

تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا تاجوك برياضة التايكوندو

د/ محمود أحمد عبد الدايم أحمد صالح

الملخص:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق (TRX) على التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا تاجوك برياضة التايكوندو، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينه قوامها ٢٠ لاعباً من لاعبي اليومزا برياضة التايكوندو مسجلين بسجلات الاتحاد المصري للتايكوندو من نادى الشبان المسلمين بالدقهلية للمرحلة العمرية (١٥ - ١٧) سنة، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وقد طبق عليهم البرنامج التدريبي لمدة ثمانية أسابيع بواقع خمسة وحدات تدريبية فى الاسبوع. وتوصل البحث إلى أن البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات المقاومة الكلية (TRX) بمحتواه وخصائصه وتشكيل أحماله دال إحصائياً فى المتغيرات البدنية والتوازن العضلي، وتحسين مستوى الأداء الفني لليومزا لصالح لاعبي المجموعة التجريبية. وكانت أهم التوصيات تطبيق البرنامج التدريبي لتأثيره الإيجابي على خفض نسبة اختلال التوازن العضلي والارتقاء بمستوى الأداء الفني للاعبين اليومزا وتطبيقه على عينات أخرى مماثلة.

الكلمات الدالة: - تدريبات المقاومة الكلية - أداة التعلق - التوازن العضلي - الأداء الفني - لاعبي اليومزا - يومزا تاجوك - التايكوندو.

Abstract

The research aims to identify the effect of total resistance training with the attachment tool (TAR) on muscle balance and the level of technical performance of the Poomsae Taegeok in Taekwondo, the researcher used the experimental method on a sample of ٢٠ things from the Taekwondo Poomsae players registered in the records of the Egyptian Taekwondo Federation from the Young Muslim Club in Dakahlia for the age group (١٥-١٧) years, and they were divided into two groups, one experimental and the other controlling. The eight-week training program was applied to them, with five training units per week. The research found that the proposed training program using total resistance training (TRX) with its content, characteristics and formation of loads is statistically significant in the physical variables and muscular balance and improves the level of technical performance of Poomsae for the benefit of the experimental group players. The most important recommendations were the application of the training program for its positive impact on reducing the proportion of muscle imbalance and raising the level of technical performance of the poomsae players and applying it to other similar samples.

Keywords - : Total resistance training. - TRX - Muscular balance. - Technical performance. - Poomsae players. - Poomsae Tajeok. - Taekwondo.

المقدمة ومشكلة الدراسة:

تهدف عملية التدريب الرياضى إلى تنمية وتحسين وتطوير الأداء الرياضى من جميع النواحي البدنية والمهارية والخططية والنفسية للاعبين والوصول بهم إلى أعلى مستويات الإنجاز معتمدا على إتباع خطوات البحث العلمى السليم التى تحقق الوصول إلى المستويات الرياضية العليا.

وتعتبر الإنجازات الرياضية التى تتحقق فى الدورات الأولمبية والبطولات الدولية خير دليل على مدى التقدم الهائل والارتقاء السريع بمستوى أداء اللاعبين فى الأنشطة الرياضية المختلفة، والاعتماد على نتائج البحث العلمى فى النشاط الرياضى.

وتعتمد البومزا (الجملة الحركية) على مجموعة مهارات متوازنة بين الدفاع والهجوم والصدات والركلات والتحركات والتى تمثل تجربة حقيقية للإشتباك التخليى، وتساعد اللاعبين فى تنمية عناصر التوازن والتوافق والمرونة وتعبئة القوة والقدرة على التركيز، كما أن ممارستها تساعد اللاعب على زيادة التحكم فى التنفس والثقة بالنفس بالإضافة إلى إتخاذ القرارات الصحيحة والمناسبة فى حالة الإشتباك (١ : ٣١)، (٢ : ٣٩).

