

تأثير تنمية بعض مظاهر الإنتباه على تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية
الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان (تحت ٢١ سنة)
*د/ أحمد إبراهيم الشربيني محمد المطرى

المخلص :

يُعد الإنتباه من الأسس المهمة فى فهمنا لسلوك اللاعبين تحت تأثير ممارسة النشاط الرياضى والممارسة البدنية، وبذلك تلعب مظاهر الإنتباه دوراً رئيساً فى تشكيل شخصية اللاعبين وتسهم بدرجة كبيرة فى الإرتقاء بمستوى قدراتهم (البدنية، والمهارية، والعقلية، والنفسية)، وإستعداداتهم لتحقيق أفضل إنجاز ممكن، ولذا يهدف هذا البحث إلى التعرف على " تأثير تنمية بعض مظاهر الإنتباه على تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبات هوكى الميدان (تحت ٢١ سنة)". وقد استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي لملاءمته لهدف وتساؤلات البحث، ويُمثل مجتمع البحث جميع لاعبي منتخب مصر لهوكى الميدان الذين تم تجميعهم خلال فترة الإعداد استعداداً لبطولة أفريقيا للمنتخبات، وكأس العالم (تحت ٢١ سنة)، والمسجلين بسجلات الإتحاد المصرى للهوكى، وإختار الباحث عينة البحث بالطريقة العمدية، وبلغ عدد العينة الأساسية (١٥) لاعب، وقدم استخدم الباحث الملاحظة العلمية، استمارة تسجيل الخاصة بعينة البحث، استمارة تسجيل البيانات الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية، مقياس مظاهر الانتباه فى رياضة الهوكى، اختبارات قياس الأداء المهارى لعينة البحث. وقد أظهرت أهم النتائج إلى أن: البرنامج المقترح على درجة عالية من الفاعلية فى تنمية بعض مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان، وقد حقق البرنامج المقترح فاعلية مناسبة فى تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية لمجموعات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، للاعبى هوكى الميدان. ويوصى الباحث بتطبيق البرنامج المقترح عند تنمية بعض مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان، واستخدام التدريبات قيد البحث عند التدريب على الأداءات الحركية المهارية للضربة الركنية الجزائرية، وإستخدام تدريبيات مشابهة للأداء الفعلى فى المنافسة الرياضية وفق تقسيم مجموعات الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، وضرورة الإهتمام بتطبيق مقياس مظاهر الإنتباه، والمناسب لأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان بشكل دورى، وذلك للتعرف على طبيعة مظاهر الإنتباه لديهم.

* مدرس بقسم علم النفس الرياضى - كلية التربية الرياضية - جامعة دمياط.

Abstract

Attention is one of the important foundations in our understanding of the players' behavior under the influence of sports activity and physical exercise, and thus the manifestations of attention play a major role in shaping the players' personality and contribute significantly to raising the level of their abilities (physical, skill, mental, and psychological), and their preparations to achieve the best possible achievement, Therefore, this research aims to identify "the effectiveness of developing some aspects of attention on improving the level of offensive skillful motor performances of the penalty corner kick for field hockey players (under 21 years old)."The researcher used the quasi-experimental method for its suitability to the goal and questions of the research, and the research community represents all the players of the Egyptian field hockey team who were collected during the preparation period in preparation for the African National Team Championship and the World Cup (under 21 years old), and who are registered in the records of the Egyptian Hockey Federation, and the researcher chose the research sample by the method The number of the basic sample was (15) players, and the researcher used the scientific observation, the registration form for the research sample, the data registration form for the physical and skill tests, the scale of manifestations of attention in hockey, the skill performance measurement tests for the research sample. The most important results showed that: The proposed program has a high degree of effectiveness in developing some aspects of attention for field hockey players, and the proposed program has achieved an appropriate effectiveness in improving the level of offensive skill-motor performance of the penalty corner kick for groups (Lift Pull-Out-Stick-Stop - Shoot)", for field hockey players. The researcher recommends applying the proposed program when developing some aspects of attention for field hockey players, and using the exercises under discussion when training on the skillful motor performances of the penalty corner kick, and using exercises similar to the actual performance in the sports competition according to the division of the offensive skill movement performance groups for the penalty corner kick (Pull - Lift - Out-install (stick-stop-shoot)", and the need to pay attention to the application of the measure of manifestations of attention, which is appropriate for the offensive skillful motor performances of the penalty corner kick for field hockey players on a regular basis, in order to identify the nature of their manifestations of attention.

مقدمة البحث:

يُعدّ الإنتباه أحد العمليات العقلية التي لها دور هام في حياة اللاعب لأن الوصول إلى تحقيق المستويات الرياضية العليا يرتبط إلى حد كبير بنمو وإرتقاء مظاهر الإنتباه لدى جميع اللاعبين؛ حيث إن النشاط الرياضى تكثر فيه المتغيرات التي تؤثر على إنتباه اللاعب، وبالتالي يجب عليه في هذه الظروف أن يتمتع بأكبر قدر من تلك المظاهر حتى يتمكن من الأداء الدقيق لمواجهة ظروف المنافسات الرياضية.

وأصبحت مظاهر الإنتباه توجه وعى اللاعبين نحو الموضوعات المُدرّكة، وتمثل بعداً حيويًا في مجالات التدريب والمنافسة الرياضية بكل مستوياتها، وتعد قدرة اللاعب الرياضى على توظيف كل من مظاهر انتباهه من العوامل الحاسمة والمؤثرة بصورة مباشرة على أداء المهارات الحركية الأساسية المختلفة، وبالرغم من أهمية موضوع الإنتباه في الرياضة إلا أنه لم يحظ بالبحث والدراسة بالقدر الذى يعكس أهميته فى الرياضات الفردية والجماعية. (٣٣: ٢٩٨)

ومن الصعوبة أن نجد اللاعبين اللذين يفتقرون لمظاهر الإنتباه المميزة للنشاط الرياضى أن يحققوا إنجازًا في المجال الرياضى، وهذا يتطلب من المدرب أن يتعرف على مظاهر الإنتباه المناسبة في كل نشاط رياضى والذي يُميز لاعبيه خلال الحياة الرياضية. (٤: ٥٢)

فمن الأهمية استخدام المقاييس النفسية في البيئة الرياضية لأنها تُسهم إلى حد كبير في وضع الدرجات وتصنيف اللاعبين إلى مستويات كما يمكن أن تكون دليلاً لعملية التوجيه التي يقوم بها المدرب، وتعمل على إثارة دافعية اللاعبين وتنمية ميولهم، كما أنها تساعد على عملية إنتقاء أفضل العناصر لممارسة رياضة هوكى الميدان بصفة خاصة، وتساعد على تصنيف اللاعبين إلى فئات متشابهة لرفع مستوى اللاعب الذى يُمثل محور عملية التدريب والمنافسة الرياضية. (٤١: ١٧٠)

لذا يرى الباحث أن استراتيجية صناعة اللاعب الرياضى تبدأ منذ نشأته، والجانب النفسى يُمثل أحد الجوانب المهمة في منظومة إعدادة، فاللاعب يُعد أهم الركائز في رياضة هوكى الميدان؛ ولذا فإن علم نفس الرياضة والممارسة البدنية يُمثل أهمية قصوى بالنسبة للاعبين في بداية مراحلهم العمرية، وذلك لأنه يتناول الجوانب النفسية التي من شأنها أن تُحدث آثارًا إيجابية أو سلبية في أدائه؛ حيث يهدف هذا العلم إلى مساعدته على مواجهة كافة المشكلات بأسلوب علمى حتى يستطيع أن يظهر في صورة مُشرفة في التدريب والمنافسة الرياضية.

وأن أغلب مظاهر الإنتباه فى المجال الرياضى لها دوراً مهماً فى إتقان أداء المهارات الرياضية وتحسين القوى النفسية، ويُعدّ (تركيز الإنتباه - توزيع الإنتباه - تحويل الإنتباه) من هذه المظاهر المهمة فى الإنتباه، حيث تم إثبات أنه يؤثر على مستوى الأداء الرياضى فى الأنشطة الرياضية، وإتفق ذلك مع المسح المرجعى لتحديد مظاهر الإنتباه فى المجال الرياضى - مرفق (٢)، وإستطلاع آراء المحكمين حول تحديد مظاهر الإنتباه التى تناسب لاعبى رياضة هوكى الميدان أثناء تنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية - مرفق (٣).

ومن خصائص الانتباه أنه يتأثر بالعمر الزمنى، فقد أجمعت الدراسات والبحوث على أن صغار اللاعبين يتشتت انتباههم أسرع من كبارهم، كما يتميزون بمدى انتباه أقل من اللاعبين الأكبر سناً، فى حين يستطيع اللاعبون الأكبر سناً تمييز الجوانب المختلفة، وأن يخصصوا بانتباههم بعض هذه الجوانب دون غيرها، كما أن عمليات الإحتفاظ، والقدرة على التذكر تكشف عن تناميها مع العمر الزمنى، وتزداد القدرة على أداء الواجبات التى تتطلب تتابعاً للأحداث كلما إزداد عمر اللاعب، فاللاعبين الأقل قدرة على إدراك الإختلافات الدقيقة بين المهارات الحركية الأساسية فى النشاط الرياضى الممارس، كلما كبروا يصبحون أقدر على أداء ذلك. (١٦: ١٦٧)

ومن أسباب نقص الإنتباه عند اللاعبين فى بداية مراحلهم العمرية فى ممارسة ألوان النشاط الرياضى فى تزايد نظراً للسرعة الكبيرة والضغط المتزايدة للمجتمع المعاصر، وفى ظل المجتمع التكنولوجى المعاصر الذى نعيشه، فإن الأعباء الملقاة على عاتق الناس ووقتهم وإنتباههم تتفاقم إلى درجة لا يمكن بلوغها من قبل صغار اللاعبين؛ لذا قد تصعب عملية تقييم هذا الإعتقاد نظراً لتغير تعريف إضطراب نقص الإنتباه ومعاييره التشخيصية عبر السنين، إلا أن مظاهر الإنتباه يُمكن أن تشهد ذلك التغير. (٨: ٥٧)

ويرى الباحث أن مباراة هوكى الميدان تشمل على عدد من التوقعات التى تعتبر جزءاً مكملاً لتنظيم خطط الفريق، وتزداد أهمية منطقة الـ ٢٣ متر خلال التعديلات القانونية الأخيرة بتغير أماكن تنفيذ الضربة الركنية، وإضافة شروط وقواعد لتنفيذ الضربات الحرة من داخل منطقة الـ ٢٣ متر، والتطور الفكرى الدائم والمستمر لتنفيذ الضربات الركنية الجزائية، كل ذلك هو محاولة من القائمين على رياضة هوكى الميدان بالإتحاد الدولى للهوكى للتطوير وزيادة الجانب الهجومى وزيادة فرص ومعدلات التهديف، لزيادة جماهيرية وشعبية هذه الرياضة فى العالم.

والضربة الركنية الجزائرية **Penalty Corner** موقف جزائى هام يبحث فيه الفريق المهاجم عن زيادة فرص تسجيل أهداف إلى أقصى حد، بينما ينظم الفريق المنافس دفاعه لمنع فرص التسجيل، ويبنى إختيار تنظيم الضربة الركنية الجزائرية للفريق فى كل من الهجوم والدفاع على قدرات اللاعبين.(٩: ٣٠٠)

وتشير الدراسات المرجعية إلى ضرورة تصميم برامج تدريبية لتنمية بعض مظاهر الإلتباه، والتي تعمل على تحسين أداء كل المهارات والأداءات الحركية وتنمية الأداء فى متغيرات سرعة ودقة وضرب وتمرير ودفع الكرة أثناء مباراة هوكى الميدان.(٥١: ٢٦٧)، (٥٢: ٣٠٧)

ويرى الباحث أن إمتلاك لاعبي هوكى الميدان للقدرات البدنية والمهارية والخطوية والعقلية والنفسية بالإضافة إلى القدرة على التفكير الخطى السليم لتنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية على الوجه الأمثل لإتخاذ القرار الصحيح فى جزء من الثانية يساعد اللاعبين وينمى قدراتهم على التعامل مع كثير من المتغيرات والمواقف المختلفة داخل التدريب والمنافسة الرياضة بصورة صحيحة.

مشكلة البحث:

تُعد العمليات العقلية العليا كالإنتباه من أهم الموضوعات التى تحتاج إلى البحث والدراسة النظرية والتطبيقية؛ وذلك للدور الكبير التى تلعبه تلك العملية العقلية فى التأثير على السلوك الحركى والموقفى للاعبين بصفة عامة وفى تنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية فى هوكى الميدان بصفة خاصة.

ولرياضة هوكى الميدان متطلبات خاصة نظراً لدقة وتعدد مهاراتها وصغر حجم الكرة والمضرب الذى يستخدمه اللاعب كأداة ربط أو وسيلة اتصال ما بينها وما بين الكرة؛ مما يجعل عملية التمرير أو الاستلام أو التصويب أو المهاجمة أو الخداع تتطلب قدرة عالية من الإلتباه والدقة للنجاح فى تنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية فى هوكى الميدان.(٣٩: ١)

ولتعزيز مشكلة البحث قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية يوم الثلاثاء الموافق (١٥/١٠/٢٠٢٠م)، على عينه قوامها (١١ لاعب) من لاعبي منتخب مصر لهوكى الميدان (تحت ٢١ سنة) لقياس: (تركيز الإلتباه - تشتت الإلتباه) بإستخدام اختبار شبكة تركيز الإلتباه لدورثى هاريس (١٩٨٤م)، تعريب محمد العربى شمعون (٢٠٠١م) - مرفق (٧).

وقد أسفرت نتائج الدراسة الإستطلاعية التي أجراها الباحث لتعزيد مشكلة البحث على عدد (١١ لاعب) من لاعبي منتخب مصر لهوكي الميدان (تحت ٢١ سنة)، أن متوسط تركيز الانتباه لدى العينة (٥,٨١) للاستجابة على مقياس شبكة تركيز الانتباه، مما يشير إلى انخفاض تركيز الانتباه لديهم؛ ويتضح أن متوسط تشتت الانتباه كان (٩٤,١٨) من الدرجة الكلية للمقياس الذي درجته (١٠٠ درجة)؛ مما يشير إلى ارتفاع مستوى تشتت الانتباه لديهم.

