٥	٢.٢١٤	٢٧.٦٠	٢.٣٨٦	*٢.٦٨٢
المثابرة	درجة	٢٨.٧٥	٢.١٥٢	٢٧.٣٥	٢.٢٧١	*٢.٣٦٨
التعاؤل	درجة	٣٤.٣٠	٢.٢٤١	٣١.١٥	٢.٢٩٧	*٥.٣٥٩
القدرة على تحمل المسؤولية	درجة	٣٤.٢٠	٢.٢٩٠	٣١.٠٥	٢.٤٢٥	*٤.٩٩٧
المقياس ككل	درجة	١٢٦.٥٠	٤.٥١٨	١١٧.١٥	٥.٢٤٦	*٧.١٤٦

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى $0.05 = 2.048$ * دال عند مستوى 0.05 .
يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائية بين درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى ولصالح درجات الربيع الأعلى في مقياس مستوى الطموح، مما يشير إلى صدق درجات المقياس المستخدم في قياس ما وضع من أجله.

٢- حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات لمقياس مستوى الطموح عن طريق تطبيق الاختبار ثم إعادة التطبيق Test-Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (٢٠) ناشئ التايكوندو (كروجي- بومزا) مرتين وبفارق ١٥ يوم من تطبيق الاختبار في المرة الأولى وتحت ظروف مشابهة للتطبيق الأول، في الفترة يوم الاحد الموافق ٢٦/٥/٢٠١٩م إلى يوم الاحد الموافق ٩/٦/٢٠١٩م، و جدول (١١) يوضح ذلك

جدول (١١)
معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني في مقياس مستوى
الطموح (ن = ٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر"
		س١	ع ±	س٢	ع ±	
القدرة على وضع الأهداف	درجة	٢٧.٧٥	٢.٣٧٦	٢٧.٨٠	٢.٢٨٣	*٠.٧٣٦
المثابرة	درجة	٢٧.٤٠	٢.٢٦٩	٢٧.٥٠	٢.٢٤٧	*٠.٧٦٩
التعاون	درجة	٣١.٢٥	٢.٣١٠	٣١.٣٠	٢.٢٨١	*٠.٧٤٨
القدرة على تحمل المسؤولية	درجة	٣١.١٥	٢.٣٩٤	٣١.٢٠	٢.٤١٢	*٠.٧٨٦
المقياس ككل	درجة	١١٧.٥٥	٥.١٩٨	١١٧.٨٠	٤.٦٢٣	*٠.٧٩٥

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.444$ * دال عند مستوى 0.05
يتضح من جدول (١١) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين
درجات التطبيقين الأول والثاني لمقياس مستوى الطموح، مما يشير إلى أن
درجات المقياس ذات معاملات ثبات عالية. وفيما يلي توضيح للتوزيع الزمني
التي تم فيه اجراء الدراسة الاستطلاعية لإيجاد المعاملات العلمية للمقاييس
المستخدمة في البحث، و جدول (١٢) يوضح ذلك.
الخطوات التنفيذية للبحث :

في الفترة من يومي الاثنين والثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٦/١٠م،
٢٠١٩/٦/١١م، قامت الباحثة بتطبيق المقاييس النفسية قيد البحث على عينة
البحث الأساسية والبالغ عددها (٤٠) ناشئ، منهم (٢٠) ناشئ للكروجي-٢٠
ناشئ لليومزا)، وذلك خلال المعسكر التدريبي الصيفي الذي اعده المدرب
لناشئ التايكوندو الذي يقوم بتدريبهم، استعداداً للمنافسات الصيفية التي سوف
تقام للكروجي واليومزا خلال هذه الفترة.

المعالجات الإحصائية:

لمعالجة البيانات إحصائياً قامت الباحثة باستخدام برامج الحزم
الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث تم استخدام المعاملات
الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط البسيط.
- النسبة المئوية.
- اختبار "ت".
- عرض ومناقشة النتائج:
- أولاً: عرض النتائج:

جدول (١٢)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك ومقياس روح التحدي لدى ناشئي الكروجي في التايكوندو (ن = ٢٠)

م	المتغيرات	روح التحدي
١	مناخ التمکن	*٠.٨٩٧
٢	مناخ التنافس	*٠.٨٦٥
	المقياس ككل	*٠.٨٨١

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.444 *$ دال عند مستوى 0.05 .
يتضح من جدول (١٢) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المناخ الدافعي وروح التحدي لدى ناشئي الكروجي قيد البحث في التايكوندو.