ويعتبر التركيز على المجموعات العضلية التى تتطلبها طبيعة الأداء الممارس وإهمال تدريب المجموعات العضلية المقابلة لها، من أحد المسببات الرئيسية لاختلال التوازن العضلى بين القوة ما بين العضلة أو مجموعة العضلات العاملة والعضلة أو مجموعة العضلات المقابلة، وكذلك وجود توازن بين نسب القوة العضلية على جانبي الجسم والمجموعات العضلية حول نفس المفصل وبين الطرفين العلوى والسفلى للوقاية من مخاطر الإصابة وزيادة أنسجة العضلات على استعادة الشفاء (٥ : ٢٣٢) (٨ : ٦٥٤)

وتعد تدريبات المقاومة الكلية (TRX) تقنية جديدة لتدريبات المقاومة باستخدام وزن الجسم، يتمكن من خلالها اللاعب الحركة لأكثر من زاوية بالإضافة إلى تقليل مخاطر التعرض للإصابة وتساهم فى تنمية القوة والتوازن والمرونة، كما أن لها تأثير فعال فى تنمية التوازن العضلى الوظيفى للعضلات، ويمكن دمجها مع التدريبات الأساسية لزيادة فعاليتها نظرا لاعتمادها على محور غير مستقر مقارنة بتدريبات الدامبل العادية أو تدريبات الأثقال (٢٠ : ٥٠٨، ٥٠٩).

وتستخدم تدريبات المقاومة الكلية (TRX) فى الحركات المركبة بهدف تنمية التوازن العضلى، حيث أنها أداة تدريبية متعددة الأغراض والوظائف وتعتمد على الحركة السهمية عن طريق الزاوية مع الأرض، والاتزان عن طريق الجهاز العضلى العصبى، والحركة الرجوعية نتيجة وضع البداية ونقطة الارتكاز، كما أن لها تصميم مختلف عن الأحبال العادية واساتك

التدريب المطاطية حيث لا تتمتع بالمرونة أو المطاطية، وتمتاز بالثبات وصلابة المادة المصنعة مثل الأحبال العادية، كما تستخدم في تنمية القدرات البدنية المرتبطة بالأداء المهارى كالتوافق والرشاقة والتوازن. (١٢: ١٤١، ١٤٠) (١١: ٢)

وتعتمد تدريبات المقاومة الكلية (TRX) على العمل بطرفى الجسم المتقابلين لتحقيق التوازن العضلى، والقوة الوظيفية لعضلات الجذع، وتقلل الضغط على المفاصل أثناء الحركات الارتدادية مما يساعد على تقوية المفاصل وزيادة فى قوة الاربطة والايوتار المثبتة لها دون حدوث ضرر، كما تعتمد على زيادة التحكم المطلق فى العضلات عن طريق تغيير زوايا أوضاع الجسم من خلال تغيير مركز ثقل الجسم والذى يمثل عبء وتحديا على المجموعات العضلية المستهدفة من التدريب. (١٦: ٩، ١٠) (١١: ٤)

ومن خلال خبرة الباحث الميدانية فى مجال رياضة التايكوندو، وعن طريق الملاحظة العلمية للعديد من البرامج التدريبية التى يتم تنفيذها داخل الأندية، لاحظ الباحث وجود خلل فى تدريب وتنمية أحد الأطراف على حساب الطرف الآخر، الأمر الذى يؤدى إلى اختلال التوازن العضلى لهؤلاء اللاعبين، وخاصة أن معظم حركات البومزا التى تؤدى بالجهة اليسرى سواء باليدين أو القدمين هى نفس الحركات التى تؤدى بالجهة اليمنى وكذلك معظم الحركات التى تؤدى فى الاتجاه الأمامى للبومزا سواء باليدين أو القدمين هى نفس الحركات التى تؤدى فى الاتجاه الخلفى لها.