استنتج الباحث أن تنمية مظاهر الانتباه في سن مبكرة للاعب هوكي الميدان قد يكون له الأثر الكبير في تحسن مستوى أداء المهارات التي تحتاج للانتباه؛ فضلاً عن أن قياس هذا العنصر للاعبين يُعطى مؤشراً حقيقياً عن الارتباط بين الانتباه ومستوى الأداء المهاري، وقد أظهرت النتائج ودلت الملاحظات العلمية للباحثين المستمرة للرياضيين خلال المنافسات الرياضية الكبيرة سواءً قبلها أو خلالها أو بعدها على أن النجاح في أداء المهارات التي تتطلب الدقة يتوقف على درجة انتباه اللاعب خلال الأداء نظراً لارتباطه بكثير من العمليات العقلية الأخرى.

ويتفق ذلك بأن إغفال تنمية المهارات العقلية بشكل عام، والانتباه بشكل خاص؛ يُمثل نقطة قصور تحتاج لتوفير مقاييس نفسية لسد هذا القصور الذي قد يُؤثر بشكل مباشر على مستوى الأداء المهاري؛ حيث إن اللاعب في رياضة هوكي الميدان الذين يستحذون على الكرة يجب عليهم تركيز انتباههم أثناء أداء التصويب على المرمى، وكذلك القيام بتوزيع انتباههم ما بين اللاعب المدافع الذي يراقبه، واللاعب المهاجم (زميله)، غير الحائز على الكرة طوال شوطي المنافسة الرياضية، وأيضاً القيام بتحويل الانتباه أثناء أداء المحاوره للاعب المدافع، وذلك لمحاولة الفوز والوصول لأعلى مستوى يُمكن تحقيقه. (٣٩: ٣)

ويظهر مستوى رياضة هوكي الميدان في جمهورية مصر العربية بعدم تحقيق نتائج تذكر إلا على المستوى الإفريقي فقط، فقد تصدر فريق نادي الشرقية للهوكي معظم البطولات الإفريقية السابقة، وذلك على مستوى الأندية أما على مستوى المنتخبات الوطنية فيكاد يكون معدوماً خاصة على المستوى العالمي.

وبناءً على ما سبق يرى الباحث أن تفوق الفرق في رياضة هوكي الميدان يتحدد بمستوى اللاعبين وقدراتهم (البدنية والمهارية والخطية والعقلية والنفسية والتحرك الواعية والتمركز الجيد، وسرعة اتخاذ القرارات الحاسمة في المواقف المتاحة والعمل على خلق مواضع جيدة للتهديف أو لإفساد الهجوم، والقدرة على إختيار الحل المثالي للتصرف الخطي

للتغلب على الطرق والتكتلات الدفاعية المختلفة؛ حيث أن حسن الإختيار يتطلب نوعاً من الإنتباه الجيد ويُنتج للاعبى هوكى الميدان إستجابات متنوعة فائقة السرعة غير شائعة فيصعب على المنافسين توقعها مما يزيد من إحتتمالات نجاحها، وبالتالي زيادة فرص الوصول لدائرة التصويب، وكذلك الحصول على ضربات ركنية جزائية لتزيد معها فرص ومعدلات التهديد والفوز بالمباراة.

ويعزو الباحث ذلك إلى أن هناك العديد من الدراسات المرجعية، والمراجع العلمية (١)، (٣)، (٦)، (٧)، (٨)، (١٠)، (١٢)، (١٤)، (١٧)، (١٨)، (١٩)، (٢٠)، (٢٥)، (٢٩)، (٣٠)، (٣١)، (٣٢)، (٣٣)، (٣٦)، (٣٨)، (٣٩)، (٤٢)، (٤٣)، (٤٤)، (٤٦)، (٤٨)، (٤٩)، (٥٠)، والتي أكدت نتائجها إحتياج اللاعبين إلى تنمية العمليات العقلية العليا كالإنتباه من خلال تدريبات لتنمية مظاهره، والتي تمكنهم من سرعة التصرف فى المواقف الخطئية بإقتدار، وتشكيل أفكارهم وقدراتهم حسب متطلبات كل موقف تنافسى خطى.

والضربة الركنية الجزائية تعتبر من الأداءات الحركية المهارية المهمة جداً خلال منافسات هوكى الميدان، وتظهر أهميتها فى أنها تؤدى وفق شروط وقواعد معينة، وعوامل نجاحها يتوقف على أدائها بقوة وسرعة ودقة، وكذلك قدرة المجموعة المنفذه للأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية على (تركيز انتباههم - توزيع انتباههم - تحويل انتباههم) من خلال التشكيل الهجومى فى التعامل مع المتغيرات والمواقف المختلفة للمدافعين بصورة صحيحة أثناء تنفيذها.

ويتفق ذلك مع **Rebecca Mullins (2013)**، من خلال تحليل مباريات الدور الأول للدورى الممتاز بالهند Hero Hockey India League (٢٠١٣م)، كان إجمالى الضربات الركنية الجزائية المحسوبة (٧٦) ضربة، تم تسجيل عدد (١٥) هدف منها بنسبة (٣٦.١٦%)، وأخفقت الفرق فى (٥٢) ضربه بنسبة (٨٣.٦٤%). (٩ : ٥٤)

ويتفق ذلك أيضاً مع **محمد أحمد محمود على بدر (٢٠١٧م)**: من خلال تحليله لبطولة الجمهورية للأنسات مواليد (١٩٩٨/١٩٩٩م) للموسم الرياضى (٢٠١٥/٢٠١٦م)، تم إحتساب عدد (٢٥) ضربة ركنية جزائية للفريق تم تسجيل عدد (١١) هدف منها بنسبة (٤٤%) وأخفق الفريق فى (١٤) ضربه بنسبة (٥٦%). (٣ : ٢٧)

فقد تبين للباحث من خلال اطلاعه على المرجع (٣ : ٢٧)، (٩ : ٥٤)، أن هناك ضعف فى معدل التهديد من الضربة الركنية الجزائية للاعبى هوكى الميدان، الأمر الذى دفع الباحث إلى التساؤل "هل سيؤدى تنمية بعض مظاهر الإنتباه إلى تحسين الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية لعينة البحث؟"، لذا قام الباحث بتلك المحاولة

العلمية حتى يمكنه التعرف على "تأثير تنمية بعض مظاهر الإنتباه على تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان(تحت ٢١ سنة)".

مصطلحات البحث:

- مظاهر الإنتباه: (*)

يمكن تعريفها إجرائيا على أنها (*) : مجموعة من القدرات العقلية التى يتميز بها اللاعبين عن غيرهم والتي تختلف حسب طبيعة كل نشاط، وحسب فترة التدريب أو الممارسة، وتعد هذه المظاهر من العمليات النفسية الهامة التى تؤدى دوراً هاماً فى النشاط الرياضى الممارس بوجه عام وبصفة خاصة فى هوكى الميدان.
الضربة الركنية الجزائرية: (*)

يمكن تعريفها إجرائيا على أنها (*) : مجموعة من الأداءات الحركية المهارية الهجومية المهمة جداً خلال منافسات هوكى الميدان، وتظهر أهميتها فى أنها تؤدى وفق شروط وقواعد معينة، وعوامل نجاحها يتوقف على أدائها بقوة وسرعة ودقة، وكذلك قدرة المجموعة المنفذة للأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية على (تركيز - توزيع - تحويل) انتباههم من خلال التشكيل الهجومى فى التعامل مع المتغيرات والمواقف المختلفة للمدافعين بصورة صحيحة أثناء تنفيذها.

هدف البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على "تأثير تنمية بعض مظاهر الإنتباه على تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان (تحت ٢١ سنة)؛ وذلك من خلال التعرف على:

- تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض مظاهر الإنتباه لدى عينة البحث.
- تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تحسين دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick- Stop - التصويب Shoot) لدى عينة البحث.

فروض البحث:

- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لمظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان، لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى فى دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية

١ تعريف إجرائي.

(الرفع Pull – Out – التثبيت Stick- Stop – التصويب Shoot) للاعبى هوكى
الميدان، لصالح القياس البعدى.
الدراسات المرجعية:

جدول (١) الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					المنهج	العينة	الأدوات	
١	مرعى حسين على (٢٠٠٢م) (٤٥):	" دراسة الأداءات الحركية المندمجة للاعبى المركز وخطوط اللعب فى رياضة الهوكى "	دكتوراه	التعرف على تحديد أشكال الأداءات الحركية المندمجة للاعبى الخطوط المختلفة من واقع أداء اللاعبين خلال المباراة، تحديد الأهمية النسبية للأداءات المندمجة للاعبى المراكز طبقاً لتنفيذها خلال المباراة.	المنهج الوصفى	العينة قوامها (٧٠) لاعب ممثلين لسبعة فرق دولية - هى هولندا - اسبانيا - ألمانيا - استراليا فى كأس العالم ١٩٩٨م، كندا - بولندا - مصر فى تصفيات كأس العالم ١٩٩٦م.	الملاحظة العلمية، والمسح المرجعى.	تحديد أشكال الأداءات الحركية المندمجة من واقع أداء اللاعبين إلى (١٣) نمط طبقاً لمطالبات المباريات الفعلية، اختلفت الأهمية النسبية للمهارات الحركية المندمجة للاعبى الخطوط الثلاث، اختلفت فى الأداءات المهارية المندمجة لدى الثلاث خطوط.
٢	محمد أحمد عبد الله (٢٠٠٣م) (٢٦):	" تطوير بعض الأداءات الحركية المركبة (المندمجة) الهجومية لدى لاعبى الهوكى "	ماجستير	التعرف على تطوير بعض الأداءات الحركية المركبة (المندمجة) الهجومية لدى لاعبى تحت (٨ اسنة) بمنطقة الشرقية فى الموسم الرياضى ٢٠٠٣/٢٠٠٤م.	المنهج الوصفى - التجريبي	اختيرت العينة بالطريقة العمدية، وكان قوامها (٥٦) لاعب هوكى يمثلون أربعة هيئات رياضية بمنطقة الشرقية للهوكى.	الملاحظة العلمية، المنظمة، والمسح المرجعى.	وجود فروق دالة إحصائية بين القياس القبلى والبعدي للمجموعة التجريبية فى الأداءات الحركية (المندمجة) الهجومية فى الهوكى، وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والمضابطة فى الأداءات الحركية (المندمجة) الهجومية فى الهوكى لصالح المجموعة التجريبية
٣	جبر شون تينيبو وجاسمين هاشينسون (Jasmin C and et al 2007) (٥٠)	"تركيز الانتباه أثناء المجهود البدنى (الوسيط لشدة المهمة)"	ماجستير	التعرف على استخدام نموذج تينيبو منظور اجتماعى - ذهنى للجهد المحسوس وتحمل الجهد، فى كتاب هينجرن وهاوزنلاش وجانيس، دليل علم النفس الرياضى (ص ٨١٠ - ٨٢٠)، نيويورك ٢٠٠١، كمودج للربط بين شدة التمرين لتصميم وتقييم دراستين ليحت استراتيجيات لتبانه لأفرك أثناء العمل فى مهمتين تطليان مجهودا بسيفاً، والتأثير الوسيط لشدة المهمة على تركيز الانتباه.	المنهج التجريبي	كانت العينة من المشاركين والإناث لأداء مهمتين: مهمة قبضة اليد (العدد ٣٥)، ومهمة ثابتة (العدد ١٣)،	الملاحظة العلمية، واستمارات التحليل، واختبار d2 لتركيز الانتباه.	- أن تركيز الانتباه فى الغالب ترابطياً عندما كانت شدة المهمة مرتفعة، وتنسق هذه النتائج مع نتائج نموذج تينيبوم (٢٠٠١)، (منظور اجتماعى - ذهنى للجهد المحسوس وتحمل الجهد فى منظور اجتماعى - ذهنى للجهد المحسوس وتحمل الجهد)، فى كتاب هينجرن وهاوزنلاش وجانيس: دليل علم النفس الرياضى (ص ٨١٠ - ٨٢٠)، نيويورك ٢٠٠١.

تابع جدول (١) الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					المنهج	العينة	الأدوات	
٤	محمد فايز عبد الرحيم (٢٠٠٧م) (٣٨):	"بناء مقياس أساليب الانتباه لدى لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية".	ماجستير	التعرف على بناء مقياس أساليب الانتباه لدى لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية، والتعرف على الفروق بين لاعبي كرة القدم - كرة اليد - كرة السلة) في أساليب الانتباه وفقاً لطبيعة سجل نشاط رياضي، اختلاف العمر الزمني، اختلاف سنوات الممارسة.	المنهج الوصفي	اختيرت العينة بالطريقة العشوائية، وكان عددهم (٤١٥) لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية (إعداد الباحث).	مقياس أساليب الانتباه لدى لاعبي بعض الأنشطة الرياضية المقترح والتعرف على الفروق الفردية بين أساليب الانتباه لدى لاعبي كرة القدم - كرة اليد - كرة السلة).	

تابع جدول (١) الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					المنهج	العينة	الأدوات	
٥	أمين محمد شريف (٢٠٠٨م) (٣):	"بناء اختبارات لمظاهر الانتباه في بعض الأنشطة الرياضية"،	ماجستير	بناء اختبارات لمظاهر الانتباه في كرة القدم والكرة الطائرة، والتعرف على الفروق في مظاهر الانتباه بين لاعبي كرة القدم والكرة الطائرة وفقاً لمتغير العمر التدرجي (٨ سنوات فأقل).	المنهج الوصفي	اختيرت العينة بالطريقة العشوائية، وكان عددهم (٥٥) لاعب مقسمين إلى (٢٥) لاعب كرة قدم، (٣٠) لاعب كرة طائرة.	الملاحظة العلمية، المقابلة الشخصية، جهاز كمبيوتر - فيديو - تليفزيون - CD - شريط فيديو - ساعة إيقاف - جهاز حاسب آلي، والاختبار الموقفي لقياس مظاهر الانتباه في كرة القدم والكرة الطائرة.	