جدول (١٣)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك ومقياس روح التحدي لدى ناشئي البومزا في التايكوندو (ن = ٢٠)

م	المتغيرات	روح التحدي
١	مناخ التمکن	*٠.٦٤٢
٢	مناخ التنافس	*٠.٥٧٣
	المقياس ككل	*٠.٦٠٨

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.444 *$ دال عند مستوى 0.05 .
يتضح من جدول (١٣) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المناخ الدافعي وروح التحدي لدى ناشئي البومزا قيد البحث في التايكوندو.

جدول (١٤)
معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك ومستوى الطموح
لدى ناشئي الكروجي (ن = ٢٠)

مستوى الطموح				المتغيرات
القدرة على تحمل المسؤولية	التفاؤل	المثابرة	القدرة على وضع الأهداف	
*٠.٧٤٨	*٠.٧٧٣	*٠.٧٤٢	*٠.٨٣٩	مناخ التمكّن
*٠.٨١١	*٠.٧٤٥	*٠.٧٦٩	*٠.٧٦٤	مناخ التنافس
*٠.٧٧٩	*٠.٧٥٩	*٠.٧٥٦	*٠.٨٠٢	المقياس ككل

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (١٤) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية
عالية بين المناخ الدافعي ومستوى الطموح لدى ناشئي الكروجي قيد البحث في
التايكوندو.

جدول (١٥)
معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى
الطموح لدى ناشئي البومزا (ن = ٢٠)

مستوى الطموح				المتغيرات
القدرة على تحمل المسؤولية	التفاؤل	المثابرة	القدرة على وضع الأهداف	
*٠.٤٧٣	*٠.٥٣٧	*٠.٤٦٨	*٠.٥١٤	مناخ التمكّن
*٠.٤٢٠	*٠.٤٩٤	*٠.٥٢١	*٠.٤٥٨	مناخ التنافس
*٠.٤٤٧	*٠.٥١٦	*٠.٥٠٤	*٠.٤٨٦	المقياس ككل

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (١٥) وجود علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة
إحصائية بين المناخ الدافعي ومستوى الطموح لدى ناشئي البومزا قيد البحث
في التايكوندو.

جدول (١٦)
معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى
الطموح لدى ناشئي (الكروجي) في التايكوندو (ن = ٢٠)

المتغيرات	روح التحدي	مستوى الطموح		
		القدرة على وضع الأهداف	المثابرة	التفاؤل
مناخ التمكن	*٠.٨٩٧	*٠.٨٣٩	*٠.٧٤٢	*٠.٧٧٣
مناخ التنافس	*٠.٨٦٥	*٠.٧٦٤	*٠.٧٦٩	*٠.٧٤٥
المقياس ككل	*٠.٨٨١	*٠.٨٠٢	*٠.٧٥٦	*٠.٧٥٩

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (١٦) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية
عالية بين المناخ الدافعي وروح التحدي ومستوى الطموح لدى ناشئي
(الكروجي) في التايكوندو.

جدول (١٧)
معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى
الطموح لدى ناشئي (البومزا) في التايكوندو (ن = ٢٠)

المتغيرات	روح التحدي	مستوى الطموح		
		القدرة على وضع الأهداف	المثابرة	التفاؤل
مناخ التمكن	*٠.٧٠٢	*٠.٥١٤	*٠.٤٦٨	*٠.٥٣٧
مناخ التنافس	*٠.٦٩٣	*٠.٤٥٨	*٠.٥٢١	*٠.٤٩٤
المقياس ككل	*٠.٦٩٨	*٠.٤٨٦	*٠.٥٠٤	*٠.٥١٦

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥
يتضح من جدول (١٧) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية
متوسطة بين المناخ الدافعي وروح التحدي ومستوى الطموح لدى ناشئي
(البومزا) في التايكوندو.

ثانياً: مناقشة النتائج

مناقشة الفرض الاول

يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٢) وجود علاقة ارتباطية موجبة
دالة احصائياً بين المناخ الدافعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ

(التنافس)، وبين وروح التحدي لدى ناشئي (الكروجي) قيد البحث، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط للمقياس ككل (٠.٨٨١)، وبلغت قيمة "ر" الجدولية (٠.٣٢٥) اي انه دال عند مستوى ٠.٠٠٥.

كما يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٣) وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين المناخ الدفاعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، وبين وروح التحدي لدى ناشئي (البومزا) قيد البحث، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط للمقياس ككل (٠.٦٠٨) وبلغت قيمة "ر" الجدولية (٠.٣٢٥) اي دال عند مستوى ٠.٠٠٥.