وبالإضافة للدراسة الاستطلاعية التى قام بها الباحث على عشرة لاعبين من لاعبي البومزا بنادى الشبان بالمنصورة اتضح أن هناك اختلال فى التوازن العضلى للعضلات القابضة والباسطة والمقربة والمبعدة لعضلات الرجلين بالإضافة للعضلات القابضة والباسطة للذراعين وقوة القبضة، حيث تراوحت نسبة اختلال التوازن العضلي ما بين أقل نسبة اختلال لصالح قوة القبضة وكانت ١٠.١٤%، وأكبر نسبة اختلال لصالح العضلات التوأمية للرجلين وكانت ١٨.٢١%، الأمر الذى قد يؤثر سلباً على مستوى أداء اللاعبين للبومزا، مما دفع الباحث لإجراء هذه الدراسة لمحاولة التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلى ومستوى أداء البومزا تاجوك برياضة التايكوندو.

أهداف الدراسة:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبومزا تاجوك برياضة التايكوندو، وذلك من خلال الأهداف الفرعية التالية:

- ١- التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلى ومستوى أداء البومزا للاعبى المجموعة التجريبية.
- ٢- التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلى ومستوى أداء البومزا للاعبى المجموعة الضابطة.
- ٣- التعرف على فروق تأثير تدريبات المقاومة الكلية بأداة التعلق على التوازن العضلى ومستوى أداء البومزا فى القياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة.

فروض الدراسة:-

- ١- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى متغيرات التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبومزا لصالح القياس البعدى.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى متغيرات التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبومزا لصالح القياس البعدى.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى متغيرات التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبومزا لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات الدراسة:-

- تدريبات المقاومة الكلية (TRX):-

هى شكل من أشكال التدريبات الوظيفية التى تعتمد على وزن الجسم والاستفادة من قوة الجاذبية للحصول على مكتسبات عضلية بشكل سريع، وتعمل على تنمية العضلات الأساسية والقوة والتوازن، ويوضح مرفق (٣) مواصفات أداة التعلق (TRX)، (٧: ٢) (١٦: ٣).

- البومزا تاجوك:

عبارة عن ثمانية مجموعات مختلفة تحمل نفس الأسم (تاجوك) وهى تمثل الآراء الفلسفية عن نظام الكون والحياة وهى تدرس للاعبين فى مصر ومعظم دول العالم بالتدرج من البومزا الأولى (تاجوك الجن) وحتى البومزا الثامنة (تاجوك بالجن). (١: ٣٢) (٢: ٣٩) الدراسات المرجعية:

- ١- دراسة **Khorjahani, Ali, et al** (٢٠٢١) (١٥): هدفت إلى التعرف على تأثير على تأثير ستة أسابيع من التدريب باستخدام تدريبات التعلق (TRX) والمقاومة الكلية على استقبال الحس العميق وقوة العضلات لدى اللاعبيين الأناث اللاتى يعانين من عدم ثبات فى مفصل الكاحل، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية

نحو (٣٠) لاعبة، وتم استخدام اختبار ضبط زاوية المفصل، والاختبار اليدوي للعضلات، وتوصلت الدراسة إلى التأثير الايجابي على القوة ودقة استقبال الحس العميق، كما يعد استخدام تدريبات التعلق (TRX) طريقة جيدة لإعادة تأهيل الرياضيين الذين يعانون من عدم ثبات فى مفصل الكاحل بسبب حملهم للوزن وسلسلة حركتهم المغلقة التى تؤدى إلى الضغط على مفصل الكاحل.

٢- دراسة **Giancotti, et al** (٢٠٢١) (١٣): هدفت إلى تقييم حمل التدريب أثناء تدريبات التعلق (TRX) من حيث تقييم ميل الجسم والتنبؤ بالمعادلات لتقدير توزيع حمل التدريب، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (٣٠) متطوع، وتوصلت الدراسة إلى انخفاض قوة الجاذبية وميل الجسم عند زيادة طول الأشرطة، كما تم التوصل إلى نموذجين مختلفين لتحديد توزيع حمل التدريب باستخدام التحكم فى طول الأحزمة.

٣- دراسة **Aslani, Mehdi, et al** (٢٠١٨) (١٠): هدفت إلى مقارنة تأثير تدريبات التعلق (TRX) والقفز على التوازن الثابت والمتحرك للرياضيين، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (٣٦) رياضى، وتوصلت الدراسة إلى تحسن التوازن الثابت والمتحرك للرياضيين ومنع الإصابة.