تابع جدول (١) الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					المنهج	العينة	الأدوات	
٦	أحمد عز الدين إبراهيم (٢٠١٠م) (٣):	"دراسة تحليلية لبعض الأداءات الحركية المركبة المندمجة - مراكز اللعب لفرق المستويات العليا لهوكي الميدان قاريا - عالميا"	ملاحظة	تحليل بعض الأداءات الحركية المركبة - المندمجة - لمراكز اللعب لفرق المستويات العليا لهوكي الميدان قاريا - عالميا.	المنهج الوصفي	تحليل نهائي بطولة الأمم الإفريقية المؤهلة لأولمبياد بكين بين مصر وجنوب إفريقيا والتي أقيمت بمدينة نيروبي بكينيا عام ٢٠٠٧م ونهائي أولمبياد بكين بين ألمانيا وأستراليا عام ٢٠٠٨م.	تحليل المراجع والأبحاث، وجهاز كمبيوتر، واسطوانات مدمجة لنسخ المباريات، وبرامج لتقطيع الفيديوهاات وقصص الصور.	<p>- الأداءات الحركية المركبة - المندمجة - الأكثر استخداما هي الاستلام ثم التمير، الاستلام ثم المحاورة ثم التمير، المحاورة مع الجري ثم التمير، الاستلام مع الجري ثم التمير، مع الجري ثم المحاورة مع الجري ثم التمير، التصويب، الاستلام والتصويب، التصويب المباشر).</p> <p>- الأداءات الحركية المركبة - الأكثر استخداما للاعب مركز قلب الهجوم (التمير - المباشر، الاستلام ثم التمير، المحاورة ثم التمير، الاستلام ثم المحاورة مع الجري ثم التمير، الاستلام ثم المحاورة مع الجري ثم التمير، التصويب، الاستلام والتصويب).</p>
٧	إيهاب زين العابدين (٢٠١١م) (١١):	"دراسة تحليلية للتحركات الهجومية والدفاعية خلال المباراة كمؤشر لتقنين الاحمال التدريبية في هوكي الميدان"	تكراره	التعرف على بناء وتقنين تدريبات موفقيه للأداءات الهجومية والدفاعية في هوكي الميدان.	المنهج الوصفي - التجريبي	اختيرت العينة بالطريقة العمدية، وتمثلت في مباريات دورة الألعاب الأولمبية بكين ٢٠٠٨م، ولاعبى نادى اتحاد الشرطة عددهم (١٨) لاعب.	الملاحظة العلمية المنظمة، وشروط الفيديو، والدى فى دى DVD.	<p>- سرعة تمرير الكرة أثناء بناء الهجمة يُساعد على نجاح تطوير وانهاء الهجمة.</p> <p>- وقد أظهرت أهم النتائج فى أن التمير والاستلام من العناصر الهامة فى بناء الهجمات وتطويرها.</p> <p>- الاعتماد على اللعب الجماعى يُساعد على نجاح بناء وتطوير وانهاء الهجمة من خلال تدريبات موفقيه.</p>

تابع جدول (١)
الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					الأموات	العينة	المنهج	
٨	أمين محمد شريف (٢٠١١م) (٧):	برنامج تدريبات موقفية لتنمية بعض مظاهر الانتباه وأثره على مستوى الأداء المهاري للمهاجمين الناشئين في كرة القدم.	دكتوراه	التعرف على تأثير برنامج التدريبات الموقفية على بعض مظاهر وأثره على مستوى الأداء المهاري للمهاجمين الناشئين في كرة القدم تحت بنادى حرس الحدود.	المنهج الوصفي المسحي والمنهج التجريبي	اختيرت العينة بالطريقة العمدية، وكان عددهم (٣٤) تحت ١٦ سنة والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة القدم للموسم الرياضي (٢٠١٠م/٢٠١١م)،	الملاحظة العلمية، استمارة تسجيل الخاصة بعينة البحث، استمارة تسجيل البيانات الخاصة بالمهارية، الاختبار الموقفي لقياس مظاهر الانتباه في كرة القدم، اختبارات قياس الأداء المهاري لعينة البحث.	- أن البرنامج التجريبي (المقترح) أظهر تأثيراً إيجابياً في اللعب الهجومية المناسبة لنوعية بعض مظاهر الانتباه (تركيز - توزيع - تحويل)، ومستوى الأداء المهاري للمهاجمين الناشئين تحت ١٦ سنة في كرة القدم بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبيّة.
٩	أحمد عبد الأمير حمزة (٢٠١٢م) (١):	"بعض مظاهر الانتباه وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبى كرة القدم".	إنتاج علمي	التعرف على العلاقة بين بعض مظاهر الانتباه (ثبات - توزيع - تحويل - شدة - تركيز) ودقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبى كرة القدم.	المنهج الوصفي	اختيرت العينة بالطريقة العمدية، وكان عددهم (١٨) لاعباً	اختبار بوردن - انفموف لقياس مظاهر الانتباه	- وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين مظهرى تركيز وشدة الانتباه مع مهارات التهديد واحماد الكرة والمناولة المرتدة. - وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين مظهرى توزيع وتحويل الانتباه مع مهارة المناولة المرتدة.

تابع جدول (١) الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	اجراءات الدراسة		اهم النتائج
					الادوات	المنهج	
١٠	محمد الشحات محمود وآخرون ٢٠١٦م (٣٩):	بناء مقياس مظاهر الانتباه للاعبين رياضه الهوكي،	بحث منشور	والتي هدفت إلي بناء مقياس مظاهر الانتباه للاعبين رياضه الهوكي	المنهج الوصفي	وتضمن مجتمع البحث عدد ٢٠٠ لاعب بأندية منطقة الشرقية للهوكي، والمقيدين في سجلات الاتحاد المصري للهوكي للموسم الرياضى ٢٠١٥م/٢٠١٦م؛ وقد اختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية، وبلغ قوامها ٩٠ لاعب، وهم يمثلون نسبة مئوية قدرها ٩٠%، وتم استبعاد عدد ١٠ لاعبين لعدم انتظامهم فى التدريب،	وقد أظهرت أهم نتائج ان مقياس مظاهر الانتباه للاعبين رياضه الهوكي قيد البحث أثبت صلاحيته فى التعرف على طبيعة مظاهر الانتباه للاعبين رياضه الهوكي وينتقلها للفرقة للهوكي حيث أفر الفحص عن ٣٧ عبارة موزعة على ٣ أبعاد لمظاهر الانتباه، ويواقع ١٥ عبارة للفرد الأول وهو تركيز الانتباه حيث جاء فى الفرقة الأولى بنسبة مئوية ٩٤٤%، ويواقع ١٢ عبارة للفرد الثاني وهو توزيع الانتباه حيث جاء فى الفرقة الثانية بنسبة مئوية ٩٨١٤%، ويواقع ١٠ عبارات للفرد الثالث وهو تحويل الانتباه حيث جاء فى الفرقة الثالثة بنسبة مئوية ٩٩٢%.
١١	محمد الشحات إبراهيم على (٢٠١٦م) (٢٩):	"مظاهر الانتباه وعلاقتها بفاعلية أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس لناشئى كرة القدم".	إنتاج علمي	التعرف على العلاقة بين مظاهر الانتباه وفعالية أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس لناشئى كرة القدم.	المنهج الوصفي	قوامها (٣٨) ناشئى من ناشئى كرة القدم، والمقيدين بسجلات الاتحاد المصرى لكرة القدم موسم (٢٠١٥/٢٠١٦م).	وجود علاقة ارتباطية طردية ذات دلالة إحصائية بين حدة - تركيز - ثبات - توزيع - تحويل الانتباه وفعالية أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس لناشئى كرة القدم.

تابع جدول (١)
الدراسات المرجعية

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة			أهم النتائج
					المنهج	العينة	الأدوات	
١٢	عبد الحميد ابن شرتين، عبد المجيد سعيدى (٢٠٢٠م): (٢٠):	مساهمة تركيز الانتباه في دقة التصويب لدى أصابع كرة اليد، مجلة الإبداع الرياضي	إنتاج علمي	التعرف على مساهمة تركيز الانتباه في دقة التصويب لدى أصابع كرة اليد	المنهج الوصفي	وشملت العينة لاعبي نادي مولودية البويرة تم اختياره بطريقة قصدية تشمل (٢٠) لاعبا	و استخدم الباحث اختبار تركيز الانتباه و اختبار دقة التصويب و بعد جمع البيانات و التعامل معها بالأسلوب الإحصائي المناسب (IBM SPSS V25)	تم التوصل إلى وجود علاقة ارتباطية عكسية (سلبية) قوية ودالة إحصائيا بين تركيز الانتباه و دقة التصويب لدى أصابع كرة اليد حيث يساهم مستوى تركيز الانتباه بنسبة ٨٠ % في مستوى دقة التصويب وعليه يوصي الباحث بتطوير تركيز الانتباه أكثر عند أصابع كرة اليد لوجود علاقة قوية و دالة إحصائيا بينه و بين دقة التصويب دراسة العلاقة بين مظاهر الانتباه الأخرى و دقة التصويب.
١٣	سمير محمد الحوي (٢٠٢٠م): (١٧):	دقة التصويب وعلاقتها ببعض مظاهر الانتباه لناشئي كرة القدم بمحافظة بني سويف،	إنتاج علمي	التعرف على العلاقة بين مظاهر الانتباه ومهارة التصويب لدى ناشئي كرة القدم بمحافظة بني سويف	المنهج الوصفي	وتم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية قوامها (٥٠) من ناشئي كرة القدم بمحافظة بني سويف من أندية تليفونات بني سويف، نادي بني سويف الرياضي تم تقسيمهم إلى (١٥) لاعب لإجراء الدراسة الاستطلاعية، (٣٥) لاعب لتطبيق الدراسة الأساسية،	و استخدم مقياس بوردين أنفيمواف لقياس بعض مظاهر الانتباه، إختيار المجموعتين (١) المميز، أيضا لا توجد فرق دالة إحصائيا بين المجموعتين في (تحويل الانتباه، توزيع الانتباه)، كما أثارت نتائج التي وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين مظاهر الانتباه (دقة الانتباه، ثبات الانتباه، تركيز الانتباه) ودقة التصويب، لا توجد علاقة ارتباطية بين كل من (تحويل الانتباه، توزيع الانتباه) ودقة التصويب.	

تابع جدول (١)
الدراسات المرجعية

٥	اسم الباحث	عنوان الدراسة	نوع الدراسة	الهدف من الدراسة	إجراءات الدراسة		
					المنهج	العينة	الأدوات
١٤	أبوسريع (٢٠٢٠م) (٣٦): محمد صالح	تأثير استخدام تدريبات البصرية على مستوى تركيز الانتباه ودقة التصويب للاعبين كرة اليد	إنتاج علمي	التعرف على تأثير استخدام التدريبات البصرية على مستوى تركيز الانتباه ودقة التصويب للاعبين كرة اليد	تم اختيارها بالطريقة العمدية من لاعبي كرة اليد تحت ٢٠ سنة بنادى الجمهورية الرياضى بمحافظة المنوفية، والمسجلين بقوائم الاتحاد المصرى لكرة اليد للموسم الرياضى ٢٠١٩، ٢٠٢٠م، حيث بلغ عدد أفراد مجموعة البحث الأساسية (١٥) لاعب	قوائم الاتحاد المصرى لكرة اليد للموسم الرياضى ٢٠١٩، ٢٠٢٠م	ومن أهم نتائج البحث وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥)، بين متوسطات القياسات القبلي والقياسات البعدية لمجموعة البحث التجريبية فى مستوى تركيز الانتباه للاعبين كرة اليد، ولصالح القياس البعدى.
١٥	محمد شاكر السعيد سمك (٢٠٢١م) (٣٥):	تأثير بعض التدريبات الموقفية الدفاعية للضربة الركبية الجزائية على تحسين التفكير الخطئى ومعدل التهديف لناشئى هوكى الميدان.	رسالة دكتوراه	التعرف على تأثير بعض التدريبات الموقفية الدفاعية للضربة الركبية الجزائية على تحسين التفكير الخطئى ومعدل التهديف لناشئى هوكى الميدان.	تم اختيارها بالطريقة العمدية من لاعبي هوكى الميدان تحت ٢٠ سنة بمنطقة الشرقية للهوكى للموسم الرياضى (٢٠١٩م/٢٠٢١م) وعددهم (١٢٠) لاعب	قوائم الاتحاد المصرى لهوكى الميدان للموسم الرياضى ٢٠١٩، ٢٠٢٠م، اختبار الذكاء العالى ومقياس التفكير الخطئى، الاختبارات البدنية والمهارية والعقلية المناسبة لإجراءات البحث استمارات جمع البيانات.	وقد أظهرت أهم النتائج بأنه توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والبعدى فى مقياس التفكير الخطئى الدغاعى قيد البحث لصالح القياس البعدى- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والبعدى فى اختبارات الأداءات الحركية المهارية الدفاعية للضربة الركبية الجزائية قيد البحث لصالح القياس البعدى- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والبعدى فى معدل تهديف الضربة الركبية الجزائية لصالح القياس القبلي.

الإستفادة من الدراسات المرجعية:

- استخلص "الباحث" الأسس العلمية والمنهجية البحثية فى النقاط التالية:
- تحديد موضوع الدراسة الحالية والهدف منها.
 - تحديد المنهج المناسب لطبيعة الدراسة الحالية(المنهج التجريبي).
 - تحديد العينة وطريقة إختيارها وحجمها.
 - تحديد وسائل جمع بيانات الدراسة الحالية.
 - تحديد أنسب المعالجات الإحصائية بما يتناسب مع طبيعة تساؤلات وأهداف الدراسة الحالية.
 - الإستفادة من نتائج تلك الدراسات فى تدعيم عرض ومناقشة نتائج الدراسة الحالية.