وترجع الباحثة هذه العلاقة الايجابية الدالة احصائياً الى الدور الايجابي الاساسي الذي يلعبه المدرب، وذلك من خلال المناخ الدفاعي الذي يهيئه لناشئيه وتوجيههم لمناخ التمكن مثل (مكافأة المدرب للمحاولة الجادة- تحسين المهارات الضعيفة لدى الناشئين سواء كروجي او بومزا- سعادة المدرب ما دام الفريق يحاول بجد واجتهاد- تعامل المدرب مع الناشئين بارتياح بشعور جيد عندما يؤدون بجد حتى لو خسروا في المباريات او المسابقات)، على الرغم من اختلاف الامكانيات لكل نادي الا ان اسلوب المدرب وطريقته تعامله مع ناشئيه له علاقة قوية في الارتقاء بمستوى ناشئيه، ومثل هذه التصرفات الايجابية التي يراعيها المدرب تحفز الناشئين وتجعلهم يبذلون الجهد وتزيد لديهم الرغبة والتحدي للتغلب على الصعوبات التي تواجههم او ضعف الامكانيات للنادي المنتمين اليه، وتعمل على زيادة الدافع لديهم دائماً لتحسين مستواهم بصورة مستمرة سواء ممارسي الكروجي او البومزا في التدريب او في المنافسات فكل النوعين يحتاجان من المدرب العناية والاهتمام، وتهيئة جيدة لمناخ التمكن حتي تنعكس على سلوكهم ورغبتهم وبالتالي تؤدي الى الوصول الي المستوى الذي ينشده المدرب من ناشئيه وزيادة ثقتهم بأنفسهم.

وهذا يتفق مع ما اشار اليه كلاً من "أسامة راتب، إبراهيم عبد ربه" (٢٠٠٥م) أن دوافع ممارسة النشاط الرياضي للاعبين تتأثر بعوامل متعددة منها ما يرتبط بالعوامل النفسية مثل خبرة التحدي والإثارة- تحقيق النجاح والفوز)، ومنها عوامل موقفية مثل (أسلوب تعامل المربي الرياضي)، بالإضافة الى عوامل ترتبط بتطوير القدرات المهارية البدنية واكتساب المهارات الجديدة. (٤)

وتتفق ايضاً مع ما اشار اليه "محمد العربي" (١٩٩٩م) أن الإنسان يحتاج بطبيعته للشعور بالتقدير والاعتراف والمكانة والاهتمام وهي حاجات أساسية لدوافعه وأن التأثير في أفكار الآخرين لا يحدث من تلقاء نفسه حيث يستخدم المدربين أساليب معينة تدعم دافعية اللاعب مثل تنظيم جلسة تدريبية لتحسين معنويات اللاعبين وبناء الثقة بالنفس وتخصيص فترات راحة من التدريب اليومي الشاق وكل هذه الاجراءات تساعد على تهيئة المناخ الجيد لتنمية الدافعية وزيادة تحدي اللاعبين لأنفسهم وتفوقهم. (٢٠)

ومن خلال ملاحظة النتائج توضح الباحثة ان مناخ التنافس لم يؤثر بالسلب على ناشئي التايكوندو سواء كروجي او بومزا، فمناخ التنافس بالرغم من بعض سلبياته في بعض الاحيان الا انه اختلف مع رياضة التايكوندو، فوجود علاقة ايجابية بينه وبين روح التحدي تشير الى ان جو التنافس وتوجيه الناشئين له من قبل المدرب، واهتمامه بالناشئين المتميزين لم يؤثر على روح التحدي لباقي الناشئين بل ظهرت علاقة طردية موجبة بينه وبين روح التحدي وساعد على زيادة الرغبة لدي الناشئين في اظهار انفسهم ليكونوا الافضل.

وهذا يتفق مع ما اشار له "أميس Ames" (١٩٩٢م) أن الأساس من مناخ التنافس هو أن الفرد يكون كل اتجاهه في التركيز على قدرة الذات وفهم قيمتها وان القدرة تظهر عن طريق الأداء أفضل من غيره في الفريق. (٢٦)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلاً من "لاتيمور Lattimore" (٢٠٠٠م)، "بسنت محمد" (٢٠٠٧م)، "اكرام السيد" (٢٠١٢م)، حيث اشارت اهم

نتائج بحوثهم الى وجود علاقة طردية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، ومستوى الأداء والثقة بالنفس وتوجيه الهدف، بالإضافة الي ان إدراك المناخ الدافعي يلعب دوراً مهماً في زيادة الدافع والرغبة في التفوق التميز كما في روح التحدي. (٣٠)، (٨)، (٦)

وبذلك يتحقق صحة الفرض الاول القائل بأنه: "توجد علاقة ارتباطية بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) وروح التحدي لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا)".