٤- دراسة **Ioana Curitianu** (٢٠١٨) (١٤): هدفت إلى التعرف على تأثير الوحدة التدريبية باستخدام تدريبات التعلق (TRX) على القوة العضلية للرجلين والتحمل للرياضيين، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (١٠) لاعبين، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى فى متغيرات القوة والتحمل والمرونة والتوازن والقدرة والرشاقة.

٥- دراسة **Sukhjivan Single** (٢٠١٥) (١٩): هدفت إلى التعرف على تأثير الوحدة التدريبية باستخدام تدريبات التعلق (TRX) على القوة العضلية للرجلين والتحمل للرياضيين، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (١٠) لاعبين، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى فى متغيرات القوة والتحمل والمرونة والتوازن والقدرة والرشاقة.

٦- دراسة **Melrose, D., and J. Dawes** (٢٠١٥) (١٧): هدفت إلى التعرف على خصائص مقاومة كتلة الجسم لنظام تدريبات التعلق (TRX) بزوايا ومسافات مختلفة من نقطة التعلق، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (٤٠) طالب جامعي، وتم استخدام تحليل للأداء على زوايا مختلفة بطول الذراع عند (٣٠، ٤٥، ٦٠، ٧٥) درجة، وتوصلت الدراسة إلى أن انخفاض الزاوية أدى إلى زيادة مقاومة كتلة الجسم أثناء الاستخدام، كما أدت تغييرات الزاوية في الزاوية إلى تغييرات خطية تقدمية في المقاومة.

٧- دراسة: **مروة عمر أحمد يوسف** (٢٠١٩م) (٧): هدفت إلى التعرف على تأثير استخدام تدريبات أداة التعلق TRX على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية ومستوى الأداء المهارى فى رياضة المبارزة، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (٤٠) طالبة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية لتلك التدريبات على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية ومستوى الأداء المهارى للاعبى المجموعة التجريبية.

٨- دراسة: **بسمة محمد الحسينى** (٢٠١٩م) (٤): هدفت إلى التعرف على تأثير تدريبات المقاومة الكلية للجسم TRX على بعض القدرات البدنية ومستوى الأداء المهارى فى رياضة تنس الطاولة، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغت العينة الإجمالية نحو (١٢) طالبة، وتوصلت الدراسة إلى أن تلك التدريبات أثرت ايجابياً على تحسين بعض عناصر اللياقة البدنية، والارتقاء بمستوى الأداء المهارى للاعبات تخصص تنس الطاولة.

طرق وإجراءات الدراسة:

منهج الدراسة:

تم استخدام المنهج التجريبي، بتصميم المجموعتين المتكافئتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة بأسلوب القياسين القبلي والبعدى حيث يعتبر ذلك مناسباً لتحقيق أهداف وفروض البحث.

مجتمع الدراسة:

يشمل مجتمع البحث ناشئىة البومزا برياضة التايكوندو بنادى الشبان المسلمين بالمنصورة، والمقيدون بسجلات الاتحاد المصرى للتايكوندو حتى الموسم الرياضى ٢٠٢٠/٢٠٢١.

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية باختيار (٤٠) لاعباً من لاعبي البومزا برياضة التايكوندو بنادي الشبان المسلمين بالدقهلية، للمرحلة العمرية (١٥ - ١٧) سنة، ليصل حجم عينة البحث الأساسية (٢٠) لاعباً أجريت عليهم الدراسة الأساسية، تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة وقوامها (١٠) لاعبين لكل مجموعة، و(٢٠) لاعباً أجريت عليهم الدراسة الاستطلاعية.