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بإتباع التصميم التجريبي ذو القياس القبلى والبعدى لمجموعة تجريبية واحدة، وذلك لملائمته لطبيعة هذا البحث.

مجتمع وعينة البحث:

يُمثل مجتمع البحث لاعبي منتخب مصر لهوكى الميدان الذين تم تجميعهم خلال فترة الإعداد استعدادا لبطولة أفريقيا للمنتخبات، وكأس العالم(تحت ٢١ سنة)، والمسجلين بسجلات الإتحاد المصرى للهوكى، وإختار الباحث عينة البحث بالطريقة العمدية، وبلغ عدد العينة الأساسية(١٥) لاعب.

جدول (٢) توصيف عينة البحث

العينة				م
النسبة من المجتمع	العدد	نوع العينة		
١٢.٥٠%	٥	مجموعة الرفع	عينة الدراسة الأساسية / المجموعة التجريبية (منتخب مصر) (١٥ لاعب بنسبة ٣٧.٥٠%)	١
١٢.٥٠%	٥	مجموعة التثبيت		
١٢.٥٠%	٥	مجموعة التصويب		
١٢.٥٠%	٥	مجموعة الرفع	عينة الدراسة الإستطلاعية (١٥ لاعب بنسبة ٣٧.٥٠%)	٢
١٢.٥٠%	٥	مجموعة التثبيت		
١٢.٥٠%	٥	مجموعة التصويب		
٧.٥%	٣	حراس المرمى	المستبعدون (١٠ لاعبين بنسبة ٢٥.٠٠%)	٣
١٧.٥%	٧	بقية اللاعبين		
١٠٠.٠٠%	٤٠	العينة الكلية للبحث		

يتضح من دراسة جدول (٢): أن عينة الدراسة الإستطلاعية عددها (١٥) لاعب، وعينة الدراسة الأساسية عددها (١٥) لاعب من منتخب مصر تحت ٢١ سنة من المجتمع الأصلي للعينة، وتم

توزيع كل عينة إلى ثلاث مجموعات وفق الأداءات المهارية الحركية الهجومية الخاصة بتنفيذ الضربة الركنية الجزائية، وكل مجموعته مكونه من (٥)، اللاعبين المستبعدون بلغ عددهم (١٠) لاعبين بنسبة ٢٥.٠٠%، ومن ضمنهم عدد (٣) حراس المرمى.

أدوات ووسائل جمع بيانات البحث:

اعتمد الباحث في جمع البيانات المتعلقة بهذا البحث على مجموعة من الأدوات، وهي:

- المراجع العربية والأجنبية المتخصصة، والشبكة العالمية للمعلومات **Internet**.
- الدراسات المرجعية - المقابلات الشخصية مع مجموعة من السادة المحكمين بلغ عددهم (٢٠) مُحكم في مجال (علم النفس الرياضي، ورياضة الهوكي) - مرفق (١) -
- الملاحظة العلمية - سجلات الإتحاد المصري للهوكي.

الأدوات الخاصة بتجانس العينة:

ولتجانس العينة أستخدم الباحث مجموعة من الأدوات لقياس المتغيرات التالية:-

- العمر الزمني: عن طريق تاريخ الميلاد (لأقرب سنة).
- العمر التدريبي: عن طريق حساب عدد سنوات الممارسة التدريب.
- الطول: بإستخدام جهاز الرستاميتير (لأقرب سم).
- الوزن: بإستخدام الميزان الطبى (لأقرب كجم).
- اختبار الذكاء العالى للدكتور/ السيد محمد خيرى - مرفق (٦).

الأدوات الخاصة بقياس المتغيرات البدنية: - مرفق (٩)

بعد الإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرجعية، والعرض على

السادة المحكمين، تم إختيار الإختبارات البدنية التالية:

جدول (٣)

الإختبارات البدنية قيد البحث

م	الصفة البدنية	الاختبار	النسبة %	المرجع
١	القوة المميزة بالسرعة	إختبار الوثب العريض من الثبات	١٠٠%	(٢٣: ٣٩١، ٣٩٢)
		إختبار رمى كرة طبية (٣كجم) من الجلوس	١٠٠%	(٢٢: ٢٣٥، ٢٣٦)
٢	المرونة	إختبار ثنى الجذع من الوقوف	١٠٠%	(٢٣: ٤٠١)
		إختبار مرونة المنكبين	٨٠%	(٣٧: ٢٦٧، ٢٦٨)
٣	السرعة الإنتقالية	إختبار العدو ١٥ متر	٨٠%	(٥٦: ٣٣٦)
٤	الرشاقة	العدو فى شكل (L-Run)	١٠٠%	(٥٥: ٣١)

وبدراسة جدول (٣) قد إرتضى الباحث نسبة قدرها (٨٠٪) فأكثر لقبول الإختبار وفقاً لرأى السادة المُحكّمين، حيث بلغ عدد الاختبارات البدنية التي سوف يتم إستخدامها فى تنفيذ البحث على أفراد العينة (٦) إختبارات بدنية لقياس المتغيرات البدنية قيد البحث مثل (القوة المميزة بالسرعة- المرونة - السرعة الإنتقالية - الرشاقة).

الأدوات الخاصة بقياس المتغيرات المهارية: - مرفق (١٠)

من خلال الإطلاع على المراجع والدراسات العلمية المرجعية، قد توصل الباحث إلى إختبارات الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائئية: إعداد/ محمد محمود أحمد بدر (٢٠١٧م) (٢٧)؛ حيث تمثلت فى الآتى:

- إختبار دقة رفع الكرة Pull- Out أثناء تنفيذ الضربة الركنية الجزائئية.
- إختبار دقة تثبيت الكرة Stick- Stop أثناء تنفيذ الضربة الركنية الجزائئية.
- إختبار دقة التصويب بمهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح للمضرب من الحركة Hit أثناء تنفيذ الضربة الركنية الجزائئية. (٢٧: ٩)

الأدوات الخاصة بقياس المتغيرات العقلية والنفسية:- مرفق (٤) - مرفق (٥)

- اختبار الشبكة لتركيز الإنتباه إعداد/ دورثى هاريس D. Harris تعريب/ محمد العربى شمعون- مرفق (٧).

- اختبار الذكاء العالى إعداد/ السيد محمد خيرى:- مرفق (٦).
- مقياس مظاهر الإنتباه للاعبى رياضة الهوكى إعداد/ محمد محمد الشحات، وآخرون (٢٠١٦م):- مرفق (٨).

الملاحظة العلمية:

- استمارة تسجيل البيانات الخاصة بعينة البحث:- مرفق (١٤)
- استمارة تسجيل الضربات الركنية الجزائئية الهجومية:- مرفق (١٥)
- استمارة تسجيل البيانات الخاصة بالإختبارات البدنية:- مرفق (١٦)
- استمارة تسجيل البيانات الخاصة بالإختبارات المهارية:- مرفق (١٧)

الأجهزة والأدوات المُستخدمة فى البحث:

- ملعب هوكى قانونى + كرات هوكى.
- ميزان طبى معاير لقياس الوزن لأقرب كجم.
- جهاز مقياس الطول رستمير Restemeter لقياس الطول الكلى للجسم لأقرب سم.
- ساعة إيقاف stop watch لقياس الزمن لأقرب ٠.٠١ ثانية.

- شريط قياس (متر).

- أقماع تدريب.

- سبورة بيضاء ٣ متر × ٢ متر.

البرنامج التدريبي المقترح: - مرفق (١٣)

هدف البرنامج:

يهدف البرنامج إلى وضع مجموعة من التدريبات لتنمية بعض مظاهر الانتباه، وذلك لتحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية للاعبى هوكى الميدان (تحت ٢١ سنة) - مرفق (٢).

محتوى البرنامج التدريبي: - مرفق (١١)

- بلغت مدة البرنامج التدريبي عدد (١٢) أسبوع.

- بلغ عدد الوحدات التدريبية فى الأسبوع عدد ٣ وحدات تدريبية.

- بلغ زمن الوحدة التدريبية ما بين ٩٥ دقيقة إلى ١٠٠ دقيقة.

- بلغ زمن التدريب خلال الاسبوع الواحد ٢٩٥ دقيقة.

- بلغ زمن التدريب خلال البرنامج ٣٥٤٠ دقيقة متضمن الإحماء والختام أى يساوى ٥٩ ساعة.

- بلغت نسبة الجزء التمهيدي ٣٠,٥١ % = ١٠٨٠ دقيقة، وبلغت نسبة الجزء الرئيسى ٥٤,٢٤ % = ١٩٢٠ دقيقة، وبلغت نسبة الجزء الختامى ١٥,٢٥ % = ٥٤٠ دقيقة.

مكونات الوحدة التدريبية: - مرفق (١٢)

تتكون العناصر الأساسية التى اشتملت عليها الوحدات التدريبية للبرنامج التدريبي المقترح من (الجزء التمهيدي - الجزء الرئيسى - الجزء الختامى).

الجزء التمهيدي:

قام الباحث بتقسيم الجزء التمهيدي إلى مرحلتين هما (مرحلة تهيئة اللاعبين بدنياً وفسولوجياً- مرحلة تهيئة اللاعبين مهارياً)، حيث تم اختيار التمرينات الخاصة بهما بعد الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة فى التمرينات البدنية والمهارية، ويتوقف مكونات هذا الجزء على الواجب الرئيسى للوحدة التدريبية والذى يهدف إلى تهيئة الجسم وإعداد أجهزته العضوية تدريبياً لتقبل مستوى النشاط.

الجزء الرئيسى:

يتكون الجزء الرئيسى من الوحدة التدريبية من تدريبات (الانتباه - الاستيقاظ - الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية).

وقد قام الباحث بوضع التدريبات الخاصة بكل جزء بما يتناسب مع تحقيق هدف البرنامج.
الجزء الختامي:

وشمل هذا الجزء على مرحلتين المرحلة الأولى كانت بهدف محاولة العودة للاعب إلى حالته الطبيعية أو ما يقرب منها بقدر الإمكان، وذلك بخفض حمل التدريب الواقع على كاهل اللاعب بصورة تدريجية باستخدام مجموعة من التمرينات الغرض منها عودة الإستجابات الفسيولوجية إلى مستوياتها الطبيعية، أما المرحلة الثانية كانت بهدف عمل تغذية مرتدة للموافق التدريبية التي تعرض لها اللاعبين في الجزء الرئيس بعرض الإستجابات التي تمت من كل لاعب عليها في جزء التهيئة والتعديل والتصحيح وفق ما تم التدريب عليه في الجزء الرئيس للوحدة التدريبية، والسماح بالمناقشة بين اللاعبين، والباحث في زمن (١٠) دقائق.

التحقق من إعتدالية توزيع العينة الكلية للبحث:

للتأكد من تجانس العينة الكلية للبحث (١٥) لاعب (المجموعة التجريبية)؛ قام الباحث بعمل بعض القياسات، للتأكد من إعتدالية توزيع البيانات بين أفراد العينة في المتغيرات قيد البحث، كما هو موضح في جدول (٤)، وجدول (٥) للمتغيرات قيد البحث.

جدول (٤)

المتوسطات الحسابية والوسيط والإحرفات المعيارية ومعاملات الإلتواء للعينة الكلية للبحث في المتغيرات قيد البحث (ن=١٥)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الإحراف	الإلتواء
متغيرات النمو والنكاه	العمر الزمني	سنة	٢٠.١٦	٢٠.٠٠	٠.٨٣
	العمر التدريبي	سنة	١٠.٢٥	١٠.٥٠	١.١٠-
	طول	سم	١٦٧.٤٠	١٦٥.٠٠	٦.٠٢
	وزن	كجم	٦٤.٢٣	٦٠.٠٠	٧.٦٠
	إختبار الذكاء العالي	درجة	٣٢.٣٦	٣٣.٠٠	٢.٣١
المتغيرات البدنية	الوثب العريض من الثبات	سم	١٤٢.٦٥	١٤٣.٠٠	١٥.٦٢
	رمى الكرة طيبة (٣كجم) من الجلوس	سم	٢٣٥.٦٠	٢٣٠.٠٠	٣٥.٠٠
	تنى الجذع من الوقوف	سم	٨.٢٣	٧.٥٠	٣.٦٥
	مرونة المنكبين	سم	٦٩.٣٥	٧٠.٠٠	٦.٣٢
	عدو ١٥ متر	ثانية	٣.١٠	٣.٠٠	٠.١٧
العدو في شكل (L-Run)	ثانية	٨.٢٣	٨.٥٠	٠.٤٥	
متغيرات الإلتواء	تركيز الانتباه	درجة	٤٣.٦٥	٤٢.٠٠	٣.٦٥
	توزيع الانتباه	درجة	٣١.٩٨	٣٢.٠٠	٤.٦٥
	تحويل الانتباه	درجة	٢٦.٣٧	٢٧.٠٠	٤.٥٥
	المجموع الكلي	درجة	١٠٢.٠٠	١٠٠.٠٠	٦.٩٨

يتضح من دراسة جدول (٤): أن قيم معاملات الإلتواء إنحصرت ما بين (-٣) و (+٣) مما يدل على أن قياسات العينة الكلية للبحث في المتغيرات قيد البحث قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالي، وهذا يدل على تجانس أفراد عينة البحث الكلية في هذه المتغيرات.

جدول (٥)

المتوسطات الحسابية والوسيط والإحرفات المعيارية ومعاملات الإلتواء للعينة الكلية للبحث في متغيرات الأداءات الحركية المهارية (ن=٥)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء
الأداءات الحركية	عدد	٤.٦٥	٤.٥٠	١.١٠	٠.٤١
المهارية	عدد	٤.٨٥	٤.٥٠	١.١٢	٠.٩٤
الهجومية	نقاط	١٢.٨٠	١٣.٠٠	١.٢٥	-٠.٤٨

يتضح من دراسة جدول (٥): أن قيم معاملات الإلتواء إنحصرت ما بين (-٣) و (+٣) مما يدل على أن قياسات العينة الكلية للبحث في المتغيرات قيد البحث قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالي، وهذا يدل على تجانس أفراد عينة البحث الكلية في هذه المتغيرات. تكافؤ مجموعات البحث:

قام الباحث بإجراء التكافؤ بين المجموعات (مجموعة الرفع، ومجموعة التثبيت، ومجموعة التصويب) في ضوء المتغيرات قيد البحث (البدنية، متغيرات مظاهر الإلتواء)، والتي قد تؤثر على البحث، ويوضح جدول (٦): تكافؤ المجموعات الثلاث في المتغيرات قيد البحث.