٢ - مناقشة الفرض الثاني:

يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٤) وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين المناخ الدافعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، وبين مستوى الطموح في جميع أبعاده المتمثلة في (القدرة على وضع الاهداف - المثابرة - التفاؤل - القدرة على تحمل المسؤولية) لدى ناشئي (الكروجي) قيد البحث، حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط للمقياس ككل من (٠.٧٥٦*) الى (٠.٨٠٢*)، وبلغت قيمة "ر" الجدولية (٠.٤٤٤) اي انه دال عند مستوى ٠.٠٥.

كما يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٥) وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين المناخ الدافعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، وبين مستوى الطموح في جميع أبعاده المتمثلة في (القدرة على وضع الاهداف - المثابرة - التفاؤل - القدرة على تحمل المسؤولية) لدى ناشئي (البومزا) قيد البحث، حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط للمقياس ككل من (٠.٤٤٧*) الى (٠.٥١٦*)، وبلغت قيمة "ر" الجدولية (٠.٤٤٤) أي أنه دال عند مستوى ٠.٠٥.

وترجع الباحثة تلك النتيجة إلى أن الناشئين الذين يدركون أنهم موجهون نحو مناخ التمكن يكونوا مثابرين، ويبدلون قصارى جهدهم من خلال التدريب

والمحاولة الجادة والاستمتاع بالتمرين من أجل تحسين مستواهم وتحقيق ما يسعون دائماً لتحقيقه وتحقيق ما يطمحون له دائماً وهو التفوق، وشعورهم المستمر بالإيجابية يعزز لديهم الشعور بالتفاؤل ويزيد أيضاً لديهم القدرة على تحمل المسؤولية وهي من الصفات الهامة التي يتسم بها الشخص الطموح.

كما ان توجيه الناشئين من قبل المدرب لمناخ التنافس يزيد من مثابرتهم ومواجهة الصعوبات لتحقيق الافضل، كما ان مناخ التنافس بالنسبة لناشئي التايكوندو تحدي لقدراتهم ومستواهم، ويعزز باستمرار الدافع لديهم، والمثابرة، وبذل الجهد كي يكونوا الافضل حتي يتمتعون باهتمام المدرب وتقديره، وكلما أدرك الناشئين أنهم موجهين نحو مناخ التنافس كلما جعلهم دائماً يحاولون الوصول إلى التميز والانفراد عن باقي زملائهم، وهذا يعود الى الطبيعة التنافسية لرياضة التايكوندو كما انها رياضة فردية يحتاج فيها اللاعب ان يحسن من قدراته بصورة مستمرة فطبيعة التايكوندو التنافسية تهدف الي وصول كل لاعب على حده الى اعلى مستوى في الاداء ويصبح هذا الهدف هو الهدف الدائم الذي يسعون اليه بصفة مستمرة.

وهذا يتفق مع ما اشار اليه كلاً من "بابايوانيو وجوداز **Papaioannou & Goudas**" (١٩٩٩م)، ان طريقة أدراك اللاعبين المناخ الدافعي للنشاط الرياضي الممارس هي التي تحدد ردود أفعالهم، كما أنه يجب على المدربين أن يضعوا هذا في الاعتبار عند تهيئة بيئة التدريب الرياضي أو المنافسة الرياضية. (٣١)

ويتفق أيضاً مع ما أكد عليه "أحمد حسان" (٢٠٠٥م)، ان مستوى تقدم وتطور الامم يقاس بما لدى افرادها من طموح ولعل تحقيق الطموح الذي يرغب فيه الفرد يشكل هاجساً في حياته، مما يدفعه الى التفكير في الكيفية التي يجب ان يشبع فيها هذه الحاجة، سواء كانت هذه الحاجة مادية او مهنية او اكااديمية او غيرها من الحاجات الانسانية. (١)