أسباب اختيار عينة الدراسة:

- ١- يعد نادي الشبان المسلمين من أحد أكبر أندية محافظة الدقهلية من حيث حجم أفراد اللاعبين للمرحلة العمرية قيد البحث.
- ٢- اشترك جميع أفراد العينة في بطولات سابقة سواء كان ذلك على مستوى محافظة الدقهلية أو بطولة الجمهورية.
- ٣- تقارب تماثل العمر التدريبي لأفراد عينة البحث.
- ٤- جميع أفراد عينة البحث مقيدون بسجلات الاتحاد المصري للتايكوندو حتى الموسم الرياضي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

إعتدالية توزيع عينة الدراسة:

قام الباحث بحساب معامل الالتواء لجميع المتغيرات قيد البحث، للتأكد من أن عينة البحث الأساسية موزعة توزيعاً إعتدالياً، كما يوضح جدول (١)، (٢) ذلك.

جدول (١)

المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي) $n = 20$

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء
١	السن	سنة	١٦.١٠	١٦.٠٠	٠.٨٥	-٠.٢٠
٢	الطول	سنتيمتر	١٤٥.١٥	١٤٥.٠٠	٣.٨١	١.٢٤
٣	الوزن	كجم	٤٣.٥٥	٤٣.٠٠	٣.٣٥	-٠.٥٩
٤	العمر التدريبي	سنة	٤.٠٨	٤.٠٠	٠.٧٣	-٠.٠٦

يتضح من جدول (١) أن جميع قيم معاملات الالتواء لعينة البحث تراوحت ما بين (-٠.٥٩ : ١.٢٤) وأن هذه القيم إنحصرت ما بين ± 3 مما يؤكد علي تجانس عينة البحث في المتغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي).

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للبويزان = ٢٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى ماكى مومتونج جيريحي	عدد	٨.٢٥	٨.٠٠	١.٠٢	٠.١٠
٢		أداء آراى ماكى أولجل ماكى	عدد	١٠.٦٥	١١.٠٠	١.١٨	-٠.٥١
٣		أداء آراى ماكى مومتونج ماكى	عدد	٣٧.١٠	٣٧.٠٠	٢.٣١	-٠.٢٨
٤		الوثب العريض	سم	١٨٩.٠٠	١٩٠.٠٠	٦.٩٣	-٠.٧٨
٥		الوثب العمودي	سم	٣٢.٣٠	٣٢.٠٠	١.٤٥	٠.٩٠
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٥٤.٧٥	٥٥.٠٠	٥.٥٠	-٠.٣٦
٧		ثنى الجذع من الوقوف	سم	٠.٦٥	٠.٠٠	١.٠٤	٢.٠٥
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٤٢.٤٠	١٤٢.٠٠	١.٥٠	٠.٣٧
٩		قوة القبضة	كجم	٤.٨٠	٤.٨٠	٠.٣٩	١.٣١
١٠		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٢.٦٧	٢.٧٥	٠.٢٩	-٠.٦٧
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	٢.٥١	٢.٤٣	٠.٢٥	٠.٠٧
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٧.٠٨	٧.١٠	٠.٥٢	-٠.٠١
١٣		القابضة للرجلين	كجم	٢.٩٢	٢.٩٧	٠.١٧	-٢.٥١
١٤		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٢.١٨	٢.١٥	٠.١٦	١.٥٦
١٥		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	٢.٩٩	٣.١١	٠.٣٩	-١.٤٤
١٦		العضلات التوأمية للرجلين	كجم	٥.٢٧	٥.٥٠	٠.٥٥	-٠.٥٠
١٧		مستوى الأداء الفني	البومزا الأولى	درجة	٤.٤٩	٤.٤٥	٠.٦٩
١٨	البومزا الثانية		درجة	٤.٠٣	٤.١٠	٠.٤٢	-٠.٢٠
١٩	البومزا الثالثة		درجة	٤.١٦	٤.١٠	٠.٧٩	٠.٣٣
٢٠	البومزا الرابعة		درجة	٤.٢٤	٤.٣٢	٠.٥٤	-٠.٤٤
٢١	البومزا الخامسة		درجة	٣.٨٦	٤.٠٠	٠.٤٣	-٠.٤٠
٢٢	البومزا السادسة		درجة	٣.٩٤	٤.٠٥	٠.٤٢	-٠.٥٩
٢٣	البومزا السابعة		درجة	٣.٩٦	٤.١١	٠.٤٠	-٠.٩٧
٢٤	البومزا الثامنة		درجة	٣.٩٨	٤.١٢	٠.٤٠	-٠.٥٧