جدول (٦)

نتائج إختبار كروسكال واليس (Kruskal Wallis H) وقيمة (H) لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات القياس القبلي للمجموعات قيد البحث (ن=١، ن=٢، ن=٣=٥)

المتغيرات	وحدة القياس	متوسط الرتب			قيمة (H)
		مجموعة الرفع	مجموعة التثبيت	مجموعة التصويب	
المتغيرات البدنية	سم	٩.١٠	٨.٢٠	٦.٧٠	٠.٧٩
	سم	٩.١٠	٨.٢٠	٦.٧٠	٠.٧٩
	سم	٩.٠٠	٨.٣٠	٦.٧٠	٠.٧١
	سم	٨.٤٠	٧.٥٠	٨.١٠	٠.١١
	ثانية	٩.٥٠	٨.٠٠	٦.٥٠	١.٢٣
متغيرات مظاهر الإلتواء	ثانية	٩.٨٠	٧.٢٠	٧.٠٠	١.٢٩
	درجة	٨.٤٠	٧.٥٠	٨.١٠	٠.١١
	درجة	١٠.٢٠	٧.٠٠	٦.٨٠	١.٩٨
	درجة	٩.٠٠	٨.٣٠	٦.٧٠	٠.٧١
	درجة	١١.٢٠	٥.٩٠	٦.٩٠	٤.٣٣

قيمة ك^٢ج (٢، ٠.٠٥) = ٥.٩٩١

لإختبار الدلالة الإحصائية فى إختبار كروسكال واليس (KruskalWallis H) يتم مقارنة قيمة (H) المحسوبة بالقيمة الحرجة لاختبار (كا^٢)؛ ويتضح من دراسة جدول (٦): أن قيم (H) المحسوبة أقل من قيمة (كا^٢)؛ وهذا يعنى أن قيم إختبار كروسكال واليس غير دالة إحصائياً، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات فى جميع الإختبارات، مما يشير الى تكافؤ المجموعات فى المتغيرات قيد البحث.

التحقق من الخصائص السيكومترية (الصدق - اثبات) لأدوات القياس قيد البحث:

أولاً: إختبارات المتغيرات البدنية ومتغيرات مظاهر الانتباه قيد البحث:

أ- حساب معامل الصدق:

قام الباحث بحساب صدق الاختبارات باستخدام طريقة صدق التمييز (Discriminat Validation) بين مجموعتين إحداهما (غير مميزة) من فريق نادى الشرقية الرياضى تحت (١٧ سنة)، والمجموعة الأخرى المميزة وهى عينة البحث الإستطلاعية قوام كل منهما (١٥) لاعب، وتم التطبيق يومى الثلاثاء والخميس (١٥-١٧/١٢/٢٠٢٠م)، فى أيام التدريب الخاصة بكل مجموعة، ويوضح جدول (٧) دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة فى الاختبارات قيد البحث.

جدول (٧)

نتائج إختبار مان وتنى (Mann-Whitne Test) وقيمة (Z, U) لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات المجموعة الاستطلاعية (المميزة) والمجموعة (غير المميزة) فى المتغيرات قيد البحث (ن=١٥=٢)

المتغيرات	الاختبارات	وحدة القياس	الاستطلاعية (المميزة) = ١٥		غير المميزة = ١٥		إختبار مان وتنى	
			متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	(U)	قيمة (Z)
المتغيرات البدنية	الوثب العريض من الثبات	سم	٢١.١٣	٣١٧.٠٠	٩.٨٧	١٤٨.٠٠	٢٨.٠٠	٣.٥١
	رمى الكرة طبية (٣كجم) من الجلوس	سم	٢٢.٠٣	٣٣٠.٥٠	٨.٩٧	١٣٤.٥٠	١٤.٥٠	٤.٠٧
	ثنى الجذع من الوقوف	سم	١٨.٨٣	٢٨٢.٥٠	١٢.١٧	١٨٢.٥٠	٦٢.٥٠	٢.٠٨
	مرونة المنكبين	سم	٢٠.٣٠	٣٠٤.٥٠	١٠.٧٠	١٦٠.٥٠	٤٠.٥٠	٢.٩٩
	عدو ١٥ متر	ثانية	٨.٠٠	١٢٠.٠٠	٢٣.٠٠	٣٤٥.٠٠	٠.٠٠	٤.٦٧
	العدو فى شكل (L-Run)	ثانية	٨.٠٠	١٢٠.٠٠	٢٣.٠٠	٣٤٥.٠٠	٠.٠٠	٤.٦٧
متغيرات مظاهر الانتباه	تركيز الانتباه	درجة	٢٢.٠٣	٣٣٠.٥٠	٨.٩٧	١٣٤.٥٠	١٤.٥٠	٤.٠٧
	توزيع الانتباه	درجة	١٩.٥٣	٢٩٣.٠٠	١١.٤٧	١٧٢.٠٠	٥٢.٠٠	٢.٥١
	تحويل الانتباه	درجة	١٨.٨٣	٢٨٢.٥٠	١٢.١٧	١٨٢.٥٠	٦٢.٥٠	٢.٠٨
	المجموع الكلى	درجة	٢٢.٠٣	٣٣٠.٥٠	٨.٩٧	١٣٤.٥٠	١٤.٥٠	٤.٠٧

لاختبار الدلالة الإحصائية فى إختبار مان وتنى (Mann-Whitne Test) يتم مقارنة قيمة (Z) المحسوبة - الناتجة من التعويض بقيمة (U) المحسوبة - وذلك بقيمة (Z) المتعارف

عليها في المنحنى الاعتدالي عند مستوى (٠.٠٥) وهي (١.٩٦)؛ ويتضح من دراسة جدول (٧) أن قيم (Z) المحسوبة أقل من قيمة (Z) المتعارف عليها (١.٩٦)؛ وهذا يعنى أن قيم اختبار مان وتنى دالة إحصائياً، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات فى جميع الاختبارات قيد البحث، مما يعنى قدرة هذه الاختبارات على التمييز بين المستويات، أى أنها تعد اختبارات صادقة لقياس الصفات التى وضعت من أجلها.

ب- حساب معامل الثبات:

لحساب معامل الثبات قام الباحث باستخدام طريقة إعادة الاختبار (Test-Retest Method)، بفارق زمنى قدره (٧) أيام بين التطبيقين؛ الأول يوم الأحد (٢٠/١٢/٢٠٢١م)، والثانى يوم الأحد (٢٧/١٢/٢٠٢١م)، فى نفس ظروف التطبيق الأول؛ ويوضح جدول (٨) معامل الثبات للاختبارات قيد البحث.

جدول (٨)

معامل الاستقرار بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى للعينه الاستطلاعية (المميزة) فى اختبارات الأدعاءات الحركية المهارية قيد البحث (ن=١٥)

المتغيرات	الاختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		قيمة (ر)
			المتوسط (س)	الانحراف (ع±)	المتوسط (س)	الانحراف (ع±)	
المتغيرات البدنية	الوثب العريض من الثبات	سم	١٤١.٦٢	١٥.٥٥	١٤٣.٢٧	١٥.٤٠	٠.٦٣١
	رمى الكرة طيبة (٣كجم) من الجلوس	سم	٢٣٤.٣٦	٣٤.٥٩	٢٣٦.٣٢	٣٥.١٢	٠.٧٤٥
	ثنى الجذع من الوقوف	سم	٨.١٩	٣.٥٥	٨.٣٥	٣.٦٠	٠.٧٥٦
	مرونة المنكبين	سم	٧٠.٢٥	٦.٣٥	٧٠.٦٦	٦.٤٠	٠.٦٧١
	عدو ١٥ متر	ثانية	٣.١٥	٠.١٦	٣.١٩	٠.١٥	٠.٨٢٥
متغيرات مظاهر الانتباه	العدو فى شكل (L-Run)	ثانية	٨.١٤	٠.٤٤	٨.٢٢	٠.٤٢	٠.٨١٥
	تركيز الانتباه	درجة	٤٣.٦٠	٣.٦١	٤٣.٧٠	٣.٦٧	٠.٧٧٨
	توزيع الانتباه	درجة	٣١.٩١	٤.٦٢	٣٢.٩٥	٤.٦٧	٠.٧٧١
	تحويل الانتباه	درجة	٢٦.٥٠	٤.٥٢	٢٦.٤٦	٤.٥٦	٠.٦٣١
	المجموع الكلى	درجة	١٠٢.٠١	٦.٩٢	١٠٣.١١	٦.٩٤	٠.٦٧٤

$$r = (٠.٠٥, ١٣) = ٠.٥١٤$$

يتضح من دراسة جدول (٨) وجود ارتباط دال إحصائياً بين كل من درجات عينة الدراسة الإستطلاعية فى التطبيق الأول والتطبيق الثانى للاختبارات قيد البحث، حيث إن قيم (ر) المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥)، وهذا يدل على ثبات درجات الاختبارات عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف.

ثانيا: اختبارات دقة الأداءات الحركية المهارية قيد البحث:
أ- حساب معامل الصدق:

قام الباحث بحساب صدق الاختبارات باستخدام طريقة صدق التمييز (Discriminat Validation) بين مجموعتين إحداهما (غير مميزة) من فريق نادى الشرقية الرياضى تحت (١٧ سنة)، والمجموعة الأخرى المميزة وهى عينة البحث الاستطلاعية، وقوام كل منهما (١٥) لاعب، وتم التطبيق الثلاثاء والخميس (١٥-١٧/١٢/٢٠٢٠م)، فى أيام التدريب الخاصة بكل مجموعة، ويوضح جدول (٩) دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة فى الاختبارات قيد البحث.

جدول (٩)

نتائج اختبار مان وتنى (Mann-Whitne Test) وقيمة (Z, U) لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات المجموعة الاستطلاعية (المميزة) والمجموعة (غير المميزة) فى المتغيرات قيد البحث (ن=١٥=٢)

اختبار مان وتنى	المجموعة غير المميزة = 10		المجموعة الاستطلاعية (المميزة) = 10		وحدة القياس	الاختبارات	
	قيمة (Z)	(U)	متوسط الرتب	مجموع الرتب			متوسط الرتب
	٢.٦١	٠.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٣.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٨.٠٠٠	إختبار دقة الرفع
	٢.٦١	٠.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٣.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٨.٠٠٠	إختبار دقة التثبيت
	٢.٦١	٠.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٣.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٨.٠٠٠	إختبار دقة التصويب

لاختبار الدلالة الإحصائية فى اختبار مان وتنى (Mann-Whitne Test) يتم مقارنة قيمة (Z) المحسوبة - الناتجة من التعويض بقيمة (U) المحسوبة - وذلك بقيمة (Z) المتعارف عليها فى المنحنى الاعتدالى عند مستوى (٠.٠٥) وهى (١.٩٦)؛ ويتضح من جدول (٩) أن قيم (Z) المحسوبة أقل من قيمة (Z) المتعارف عليها (١.٩٦)؛ وهذا يعنى أن قيم اختبار مان وتنى دالة إحصائياً، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات فى جميع الاختبارات قيد البحث، مما يعنى قدرة هذه الاختبارات على التمييز بين المستويات، أى أنها تعد اختبارات صادقة لقياس الصفات التى وضعت من أجلها.
ب- حساب معامل الثبات:

لحساب معامل الثبات قام الباحث باستخدام طريقة إعادة الاختبار (Test-Retest Method)، بفارق زمنى قدره (٧) أيام بين التطبيقين؛ الأول يوم الأحد (٢٠/١٢/٢٠٢١م)، والثانى يوم الأحد (٢٧/١٢/٢٠٢١م)، فى نفس ظروف التطبيق الأول؛ ويوضح جدول (١٠) معامل الثبات الاختبارات قيد البحث.

جدول (١٠)
معامل الاستقرار بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني للعينة الإستطلاعية
في اختبارات الأداءات الحركية المهارية قيد البحث (ن=٥)

قيمة (ر)	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس س	الاختبارات
	الانحراف (±ع)	المتوسط (س)	الانحراف (±ع)	المتوسط (س)		
٠.٩٠٣	١.١٣	٤.٦٧	١.١٢	٤.٦٢	عدد	إختبار دقة الرفع
٠.٨٩٦	١.١٤	٤.٨٧	١.١٣	٤.٨١	عدد	إختبار دقة التثبيت
٠.٨٧٩	١.٢٦	١٢.٩	١.٢٢	١٣.٠٢	نقاط	إختبار دقة التصويب

رج (٣، ٠.٠٥) = ٠.٨٧٨

يتضح من دراسة جدول (١٠): وجود ارتباط دال إحصائياً بين كل من درجات عينة الدراسة الاستطلاعية في التطبيق الأول والتطبيق الثاني للاختبارات قيد البحث، حيث إن قيم (ر) المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥)، وهذا يدل على ثبات درجات الاختبارات عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف.

تطبيق تجربة البحث:

القياس القبلي:

قام الباحث بإجراء القياس القبلي يوم الخميس الموافق (٢٠٢٠/١٢/٣١م)، وانتهى يوم السبت الموافق (٢٠٢١/١/٢م).

تطبيق البرنامج:

قام الباحث بالبدا في البرنامج التدريبي يوم الخميس الموافق (٢٠٢١/١/٧م)، وانتهى يوم السبت الموافق (٢٠٢١/٣/٢٧م).

القياس البعدى:

قام الباحث بإجراء القياس البعدى يوم الخميس الموافق (٢٠٢١/٤/١م)، وانتهى يوم السبت الموافق (٢٠٢١/٤/٣م).