كما يتفق أيضاً مع ما اشارت اليه "كاميليا عبدالفتاح" (٢٠٠٦م)، ان الطموح هو رغبة في تحقيق اهداف الفرد وصولاً للتفوق والتميز وتقدير الذات، لذلك فالفرد قد يضطر إلى تحسين أدائه والارتفاع به تقديراً لذاته، وإن شعور الإنسان بالكفاءة يرفع مستوى الطموح لديه. (١٧)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلاً من "لاتيمور **Lattimore**" (٢٠٠٠م)، "بسنت محمد" (٢٠٠٧م)، "اكرام السيد" (٢٠١٢م)، "هدى عبد الحميد" (٢٠١٢م)، "اكرام السيد" (٢٠١٧م)، حيث اشارت اهم نتائج بحوثهم الى وجود علاقة طردية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، والثقة بالنفس، ووجود علاقة ارتباطية إيجابية دالة إحصائياً بين الإيجابية وكلاً من الحالة النفسية العامة ومستوى الطموح. (٦)، (٨)، (٣٠)، (٢٥)، (٥)

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني القائل بأنه: "توجد علاقة ارتباطية بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو (كروجي - بومزا)".

٣- مناقشة الفرض الثالث:

يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٦) وجود علاقة ارتباطية موجبة عالية دالة احصائياً بين المناخ الدافعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، وبين روح التحدي ومستوى الطموح لدى ناشئي (الكروجي) قيد البحث.

كما يتضح من ملاحظة نتائج جدول (١٧) وجود علاقة ارتباطية موجبة متوسطة دالة احصائياً بين المناخ الدافعي المدرك المتمثل في (مناخ التمكن - مناخ التنافس)، وبين روح التحدي ومستوى الطموح لدى ناشئي (البومزا) قيد البحث.

وتعزو الباحثة هذا الارتباط العالي الذي يخص ناشئي الكروجي والارتباط المتوسط الذي يخص ناشئي البومزا، الى طبيعة كلاً النوعين، فناشئي الكروجي يخوضون مباريات قتالية ضد خصم حقيقي يحتاج من اللاعب درجة

عالية من المستوى المهاري والبدني والخططي بجانب الاعداد النفسي الجيد، لكي يكون على قدر جيد من الاعداد والتدريب الذي يسمح له بالفوز في هذه المباراة المحكومة بوقت وثلاثة جولات، ويتطلب منه بذل جهد اكبر من اجل الحصول على اكثر نقاط ممكنه تمكنه من الفوز في النهاية وعلى ذلك فان لاعب الكروي طاقته الايجابية وعنصر التحدي لديه عالي، ويتسم بالروح القتالية العالية والمثابرة وبذل الجهد ليكون قدر المسؤولية التي تقع على عاتقيه، من اجل تحقيق هدفه تحت كل هذه الضغوط، اما بالنسبة لناشئي البومزا فان مسابقاتهم عبارة عن مباراة تخيلية لخصم غير موجود وبذلك يكون العبء والضغط اقل من ناشئي الكروي، وينصب اهتمام ناشئي البومزا اكثر الي التركيز وتعبئة القوى، وتنظيم التنفس، والتحرك بانسيابية وتوازن، وثبات وخاصة عند اداء المهارات سواء الهجومية او الدفاعية، وتتصب كل تدريبات ناشئي البومزا قبل المسابقات على تنمية ذلك، وهذا لا يقلل من اهمية روح التحدي ومستوى الطموح لديهم، فهم في حاجه مهمة الى الاعداد البدني والمهاري، بالإضافة الي تعزيز قدراتهم النفسية واتسامهم بروح عالية من التحدي ومستوى عالي من الطموح حتي يتفوقوا على اقرانهم الذين يخصوصون نفس المسابقات، فالتقدير العالي يكون من نصيب اللاعب الافضل، لذلك لا يمكن ان نقلل من قيمة روح التحدي ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو سواء ناشئي قتال او بومزا، فكلاهما يحتاجان اهتماماً كبيراً من جانب المدرب ليس فقط فيما يخص الاعداد البدني والمهاري والخططي ولكن الاله هو الاعداد النفسي الذي يلعب دوراً كبيراً في اداء الناشئين ومستواهم.

وهذا يتفق مع ما اشار اليه "طارق الزواوي، صالح العمري" (١٩٩٩م)، انه لتحقيق مستوى عالي في التايكوندو والفوز في المباريات، عدم الاهتمام فقط بالجانب البدني والمهاري والخططي، ولكن يجب الاهتمام بالأعداد النفسي للاعب الذي يجب ان يسير جنباً الي جنب مع جميع انواع الاعداد السابقة،

وذلك لتنمية الدوافع الايجابية وتطوير السمات الارادية العامة والخاصة للاعبين مما يعزز قدرتهم على مجابهة المشاكل التي تعترضهم وحلها حلاً سليماً. (١٣)