يتضح من جدول (٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء لعينة البحث تراوحت ما بين (-٢.٥١ : ٢.٠٥) وأن هذه القيم إنحصرت ما بين ± ٣ مما يؤكد علي تجانس عينة البحث في متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للبويزان. تكافؤ عينة الدراسة:

قام الباحث بإيجاد التكافؤ لعينة البحث للمجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي) كما بجدول رقم (٣)، ومتغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للبويزان قيد البحث كما هو موضح بجدول (٤).

جدول (٣)

تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي) ن_١ = ن_٢ = ١٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق بين المتوسطين	قيمة "ت"
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	السن	سنة	١٦.٠٠	٠.٩٤	١٦.٢٠	٠.٧٩	-٠.٢٠	٠.٥١
٢	الطول	سنتيمتر	١٤٤.٢٩	٣.٠١	١٤٦.٠٠	٤.٤٧	-١.٧١	١.٠٠
٣	الوزن	كجم	٤٤.٧٠	٢.٧٥	٤٢.٤٠	٣.٦٣	٢.٣٠	١.٦٠
٤	العمر التدريبي	سنة	٣.٨٥	٠.٧٥	٤.٣٠	٠.٦٧	-٠.٤٥	١.٤١

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.١٠

يتضح من جدول رقم (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة في متغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي)، مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين.

جدول (٤)

تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني ن_١ = ن_٢ = ١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى مآكى مومتونج جيريغى	عدد	٨.٢٠	١.٠٣	٨.٣٠	١.٠٦	٠.٢١
٢		أداء آراى مآكى أولجل مآكى	عدد	١٠.٥٠	١.٠٨	١٠.٨٠	١.٣٢	٠.٥٦
٣		أداء آراى مآكى مومتونج مآكى	عدد	٣٧.٤٠	٢.٧	٣٦.٨٠	٢.٤٤	٠.٥٧
٤		الوثب العريض	سم	١٨٩.٤٠	٧.٢٣	١٨٨.٦٠	٦.٩٨	٠.٢٥
٥		الوثب العمودى	سم	٣٢.٤٠	١.٥٨	٣٢.٢٠	١.٤٠	٠.٣٠
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٥٤.٤٠	٦.٦٢	٥٥.١٠	٤.٤٦	٠.٢٨
٧		ثنى الجذع من الوقوف	سم	٠.٨٠	١.٣٢	٠.٥٠	٠.٧١	٠.٦٣
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٤٢.٥٠	١.٥٨	١٤٢.٣٠	١.٤٩	٠.٢٩
٩		قوة القبضة	كجم	٤.٧٧	٠.٤٢	٤.٨٣	٠.٣٩	٠.٣٢
١٠		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٢.٦٣	٠.٣١	٢.٧٠	٠.٣٠	٠.٤٨
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	٢.٥٩	٠.٢٣	٢.٤٣	٠.٢٦	١.٤٨
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٧.٠٢	٠.٥٦	٧.١٤	٠.٥٠	٠.٥٤
١٣		الفاضة للرجلين	كجم	٢.٩٥	٠.٠٩	٢.٨٩	٠.٢٢	٠.٨٥
١٤		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٢.٢٠	٠.٢٠	٢.١٧	٠.١٢	٠.٥٢