المعالجات الإحصائية:

أستخدم الباحث في المعالجات الإحصائية للبيانات داخل هذه الدراسة برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS) Statistical Package For Social Science الإصدار (٢٥) مستعيناً بالمعاملات التالية:

١. المتوسط الحسابي (Mean)؛ الوسيط (Median)؛ الانحراف المعياري (Standard Deviation)؛ الالتواء (Skewness)

٢. معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient).
٣. اختبار "مان وتي" لدلالة الفروق بين مجموعتين مستقلتين غير مرتبطتين صغيرة العدد.
٤. اختبار "ويلكوكسون" لدلالة الفروق بين مجموعتين مرتبطتين صغيرة العدد.
٥. اختبار (كروسكال واليس) (Kruskal Wallis H) لدلالة الفروق بين عدة عينات مستقلة صغيرة العدد.

٦. حجم التأثير (Effect Size):

أ. للمعاملات اللابارامترية: مربع ايتا (η^2).

ب. في حالة (ويلكوكسون): معامل الارتباط الثنائي لرتب الأزواج المرتبطة (r_{prb}).

٧. نسبة التغيير/ التحسن (معدل التغيير) Change Ratio

$$\text{نسبة التحسن} = \frac{\text{القياس البعدي} - \text{القياس القبلي}}{\text{القياس القبلي}} \times 100$$

٨. وللتحقق من فاعلية البرنامج المقترح، استخدم الباحث نسبة الكسب لـ"ماك جوجيان" (McGuigan's Gain Ratio)، ويعتبر البرنامج فعال بدرجة مقبولة إذا لم تقل قيمة هذه النسبة عن (٠.٦)، وتم قياس الفعالية بطريقة أخرى باستخدام معادلة نسبة الكسب المعدل لـ"بلاك" (Black's Modified Gain Ratio)، ويمتد مدى نسبة الكسب المعدل لبلاك من (صفر) إلى (٢) ويقترح بلاك أن يكون الحد الفاصل لهذه النسبة هي (١.٢)، حتى يمكن اعتبار فاعلية البرنامج مقبول، حيث:

أ. إذا كانت $1 \leq$ قيمة نسبة الكسب لبلاك > 1.2 يعتبر البرنامج متوسط الفاعلية

ب. إذا كانت قيمة نسبة الكسب لبلاك ≤ 1.2 يعتبر البرنامج فعالاً، وهي القيمة التي اقترحها بلاك للحكم على فاعلية البرنامج.

عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول:

التحقق من صحة الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لمظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان، ولصالح القياس البعدي؛ وللتحقق من صحة الفرض الأول استخدم الباحث اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Test) لدلالة الفروق بين متوسط رتب الدرجات في القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية، في نتائج درجات مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان، كما تم حساب حجم التأثير (Effect Size) باستخدام معامل الارتباط الثنائي لرتب

الأزواج المرتبطة (r_{prb})، بالإضافة إلى استخدام حساب حجم التأثير باستخدام مربع ايتا (η^2)، كما في جدول (١١)، وتم حساب نسب التحسن ونسبة فاعلية البرنامج في جدول (١٢) وشكل (١)، وشكل (٢).

جدول (١١)

نتائج اختبار (ويلكوسون) وقيمة (Z) لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية، ونتائج حجم التأثير باستخدام معامل الارتباط الثنائي لرتب الأزواج المرتبطة (r_{prb})، وقيمة مربع ايتا (η^2) في مظاهر الإلتباه للاعبين رياضة هوكي الميدان ($n=15$)

حجم التأثير		قيمة (Z)	الرتب الموجبة			الرتب السالبة			المتغيرات
(η^2)	(r_{prb})		مجموع الرتب	متوسط الرتب	ن	مجموع الرتب	متوسط الرتب	ن	
١.٠٠٠	١.٠٠٠	٣.٨٧	١٢.٠٠٠	٨.٠٠٠	١٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠	تركيز الانتباه
١.٠٠٠	١.٠٠٠	٣.٨٧	١٢.٠٠٠	٨.٠٠٠	١٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠	توزيع الانتباه
١.٠٠٠	١.٠٠٠	٣.٨٧	١٢.٠٠٠	٨.٠٠٠	١٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠	تحويل الانتباه
١.٠٠٠	١.٠٠٠	٣.٨٧	١٢.٠٠٠	٨.٠٠٠	١٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠	المجموع الكلي لمقياس مظاهر الإلتباه للاعبين هوكي الميدان

يتضح من دراسة جدول (١١): أن قيم (Z) المحسوبة أكبر من قيمة (Z) المتعارف عليها (١.٩٦)؛ وهذا يعني أن قيمة اختبار ويلكوسون دالة إحصائياً، لذا يتضح وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسط رتب درجات اللاعبين في القياسين القبلي والبعدي في متغيرات البحث لصالح القياس البعدي.

ويتضح أن قيمة حجم التأثير (r_{prb}) تساوى (١.٠٠٠)، وهذا يدل على حجم تأثير (قوى جداً)، وأن قيمة حجم التأثير (η^2) تساوى (١.٠٠٠)، وهذا يدل على حجم تأثير (كبير).

وللتحقق من فاعلية البرنامج المقترح لتنمية بعض مظاهر الإلتباه للاعبين هوكي الميدان، استخدم الباحث نسبة الكسب لـ "ماك جوجيان" (McGuigan's Gain Ratio)، وتم قياس الفعالية بطريقة أخرى باستخدام معادلة نسبة الكسب المعدل لـ "بلاك" (Black's Modified Gain Ratio)، في جدول (٨).

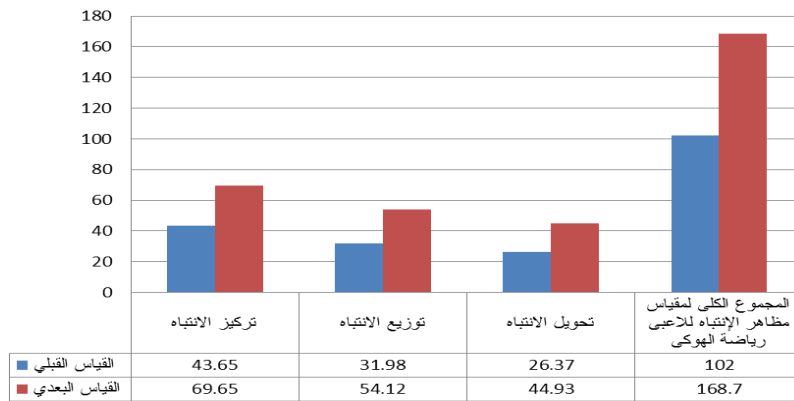
جدول (١٢)

نسب التحسن ونسبة فاعلية البرنامج لـ "ماك جوجيان" وقيمة (MG)، ونسبة الكسب المعدل لـ "بلاك" وقيمة (MG_{Blak}) لفاعلية مظاهر الإلتباه للاعبى هوكى الميدان

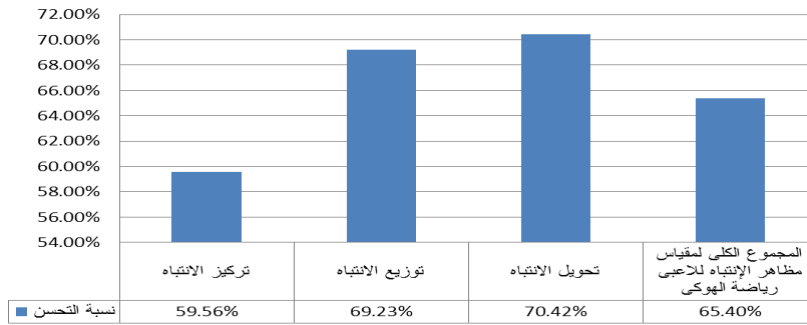
الاختبارات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	متوسط القياس القبلى	متوسط القياس البعدى	الفرق بين القياسين	نسبة التحسن	Gain Ratio (MG)	Gain Ratio (MG _{Blak})
تركيز الإلتباه	درجة	٧٥	٤٣.٦٥	٦٩.٦٥	٢٦.٠٠	%٥٩.٥٦	٠.٨	١.٢
توزيع الإلتباه	درجة	٦٠	٣١.٩٨	٥٤.١٢	٢٢.١٤	%٦٩.٢٣	٠.٨	١.٢
تحويل الإلتباه	درجة	٥٠	٢٦.٣٧	٤٤.٩٣	١٨.٥٧	%٧٠.٤٢	٠.٨	١.٢
المجموع الكلى لمقياس مظاهر الإلتباه للاعبى هوكى الميدان	درجة	١٨٥	١٠٢.٠٠	١٦٨.٧٠	٦٦.٧١	%٦٥.٤٠	٠.٨	١.٢

يتضح من دراسة جدول (١٢): أن المتوسط المحسوب لنسبة الكسب لـ "ماك جوجيان" التى حققها اللاعبون تساوى (٠.٨)، وهى أعلى من القيمة التى حددها ماك جوجيان لتحقيق الفاعلية، وهذا يعنى أن البرنامج المقترح حقق فاعلية فى تنمية بعض مظاهر الإلتباه للاعبى هوكى الميدان أكبر من (٠.٦)، وعلى ذلك يمكن القول أن البرنامج المقترح على درجة عالية من الفاعلية.

ويتضح أن المتوسط المحسوب لنسبة الكسب المعدلة لـ "بلاك"، والتى حققها اللاعبون تساوى (١.٢)، وهى أكبر من القيمة التى حددها بلاك لتحقيق الفاعلية، وعلى ذلك يمكن القول أن البرنامج المقترح على درجة عالية من الفاعلية.



شكل (١): الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى مظاهر الإلتباه للاعبى هوكى الميدان



شكل (٢) نسب التحسن للمجموعة التجريبية فى مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان مناقشة نتائج الفرض الأول:

يتضح من دراسة جدول (١١)، وشكل (١)، وجود فروق دالة إحصائياً بين نتائج القياسين (القبلى والبعدى) للمجموعة التجريبية للاعبى هوكى الميدان عينة البحث فى المتغير النفسى (مظاهر الإنتباه) لصالح القياس البعدى.

ويتضح من دراسة جدول (١٢)، وشكل (٢): أن جميع مظاهر الإنتباه فى المتغير النفسى قيد البحث قد تحسنت لدى لاعبي هوكى الميدان؛ وأن البرنامج ذو فاعلية مناسبة. حيث كان تركيز الإنتباه فى القياس القبلى (٤٣,٠٦٥ درجة) ثم تطور فى القياس البعدى إلى (٦٩,٦٥ درجة) بفارق (٢٦,٠٠ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٥٩,٥٦%).

كما تبين من خلال دراسة نتائج جدول (١٢):، وشكل (٢): أن توزيع الإنتباه فى القياس القبلى كان (٣١,٩٨ درجة) ثم تطور فى القياس البعدى إلى (٥٤,١٢ درجة) بفارق (١٢,١٤ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٦٩,٢٣%)،

كما تبين من خلال دراسة نتائج جدول (١٢):، وشكل (٢): أن تحويل الإنتباه فى القياس القبلى (٢٦,٣٧ درجة) ثم تطور فى القياس البعدى إلى (٤٤,٩٣ درجة) بفارق (١٨,٥٧ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٧٠,٤٢%).

كما تبين من خلال دراسة نتائج جدول (١٢):، وشكل (٢): أن المجموع الكلى لمظاهر الإنتباه فى القياس القبلى كان (١٠٢,٠٠ درجة) ثم تطور فى القياس البعدى إلى (١٦٨,٧٠ درجة) بفارق (٦٦,٧١ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٦٥,٤٠%).

وتوصل الباحث إلى أهمية تنمية مظاهر الإنتباه لدى لاعبي هوكى الميدان عينة البحث فى المجموعة التجريبية؛ حيث جاء مظهر تحويل الإنتباه فى المرتبة الأولى بالنسبة للاعبى فى هوكى الميدان بنسبة تحسن (٧٠,٤٢%)، وجاء مظهر توزيع الإنتباه فى المرتبة الثانية

بالنسبة للاعبى هوكى الميدان بنسبة تحسن (٦٩,٢٣%)، وجاء مظهر تركيز الإنتباه فى المرتبة الثالثة بالنسبة للاعبات فى هوكى الميدان بنسبة تحسن (٥٩,٥٦%).

ويتفق ذلك مع نتائج الدراسات المرجعية (٥١ : ٢٦٧)، (٥٢ : ٣٠٧)، إلى ضرورة تصميم برامج تدريبية لتنمية بعض مظاهر الإنتباه، والتي تعمل على تحسين أداء كل المهارات والأداءات الحركية، وتنمية الأداء فى متغيرات سرعة ودقة وضرب وتمير ودفع الكرة أثناء مباراة هوكى الميدان.

ويعزى الباحث النتائج التى تم التوصل إليها فى جدول (١٢)؛، وشكل (١)، وشكل (٢): فى تنمية وتحسن وجود الفروق المعنوية فى مظاهر الإنتباه قيد البحث بين القياسين (القبلى - البعدى) للاعبى هوكى الميدان (تحت ٢١ سنة) بمنتخب مصر عينة البحث فى المجموعة التجريبية؛ إلى تعرض لاعبى هوكى الميدان عينة المجموعة التجريبية إلى تدريبات المهارات العقلية الخاصة بتنمية مظاهر الإنتباه قيد البحث (تركيز - توزيع - تحويل)، وتدريبات الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية المستخلصة من المراجع وتحليل المباريات والتي تتناسب مع تنمية مظاهر الإنتباه قيد البحث، وتدريبات التغذية المرتدة الحسية؛ حيث تستخدم المجموعة التجريبية أيضاً البرنامج العادى للمدير الفنى الذى يتم من خلال الإهتمام بالأداء المهارى باستخدام التدريبات (البدنية - المهارية - الخطئية).