ويتفق أيضاً مع ما اكد عليه كلاً من "محي الدين صابر (٢٠٠٢م)، أسامة راتب" (١٩٩٥م) التفوق في الرياضة يحتاج الدافع ليحث الرياضي على بذل الجهد والطاقة اللازمين لتعلم تلك المهارات، والتدريب عليها بغرض صقلها وإتقانها، وذلك بعد اكتساب اللاعب للنواحي المهارية والخطئية. (٢٤)، (٣) كما تعزو الباحثة الارتباط الايجابي للمناخ الدافعي المدرك وروح التحدي ومستوى الطموح، الي طبيعة كلاً منها فإدراك الناشئين للمناخ الدافعي من خلال الدور الايجابي الأساسي الذي يلعبه المدرب لناشئيه وتوجيههم لمناخ التمكن يحفزهم ويجعلهم يبذلون الجهد ويزيد لديهم الرغبة للتغلب على الصعوبات التي تواجههم، ويعمل على زيادة الدافع لديهم دائماً لتحسين مستواهم بصورة مستمرة سواء ممارسي الكروجي او البومزا مما ينعكس على روح التحدي لديهم وارتفاع مستوى الطموح، كما ان جو التنافس وتوجيه الناشئين له من قبل المدرب، واهتمامه بالناشئين المتميزين لم يؤثر على روح التحدي لباقي الناشئين بل ظهرت علاقة طردية موجبة بينه وبين روح التحدي وساعد على زيادة الرغبة لدي الناشئين في اظهار انفسهم ليكونوا الافضل، مما انعكس على سلوكهم ورغبتهم من اجل وصولهم الي المستوى الذي ينشده، وقد انعكست الروح العالية لديهم وتحديهم لقدراتهم وانفسهم على ارتفاع وزيادة مستوى طموحهم لبلوغ الافضل واظهار انفسهم بصورة جيدة بصورة مستمرة امام مدريهم.

وهذا يتفق مع ما اشار اليه كلاً من "ايمن هاني، على بخيت، افراح باقر" (٢٠١٧م) ان روح التحدي تعتبر السمات الاساسية والرئيسية في بناء الشخصية الرياضية، وتسهم في تقدم وتطور الانسان وتدفعه نحو المزيد من

مواجهة الضغوط الخارجية والتغلب عليها لان الانسان لا يتطور الا اذا واجه التحديات وتغلب عليها، فخلو حياة الفرد من الاثارة والتحفيز يؤدي الى الشعور بالملل.(٧)

ويتفق ايضاً مع ما اشار اليه كلاً من "كمال دسوقي (١٩٩٠م)، فرج عبد القادر، واخرون" (١٩٩٣م) أنه بقدر ما يكون الطموح مرتفع بقدر ما تكون الشخصية مميزة وبقدر ما يكون المجتمع متقدم، كما ان خبرات النجاح تؤثر ايجابياً في رفع مستوى الطموح، فالإنسان عندما ينجح في امر فان ذلك يزيد من ثقته بنفسه ويرفع من مستوى طموحه.(١٨)،(١٦)

كما تعزو الباحثة العلاقة الارتباطية الايجابية بين المناخ الدافعي المدرك وبين روح التحدي ومستوى الطموح الى رياضة التايكوندو، فممارسة هذه الرياضة سواء النوع القتالي او البومزا، ينمي لدي اللاعب الكثير من الجوانب النفسية والعقلية الهامة، بجانب البدنية والمهارية، والتي تساعده وبشكل كبير على ارتفاع مستوى أدائه، وثقته بنفسه، وتوليد الشعور والرغبة في الفوز والوصول لمستوى عالي وينعكس هذا التأثير الايجابي ايضاً على علاقته بالمجتمع وليس على مستواه الرياضي فقط.

وهذا يتفق مع ما اشار اليه "محمد كمال" (٢٠٠٤م) أن ممارسة رياضة التايكوندو تكسب اللاعب كثيراً من الصفات التي تميزه عن غيره من اللاعبين، فهو يعمل على تكوين الشخصية من خلال تنمية الجوانب النفسية، من خلال زيادة الثقة بالنفس وتزيد الرغبة في التفوق والفوز وتنمية الشجاعة وتحقق الشعور بالذات.(٢٣)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلاً من "لاتيمور Lattimore

(٢٠٠٠م)، سناء الجبوري (٢٠٠٢م)، بسنت محمد (٢٠٠٧م)، اكرام السيد (٢٠١٢م)، هدى عبدالحميد (٢٠١٢م)، دلال يوسفى (٢٠١٦م)، اكرام السيد (٢٠١٧م)، ايمن هاني، على بخيت، افراح باقر" (٢٠١٧م)، حيث اشارت اهم نتائج بحوثهم الى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك

ومستوى الأداء والثقة بالنفس وتوجيه الهدف، ووجود علاقة ارتباطية ايجابية بين تقدير الذات والاتجاهات النفسية، ومستوى الطموح كما ان إدراك المناخ الدافعي يلعب دوراً مهماً في زيادة الدافع والرغبة في التفوق التميز كما في روح التحدي ومستوى الطموح. (٣٠)، (١٢)، (٨)، (٦)، (٢٥)، (١٠)، (٥)، (٧) **وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث القائل بأنه:** "توجد علاقة ارتباطية بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن- مناخ التنافس) وروح التحدي ومستوى الطموح لناشئي التايكوندو (كروجي -بومزا)"

الاستخلاصات :

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث، وفي حدود عينة البحث استخلصت الباحثة ما يلي :

- ١- توجد علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك (مناخ التمكن- مناخ المنافسة) وبين روح التحدي لناشئين التايكوندو(كروجي - بومزا).
- ٢- توجد علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعي المدرك(مناخ التمكن- مناخ التنافس) وبين مستوى الطموح لدي ناشئين التايكوندو(كروجي- بومزا).
- ٣- توجد علاقة ارتباطية عالية بين كلاً من المناخ الدافعي المدرك، وروح التحدي، ومستوى الطموح لدى ناشئين التايكوندو(كروجي
- ٤- توجد علاقة ارتباطية متوسطة بين كلاً من المناخ الدافعي المدرك، وروح التحدي، ومستوى الطموح لدى ناشئين التايكوندو(بومزا).

التوصيات :

انطلاقاً من أهداف البحث، وما تم التوصل إليه من نتائج توصي الباحثة بما يلي:

- ١- ضرورة الاستفادة بنتائج هذه الدراسة واجراء دراسات مشابهة تتناول العلاقة بين المناخ الدافعي المدرك وبعض المتغيرات النفسية الأخرى، للأنشطة الرياضية الأخرى.

- ٢- تشجيع المدربين للناشئين باستمرار في رياضة التايكوندو، والانشطة الرياضية الاخرى، وحثهم على بذل الجهد لتحسين ادائهم للوصول الى اعلى المستويات.
- ٣- استخدام المدربين الاختبارات النفسية المقننة لمعرفة مستوى القدرات العقلية والنفسية للناشئين لكي يتم الاستعانة بنتائجها لإعطاء التوجيهات والارشادات النفسية الملائمة لهم.
- ٤- أهمية وجود اخصائي في الارشاد النفسي التربوي في الفرق الرياضية في فرق التايكوندو والانشطة الرياضية المختلفة التي تخلق من هذا النوع من الاهتمام، للوقوف على المستوى النفسي للناشئين وتوجيههم بحسب حالتهم الي ما يفيد في تحسين مهاراتهم النفسية واستغلال قدراتهم الاستغلال الامثل للوصول الى المستوى الرياضي المنشود.

((المراجع))

اولاً: المراجع العربية:

- ١- أحمد حسين حسان: الذكاء الوجداني وعلاقته بكل من مستوى الطموح والرضا عن الحياة والانجاز الاكاديمي لدى طلاب الجامعة، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة عين شمس، ٢٠٠٥م.
- ٢- أحمد سعيد زهران: الطريق الأولمبي في رياضة التايكوندو، دار الكتب المصرية، القاهرة، ٢٠٠٤م.
- ٣- أسامة كامل راتب: علم نفس الرياضة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٥م.
- ٤- أسامة كامل راتب، إبراهيم عبدربه خليفة: النمو والدافعية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٥م.

- ٥- **اكرام السيد السيد**: الاتجاهات النفسية نحو التربية الرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم الحركي ومستوى الطموح لدى طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق، بحث منشور، مجلة علوم الرياضة (دورية-علمية- محكمة)، المجلد ٣٢، ج ١٣، عدد يونيو، ٢٠١٧م.
- ٦- **إكرام السيد السيد**: المناخ الدافعي المدرك وعلاقته بحالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي كرة اليد، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية الرياضية والبدنية، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان، مجلد العدد ١١، ٢٠١٢م.
- ٧- **أيمن هاني عبد، على بخيت حسن، افراح باقر عبد**: روح التحدي وعلاقته بالتوجه نحو المنافسة لدى لاعبي منتخب جامعة الكوفة بكرة السلة، بحث منشور، المؤتمر العملي الدولي السادس لعلوم الرياضة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ١١، جامعة البصرة، العراق، ٢٠١٧م.
- ٨- **بسنت محمد حسن**: المناخ الدافعي وتماسك الفريق والدافعية الداخلية للإنجاز لدى لاعبي ولاعبات منتخبات جامعة المنيا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا، ٢٠٠٧م.
- ٩- **حسن حسن عبدة**: مقياس المناخ الدافعي، دار حواء، المنيا، ٢٠٠٤م.
- ١٠- **دلال يوسفى**: قياس فاعلية برنامج إرشادي مقترح لتنمية مستوى الطموح الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، رسالة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية، والاجتماعية قسم العلوم الاجتماعية، الجزائر، ٢٠١٦م.