ويرى الباحث أن أغلب مظاهر الإنتباه فى المجال الرياضى لها دوراً مهماً فى إتقان أداء المهارات الرياضية وتحسين القوى النفسية، ويُعدّ تركيز الإنتباه - توزيع الإنتباه - تحويل الإنتباه) من هذه المظاهر المهمة فى الإنتباه، حيث تم إثبات أنها تؤثر على مستوى الأداء الرياضى فى الأنشطة الرياضية، وقد اتفقت تلك النتائج أيضاً مع المسح المرجعى لتحديد مظاهر الإنتباه فى المجال الرياضى - مرفق (٢)، وإستطلاع آراء السادة المحكمين حول تحديد مظاهر الإنتباه التى تناسب لاعبى رياضة هوكى الميدان أثناء تنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية - مرفق (٣).

كما أن دراسة خالد فريد عزت (٢٠٠٧م)، تؤكد على أن الإنتباه بمظاهره المختلفة يلعب دوراً هاماً وفعالاً فى الأنشطة الرياضية والمنافسات الرياضية؛ حيث يتميز الرياضيون بخصائص معينة من الإنتباه يمكن أن تنمو بالتدريب الرياضى تبعاً لشدته وحجمه ونوعه، وقد يُعطى قياس مظاهر الإنتباه للرياضيين مؤشراً حقيقياً عن التغيرات التى تطرأ عن الجانب النفسى للاعب الرياضى، وبالتالي قد يتوقف نجاح اللاعب فى الإستجابة لبعض المواقف التى يتعرض لها أثناء ممارسته لنوع معين من الأنشطة الرياضية على مدى انتباهه. (١٢ : ٣٤)

ويوصى الباحث بناءً على نسب التحسن في تنمية مظاهر الانتباه قيد البحث بضرورة إهتمام المدربين بالتدريبات التطبيقية لمظاهر الانتباه قيد البحث، والتي تعمل على رفع مستوى الأداءات الحركية المهارية للاعبى هوكى الميدان على مدى فترات المواسم التدريبية المختلفة خلال المنافسة الرياضية.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول الذى يُشير إلى أنه "توجد فروق دالة إحصائياً بين نتائج القياسين (القبلى والبعدي) للمجموعة التجريبية للاعبى هوكى الميدان عينة البحث فى المتغير النفسى (مظاهر الانتباه) لصالح القياس البعدي".

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثانى:

التحقق من صحة الفرض الثانى:

ينص الفرض الثانى على أنه: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدي فى دقة تنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية (الرفع Pull-Out - التثبيت Stick-Stop - التصويب Shoot)"؛ وللتحقق من صحة الفرض الثانى أستخدم الباحث إختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Test) لدالة الفروق بين متوسط رتب الدرجات فى القياس القبلى والقياس البعدي للمجموعة التجريبية، فى نتائج درجات الإختبارات للأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية، كما تم حساب حجم التأثير (Effect Size) بإستخدام معامل الارتباط الثنائى لرتب الأزواج المرتبطة (r_{prb})، بالإضافة إلى إستخدام حساب حجم التأثير بإستخدام مربع ايتا (η^2)، كما فى جدول (١٣)؛، وتم حساب نسب التحسن، ونسبة فاعلية البرنامج المقترح على تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية للاعبى هوكى الميدان فى جدول (١٤)؛، وشكل (٣)، وشكل (٤).

جدول (١٣)

نتائج إختبار (ويلكوكسون) وقيمة (Z) لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات القياس القبلى والقياس البعدي للمجموعة التجريبية، ونتائج حجم التأثير بإستخدام معامل الارتباط الثنائى لرتب الأزواج المرتبطة (r_{prb})، وقيمة مربع ايتا (η^2) فى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية (ن=٥)

الاختبارات	الرتب السالبة			الرتب الموجبة			حجم التأثير
	ن	متوسط الرتب	مجموع الرتب	ن	متوسط الرتب	مجموع الرتب	
إختبار دقة الرفع	٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٥	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٠.٩٢١
إختبار دقة التثبيت	٥	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٥	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٠.٩٢١
إختبار دقة التصويب	١٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	١٠	٥.٥٠٠	٥٥.٠٠٠	٠.٩٠٧

يتضح من دراسة جدول (١٣): أن قيم (Z) المحسوبة أكبر من قيمة (Z) المتعارف عليها (١.٩٦)؛ وهذا يعنى أن قيمة إختبار ويلكوسون دالة إحصائياً، لذا يتضح وجود فروق داله إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسط رتب درجات اللاعبين فى القياسين القبلى والبعدى فى متغيرات البحث لصالح القياس البعدى.

ويتضح أن قيمة حجم التأثير (r_{prb}) تساوى (١.٠٠)، وهذا يدل على حجم تأثير (قوى جداً)، وأن قيمة حجم التأثير (η^2) تراوحت بين (٠.٩٠٧) و (٠.٩٢١)، وهذا يدل على حجم تأثير (كبير).

وللتحقق من فاعلية البرنامج المقترح لتحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان، أستخدم الباحث نسبة الكسب لـ "ماك جوجيان" (McGuigan's Gain Ratio)، وتم قياس الفعالية بطريقة أخرى بإستخدام معادلة نسبة الكسب المعدل لـ "بلاك" (Black's Modified Gain Ratio)، فى جدول (١٠).

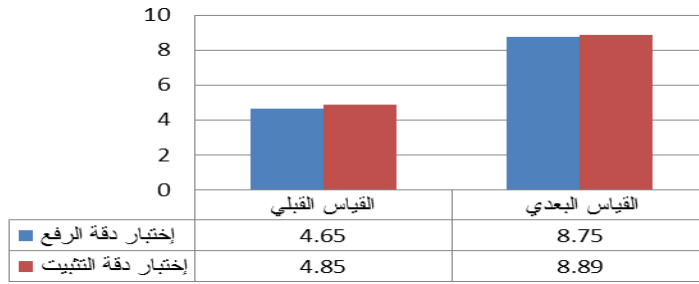
جدول (١٤)

نسب التحسن ونسبة فاعلية البرنامج لـ "ماك جوجيان" وقيمة (MG)، ونسبة الكسب المعدل لـ "بلاك" وقيمة (MG_{Blak}) لفاعلية الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية

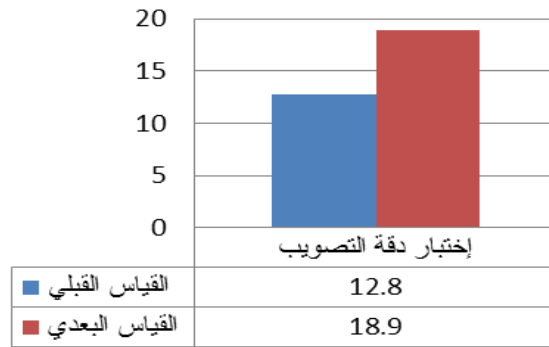
الإختبارات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	متوسط القياس القبلى	متوسط القياس البعدى	الفرق بين القياسين ن	نسبة التحسن	Gain Ratio (MG)	Gain Ratio (MG_{Blak})
إختبار دقة الرفع	عدد	١٠	٤.٦٥	٨.٧٥	٤.١٠	% ٨٨.١٧	٠.٨	١.٢
إختبار دقة التثبيت	عدد	١٠	٤.٨٥	٨.٨٩	٤.٠٤	% ٨٣.٣٠	٠.٨	١.٢
إختبار دقة التصويب	نقاط	٢٠	١٢.٨٠	١٨.٩٠	٦.١٠	% ٤٧.٦٦	٠.٨	١.٢

يتضح من دراسة جدول (١٤): أن المتوسط المحسوب لنسبة الكسب لـ "ماك جوجيان" التى حققها اللاعبات تساوى (٠.٨)، وهى أعلى من القيمة التى حددها ماك جوجيان لتحقيق الفاعلية، وهذا يعنى أن البرنامج المقترح حقق فاعلية فى تنمية الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان أكبر من (٠.٦)، وعلى ذلك يمكن القول أن البرنامج المقترح على درجة عالية من الفاعلية.

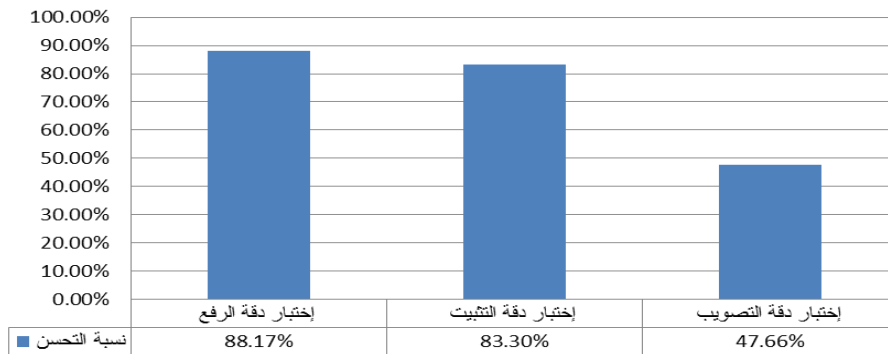
ويتضح أن المتوسط المحسوب لنسبة الكسب المعدلة لـ "بلاك"، والتى حققها اللاعبين تساوى (١.٢)، وهى أكبر من القيمة التى حددها بلاك لتحقيق الفاعلية، وعلى ذلك يمكن القول أن البرنامج المقترح على درجة عالية من الفاعلية.



شكل (٣): الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية (عدد)



شكل (٤): الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية (نقاط)



شكل (٥): نسب التحسن للمجموعة التجريبية في نتائج الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية.

مناقشة نتائج الفرض الثاني:

يتضح من دراسة جدول (١٣)، وشكل (٣)، وشكل (٤)، وجود فروق دالة إحصائية بين نتائج القياسين (القبلي والبعدي) في نتائج إختبارات دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية

للضربة الركنية الجزائرية للمجموعة التجريبية للاعبى هوكى الميدان عينة البحث فى المتغير المهارى فى مهارات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، لصالح القياس البعدى.

بدراسة نتائج جدول (١٤):، وشكل (٥):، يتبين، أن جميع إختبارات دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية قيد البحث فى المتغير المهارى فى مهارات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، قد تحسنت لدى لاعبي هوكى الميدان عينة البحث فى المجموعة التجريبية.

حيث كانت نتائج إختبار دقة الرفع فى القياس القبلى (٤,٦٥ درجة) ثم تطورت فى القياس البعدى إلى (٨,٧٥ درجة) بفارق (٤,١٠ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٨٨,١٧%). كما تبين من خلال دراسة نتائج جدول (١٤)، وشكل (٥):، أن نتائج إختبار دقة التثبيت فى القياس القبلى كانت (٤,٨٥ درجة) ثم تطورت فى القياس البعدى إلى (٨,٨٩ درجة) بفارق (٤,٠٤ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٨٣,٣٠%).

كما تبين من خلال دراسة نتائج جدول (١٤)، وشكل (٥):، أن نتائج إختبار دقة التصويب فى القياس القبلى كانت (١٢,٨٠ درجة) ثم تطورت فى القياس البعدى إلى (١٨,٩٠ درجة) بفارق (٦,١٠ درجة)، وبنسبة تحسن بلغت (٤٧,٦٦%).

وتتفق هذه النتائج أيضاً مع ما توصلت إليه الدراسات المرجعية (٢٧)، (٣٥)، (٥١)، (٥٢)، (٥٣)، (٥٤)، (٥٥)، فى نتائج دراساتهم، والتي أثبتت أن البرنامج التدريبى أدى إلى تنمية وتطوير الأداءات الحركية المهارية الخاصة بلاعبى هوكى الميدان.

ويعزى الباحث نتائج التحسن التى تم التوصل إليها فى دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية قيد البحث والمتمثلة فى مهارات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، إلى التدرج فى نوع (تدريبات الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان)، والذى حددها الباحث عند تقسيمه للجزء الرئيس بالوحدة التدريبية، وهذا التدرج المنطقى من السهل إلى الصعب أدى إلى تحسن دقة تلك الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائرية للاعبى هوكى الميدان قيد البحث، بالإضافة إلى أن الباحث كان يطالب عينة البحث أداء تلك التدريبات بسرعة عالية وتصويب الكرة بدقة داخل المرمى بطريقة يصعب على حارس المرمى والمدافعين التصدى لها أثناء تنفيذ الضربة الركنية الجزائرية.

ويفسر الباحث أيضاً من خلال نتائج الدراسة الحالية أن إمتلاك لاعبي هوكى الميدان (للقدرات البدنية والمهارية والخططية والعقلية والنفسية) بالإضافة إلى القدرة على

التفكير الخطى السليم لتنفيذ الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية على الوجه الأمثل لإتخاذ القرار الصحيح فى جزء من الثانية يُساعد اللاعبين، وينمى قدراتهم على التعامل مع كثير من المتغيرات والمواقف المختلفة داخل التدريب والمنافسة الرياضية بصورة صحيحة، ويُتيح لهم إختيار أفضلها فى معظم المواقف الفعلية، ويزيد من قدرتهم على المناورة ومن ثم تحقيق سرعة الأداء المتميز بالدقة.

وتؤكد نتائج الدراسة الحالية مع نتائج الدراسات السابقة (٥١: ٢٦٧)، (٥٢: ٣٠٧)، بأن الضربة الركنية الجزائية تعتبر من الأداءات الحركية المهارية المهمة جداً خلال منافسات هوكى الميدان، وتظهر أهميتها فى أنها تؤدي وفق شروط وقواعد معينة، وعوامل نجاحها يتوقف على أدائها بقوة وسرعة ودقة، وكذلك قدرة المجموعة المنفذة للأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية على (تركيز انتباههم - توزيع انتباههم - تحويل انتباههم) من خلال التشكيل الهجومى فى التعامل مع المتغيرات والمواقف المختلفة للمدافعين بصورة صحيحة أثناء تنفيذها.

ويوصى الباحث بناءً على نسب التحسن فى مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية للاعبى هوكى الميدان بضرورة تصميم وإعداد برامج تدريبية تحاكي وتشابه الأداء أثناء مواقف المباراة - للضربة الركنية الجزائية - والتي تعمل على تحسين تلك الأداءات الحركية المهارية الهجومية فى متغيرات سرعة وقوة ودقة الأداء أثناء تنفيذ مهارات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، فى مباريات هوكى الميدان.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثانى الذى يُشير إلى أنه "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين (القبلى والبعدي) للمجموعة التجريبية فى دقة الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)".
الإستنتاجات:

إنطلاقاً من نتائج هذا البحث وفى ضوء المنهج المُستخدم وفى حدود العينة وأدوات جمع البيانات؛ يستخلص الباحث ما يلى:

- البرنامج المُقترح على درجة عالية من الفاعلية فى تنمية بعض مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان.
- حقق البرنامج المُقترح فاعلية مناسبة فى تحسين مستوى الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائية لمجموعات (الرفع Pull - Out - التثبيت Stick - Stop - التصويب Shoot)، للاعبى هوكى الميدان.

التوصيات:

فى ضوء نتائج البحث، وإنطلاقاً من الإستنتاجات التى تم التوصل إليها، يُوصى الباحث بما يلى:-

- تطبيق البرنامج المقترح عند تنمية بعض مظاهر الإنتباه للاعبى هوكى الميدان.
- استخدام التدريبات قيد البحث عند التدريب على الأداءات الحركية المهارية للضربة الركنية الجزائئية، واستخدام تدريبات مشابهة للأداء الفعلى فى المنافسة الرياضية وفق تقسيم مجموعات الأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائئية(الرفع Pull – Out – التثبيت Stick- Stop – التصويب Shoot)".
- ضرورة الإهتمام بتطبيق مقياس مظاهر الإنتباه، والمناسب للأداءات الحركية المهارية الهجومية للضربة الركنية الجزائئية للاعبى هوكى الميدان بشكل دورى، وذلك للتعرف على طبيعة مظاهر الإنتباه لديهم، ومحاولة تحسينها.

((المراجع))**المراجع العربية:.**

- ١- أحمد عبد الأمير حمزة (٢٠١٢م): بعض مظاهر الانتباه وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبى كرة القدم، انتاج علمى، المجلد الأول - العدد الأول، مجلة كربلاء لعلوم التربية الرياضية، جامعة كربلاء، كلية التربية الرياضية.
- ٢- أحمد عز الدين إبراهيم (٢٠١٠م): دراسة تحليلية لبعض الأداءات الحركية المركبة - المندمجة - لمراكز اللعب لفرق المستويات العليا لهوكى الميدان قارياً - عالمياً، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٣- أحمد فاروق أحمد عبد العزيز (٢٠٠٥م): تأثير برنامج للتصور العقلى وتركيز الانتباه على الكفاءة الوظيفية للجهاز العصبى المركزى وبعض المهارات الأساسية لناشئى كرة القدم تحت ١٤ سنة، رسالة دكتوراه، جامعة قناة السويس، كلية التربية الرياضية.
- ٤- أسامه كامل راتب (٢٠٠٤م): تدريب المهارات النفسية فى المجال الرياضى، (ط-٢)، القاهرة، دار الفكر العربى.
- ٥- ألفت حسين كحلة (٢٠١٢م): علم النفس العصبى Neuropsychology، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.

- ٦- أمين محمد شريف (٢٠٠٨م): بناء اختبارات لمظاهر الانتباه فى بعض الأنشطة الرياضية، رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٧- أمين محمد شريف (٢٠١١م): برنامج تدريبات موقفية لتنمية بعض مظاهر الانتباه وأثره على مستوى الأداء المهارى للمهاجمين الناشئين فى كرة القدم، رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٨- ايساج. باين (٢٠١٤م): اضطرابات نقص الانتباه (دليل المعلم والوالدين)، ترجمة هشام محمد سلامة، حمدى أحمد عبد العزيز، القاهرة، دار الفكر العربى.
- ٩- إيلين وديع فرج (٢٠٠٨م): هوكى الميدان الأسس العلمية والتدريبية، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ١٠- إيمان محمد أبو فريخه (٢٠٠١م): دراسة تحليلية للواجبات المهارية لحراس مرمى كرة اليد وعلاقتها ببعض مظاهر الانتباه، رسالة ماجستير، جامعة أسيوط، كلية التربية الرياضية.
- ١١- إيهاب على زين العابدين (٢٠١١م): دراسة تحليلية للتحركات الهجومية والدفاعية خلال المباراة كمؤشر لتقنين الاحمال التدريبية فى رياضة هوكى الميدان، رسالة دكتوراه، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم.
- ١٢- خالد فريد عزت (٢٠٠٧م): تأثير برنامج تمرينات نوعية لتنمية القدرات التوافقية على بعض مظاهر الانتباه ومستوى الأداء الفنى لناشئ رياضة الجودو، رسالة دكتوراه، جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية.
- ١٣- دينا مصطفى سالم (٢٠٠٤م): بعض المحددات البدنية والمهارية لانتقاء ناشئات كرة القدم، رسالة ماجستير، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ١٤- رائد السيد على محمود الجندى (٢٠٠٨م): التفكير الخططى وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى لاعبي هوكى الميدان، رسالة دكتوراه، جامعة بنها، كلية التربية الرياضية.
- ١٥- سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم (٢٠١٠م): علم النفس التربوى (الأسس النظرية والتطبيقات العلمية)، القاهرة، إيتراك للنشر والتوزيع.
- ١٦- سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم (٢٠١٠م): علم النفس العصبى Cognitive Neuropsychology، رؤية نيوروسيكولوجية للعمليات العقلية المعرفية، القاهرة، إيتراك للنشر والتوزيع.

- ١٧- سمير الحوالة (٢٠٢٠م): دقة التصويب وعلاقتها ببعض مظاهر الانتباه لناشئي كرة القدم بمحافظة بني سويف، مجلة أسى وعلوم وفنون التربية الرياضية، ع(٥٤)، ج(١)، سبتمبر.
- ١٨- صالح مسعود فرج عثمان (٢٠١١م): تأثير برنامج مقترح للعروض الرياضية على بعض مظاهر الانتباه لدى طلاب كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ١٩- طارق محمد بدر الدين (٢٠١٣م): الرعاية النفسية للناشئي الرياضى، الإسكندرية، مؤسسة عالم الرياضة.
- ٢٠- عبد الحميد ابن شرنين، عبد المجيد سعدي (٢٠٢٠م): مساهمة تركيز الانتباه في دقة التصويب لدى أصاغر كرة اليد، مجلة الإبداع الرياضى، جامعة محمد بوضياف-المسيلة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، المجلد ١١، العدد ٢ (Bis) ، ج. ٢ (٣١ ديسمبر/كانون الأول ٢٠٢٠)، ص ص. ٣٢١-٣٣٥، ١٥، الجزائر.
- ٢١- عبد العزيز عبد المجيد محمد (٢٠٠٥م): سيكولوجية مواجهة الضغوط في المجال الرياضى، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
- ٢٢- على فهمى البيك، عماد الدين عباس، محمد أحمد عبده خليل (٢٠٠٩م): سلسلة الاتجاهات الحديثة فى التدريب الرياضى: نظريات - تطبيقات (الجزء الثانى طرق قياس القدرات اللاهوائية والهوائية)، الطبعة الأولى، منشأة المعارف بالإسكندرية.
- ٢٣- عماد الدين عباس أبو زيد (٢٠٠٥م): التخطيط والأسس العملية لبناء وإعداد الفريق فى الألعاب الجماعية - نظريات وتطبيقات، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ٢٤- فؤاد أبو حطب (٢٠١١م): القدرات العقلية، (ط - ٦)، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٢٥- محمد أحمد عبد الله إبراهيم (٢٠٠٦م): الإعداد الشامل للاعبى الهوكى، الزقازيق، مركز آيات للطباعة والكمبيوتر.
- ٢٦- محمد أحمد عبد الله إبراهيم (٢٠٠٣م): تطوير بعض الأداءات الحركية المركبة (المندمجة) الهجومية لدى لاعبي الهوكى، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين.

- ٢٧- محمد أحمد محمود على بدر (٢٠١٧م): تأثير بعض التدريبات الموقفية على تحسين التفكير الخطى ومعدل تهديف الضربة الركنية الجزائية للاعبات هوكى الميدان، مجلة علوم وفنون الرياضة - كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان.
- ٢٨- محمد أحمد محمود على بدر، ومصطفى طه محمود طه (٢٠١٦م): هوكى الميدان أسس علمية وتطبيقية، الزقازيق، مكتبة الجامعة للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٢٩- محمد الشحات إبراهيم على (٢٠١٦م): مظاهر الانتباه وعلاقتها بفاعلية أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس لناشئ كرة القدم. انتاج علمى، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، العدد (٤).
- ٣٠- محمد العربى شمعون، وماجدة محمد إسماعيل (٢٠٠١م): اللاعب والتدريب العقلى، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
- ٣١- محمد العربى شمعون (٢٠٠١م): التدريب العقلى فى المجال الرياضى، (ط - ٢)، القاهرة، دار الفكر العربى.
- ٣٢- محمد حسن علاوى (٢٠٠٢م): علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية، القاهرة، دار الفكر العربى.
- ٣٣- محمد حسن علاوى (٢٠١٢م): علم نفس الرياضة والممارسة البدنية، القاهرة، مطبعة المدنى.
- ٣٤- محمد سليمان الخراطة، وآخرون (٢٠١٣م): الرياضة وعلم النفس، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع.
- ٣٥- محمد شاكر السعيد سمك (٢٠٢١م): تأثير بعض التدريبات الموقفية الدفاعية للضربة الركنية الجزائية على تحسين التفكير الخطى ومعدل التهديف لناشئى هوكى الميدان، رسالة ماجستير، جامعة دمياط، كلية التربية الرياضية.
- ٣٦- محمد صالح أبوسريع (٢٠٢٠م): تأثير استخدام التدريبات البصرية على مستوى تركيز الإنتباه ودقة التصويب للاعبى كرة اليد ع (٩٠)، ج (١)، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان - كلية التربية الرياضية للبنين.

- ٣٧- محمد فاروق عبد الغفور (٢٠١٦م): تأثير برنامج تدريبي لتطوير التفكير الخطى الهجومى لدى ناشئ الكرة الطائرة تحت (١٧ سنة)، رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٣٨- محمد فايز عبد الرحمن (٢٠٠٧م): بناء مقياس أساليب الانتباه لدى لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية، رسالة ماجستير، جامعة طنطا، كلية التربية الرياضية.
- ٣٩- محمد محمد الشحات، وآخرون (٢٠١٦م): بناء مقياس مظاهر الانتباه للاعبى رياضة الهوكى، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية للبنين والبنات.
- ٤٠- محمد محمد الشحات محمود (٢٠١٥م): الإتجاهات الحديثة فى رياضة الهوكى، مذكرات غير منشورة، جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية،.
- ٤١- محمد محمد الشحات (٢٠٠٧م): المبادئ الأساسية للألعاب الجماعية (هوكى)، (ط - ٤)، جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية، مكتبة شجرة الدر.
- ٤٢- محمد محمد الشحات (٢٠٠٩م): المبادئ الأساسية للألعاب الجماعية، هوكى الجزء الاول.
- ٤٣- محمد محمود سليمان (٢٠٠٩م): بناء اختبارات لقياس بعض مظاهر الانتباه للمبارزين الناشئين تحت ١٧ سنة، رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٤٤- محمد مصطفى محمد غالب (٢٠٠٨م): بناء مقياس للسماة الإرادية للاعبى هوكى الميدان وعلاقتها بأداء بعض المهارات الأساسية، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين.
- ٤٥- مرعى حسين مرعى (٢٠٠٢م): دراسة الأداءات الحركية المندمجة للاعبى المركز وخطوط اللعب فى رياضة الهوكى، رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين بأبى قير.
- ٤٦- مصطفى طه محمود (٢٠١٠م): قياس التفكير الخطى لمدربرى الهوكى، رسالة دكتوراه، جامعة بنها، كلية التربية الرياضية.
- ٤٧- وسام عبد المنعم البنا (٢٠٠٧م): تطوير بعض الأداءات الحركية المركبة لدى ناشئى هوكى الميدان، رسالة دكتوراه، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين.

٤٨- يحيى محمد الحريري (٢٠٠٦م): مظاهر الانتباه وعلاقتها بمستوى أداء حكام الجمناز الفنى، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، العدد (٧٤).

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 49- Hans – Dieter Torsse 2001:** Handball Praxis, Programme Ubungen – Lernhilfe, Rowolt T Aschenbuch Verlag Gmbh, Reinbek, Bei Hambury.
- 50- Jasmin C. Hutchinson, Gershon Tenenbaum:** Attention focus during physical effort: The mediating role of task intensity Psychology of Sport and Exercise. 2007.
- 51- Johnson, P., Raju, G. P., Hymavathi, V., & Sarah, G. S. , (2014):** Analysis of The Changes On Selected Physical Fitness And Physiological Profiles During Two Years Of Systematic Training Program In Rdt Hockey Academy Anantapur. International Journal Of Health, Physical Education And Computer Science In Sports, 15(1), Pp 305-308.
- 52- Mohamed Ahmed Badr (2016):** Effects of visual exercises training on developing ball velocity and accuracy shooting of penalty corner in field hockey, Journal (International Journal of Sport Science & Arts (IJSSA)).
- 53- Mohamed Ahmed Mahmoud Ali Badr, (2015):** Specific training program for improving the shooting skills toward the goal in field hockey, International Journal of Sports science and Arts, The Faculty of Physical Education for Girls, Helwan University.

- 54- **P.Rajinikumar(2015):** Analysis of Field Goal and Penalty Corner in Hero Hockey India league – 2013, Asian Journal of Multidisciplinary Research (AJMR).
- 55- **Rebecca Mullins., (2013):** Strategies For the Unsaveable Hockey Penalty Stroke - Accuracy Vs. Speed, Doctoral Dissertation, Faculty Of Health And Social Care, University Of Chester,
- ثالثاً: الشبكة العالمية للمعلومات :Internet**
- 56- **www.fih.ch/events/european-championships/unibeteurohockey championships-2015-w**