- ١١- سعد الشربيني الشربيني: المناخ الدافعي المدرك وعلاقته بالمعتقدات الخاصة بأسباب النجاح للاعبين المستويات العليا في الكرة الطائرة"، مؤتمر الإسكندرية، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٤م
- ١٢- سناء لطيف الجبوري: مستوى الطموح وعلاقته بقوة تحمل الشخصية لدى طالبة الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المستنصرية، بغداد، العراق، ٢٠٠٢م.
- ١٣- طارق جعفر الزواوي، صالح غرمان العمري: اللياقة والدفاع عن النفس، مذكرات غير منشورة، مطابع الخالد للأوفست، الرياض، ١٩٩٩م.
- ١٤- طارق محمد بدر الدين: الرعاية النفسية للناشئ الرياضي، مؤسسة عالم الرياضة ودار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، ط١، ٢٠١٤م.
- ١٥- فتحية فرج محمد عبيد: تنمية مستوى الطموح لدي طالبات الجامعة لتحسين الشعور بالسعادة النفسية، بحث منشور، جامعة طرابلس، مجلة البحث العلمي في التربية، العدد ١٧، ليبيا، ٢٠١٦م.
- ١٦- فرج عبدالقادر، شاكر عطية، حسين عبد القادر، محمد السيد، مصطفى كامل: موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، دار سعاد الصباح، القاهرة، ١٩٩٣م.
- ١٧- كاميليا عبدالفتاح: دراسات سيكولوجية في مستوى الطموح والشخصية، ط٢، نهضة مصر، القاهرة، ٢٠٠٦م.
- ١٨- كمال دسوقي: ذخيرة علم النفس، الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٠م.

- ١٩- لمياء يحي عطوان: روح التحدي وعلاقته بأبعاد التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي العاب القوى في اندية المنطقتين الوسطى والجنوبية، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ذي قار، العراق، ٢٠١٦م.
- ٢٠- محمد العربي شمعون: علم النفس الرياضي والقياس النفسي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٩م.
- ٢١- محمد حسن علاوى: علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢٢- محمد حسن علاوى: سيكولوجية الجماعات الرياضية"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٢٣- محمد كمال مصطفى: قواعد ومبادئ التايكوندو للمبتدئين (اسس وقواعد اللعبة للاعبين الجدد)، مكتبة ابن سينا، ٢٠٠٤م.
- ٢٤- محى الدين صابر محمد: الرياضة مشكلات وحلول، المكتبة العصرية، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
- ٢٥- هدى عبدالحميد عبد الوهاب: تنمية الإيجابية وأثرها على الحالة النفسية العامة ومستوى الطموح لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق المؤتمر العلمي الدولي الرابع، الاتجاهات الحديثة لعلوم الرياضة في ضوء سوق العمل، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠١٢م.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 26- Ames C.: "Classrooms: Goals, Structures, and Student Motivation", Journal of Educational Psychology, 84, 261. (1992)

- 27-Cox. R.H.:** "Sport Psychology Concepts and applications", (5th Ed.) Boston, WCB/McGraw- Hill, 2002.
- 28-Crown,DougLas P, Conn Lane K. Mar Lowe, David; Edwards, Carl N:** Some developmental antecedents of Level of. aspiration Journal of personality. VoL. 37 (1), march, p.p 73-92, 2005
- 29- Dowdall T.J:** "Measuring sports class learning climates- the development of the sports class environment Scale", Ph.D. thesis, Griffith University, 2007.
- 30- Lattimore D.L.:** "Motivational perspectives of female gymnasts and their coaches", Master's thesis, University of Memphis, 2000.
- 31- Papaioannou A., Goudas M.:** " Motivational climate in physical education In Y. Vanden Auweele, F. Bakker, S. Biddle, M. Durand, R. 1999.
- 32- Seiler (Eds.):** «Textbook: Psychology for physical educators, Urbana, IL :Human Kinetics.