تابع جدول (٤)
تكايفو مجموعتي البحث في المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى
الأداء الفني ن=١ ن=٢ = ١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١٥		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	٢.٩٧	٠.٤٠	٣.٠١	٠.٤١	٠.١٩
١٦		العضلات التوأمية للرجلين	كجم	٥.٣٦	٠.٥٢	٥.١٩	٠.٥٩	٠.٦٨
١٧	مستوى الأداء الفني	اليومزا الأولى	درجة	٤.٢٧	٠.٧٢	٤.٧٢	٠.٦١	١.٤٨
١٨		اليومزا الثانية	درجة	٣.٩٨	٠.٤٨	٤.٠٧	٠.٣٨	٠.٥٠
١٩		اليومزا الثالثة	درجة	٤.١٧	٠.٨٧	٤.١٥	٠.٧٥	٠.٠٧
٢٠		اليومزا الرابعة	درجة	٤.١٢	٠.٦٣	٤.٣٧	٠.٤٤	١.٠٣
٢١		اليومزا الخامسة	درجة	٣.٨٥	٠.٥٣	٣.٨٧	٠.٣٤	٠.٠٦
٢٢		اليومزا السادسة	درجة	٣.٩٩	٠.٤٣	٣.٨٩	٠.٤٣	٠.٥٣
٢٣		اليومزا السابعة	درجة	٣.٩١	٠.٤٤	٤.٠٢	٠.٣٧	٠.٦٢
٢٤		اليومزا الثامنة	درجة	٣.٨٩	٠.٤٧	٤.٠٧	٠.٣٢	١.٠٣

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.١٠

يتضح من جدول رقم (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيية والضابطة في متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا، مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين.
أدوات وسائل جمع البيانات:

تم الاستعانة بوسائل متعددة ومتنوعة لجمع البيانات بما يتناسب مع طبيعة البحث والبيانات المراد الحصول عليها كإختبارات الأداء البدني والقوة العضلية الثابتة بجهاز الديناموميتر وقياس نسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا، ومجموعة من الاستمارات لعرضها على الخبراء لتحديد أهم إختبارات الأداء البدني والقوة العضلية الثابتة المناسبة لطبيعة البحث والعينة، ومجموعة من الاستمارات لتسجيل قياسات اللاعبين.
أ- الإختبارات البدنية:-

تم تحديد الإختبارات البدنية المناسبة لطبيعة البحث ذات المعاملات والدلالات العلمية لقياس القدرات البدنية الخاصة بلاعبى اليومزا برياضة التايكوندو، مرفق (٢)، وطبقاً لرأى الخبراء مرفق (١)

ب- إختبارات القوة العضلية الثابتة بجهاز الديناموميتر:-

قياس القوة العضلية الثابتة بجهاز الديناموميتر لكل من: (قوة القبضة، القوة القصوى، الثابتة لعضلات الظهر، العضلة ذات الرأسين العضدية، العضلة ذات الثلاث رؤوس العضدية،

العضلات الباسطة للرجلين، العضلات القابضة للرجلين، العضلات الضامة للرجلين، العضلات المبعدة للرجلين، العضلات التوأمية للرجلين (كجم) (٣: ٢٤٥-٢٦٣)، (٦: ٥٧-٦٥).

ج- قياس نسبة اختلال التوازن العضلي:-

يتم قياس نسبة اختلال التوازن العضلي من خلال تحديد القوة القصوى الثابتة لكل عضلة على حدة وتحديد القوة القصوى الثابتة لنفس العضلة على الطرف المقابل من خلال المعادلة التالية

$$\text{اختلال التوازن العضلي} = \frac{\text{متوسط القوة القصوى الأعلى - متوسط القوة القصوى الأدنى}}{\text{المتوسط الأعلى}} \times 100$$

د- تقييم مستوى الأداء الفني للبومزا:-

قد تم تقييم مستوى الأداء الفني للبومزا تاجوك برياضة التايكوندو عن طريق المحكمين مرفق (٤).

خطوات إجراء التجربة:

المرحلة التمهيديّة:- اختيار المساعدين :-

تم اختيار مجموعة من المساعدين للمساعدة في إجراء القياسات واختبارات متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي مرفق (٦)، ومجموعة من السادة الحكام لتحكيم مستوى الأداء الفني للبومزا مرفق (٧).

الدراسات الاستطلاعية:

الدراسة الاستطلاعية الأولى:- مرفق (٨)

الدراسة الاستطلاعية الثانية: أجريت خلال الفترة من ٢٠٢١/٨/٦ إلى ٢٠٢١/٨/١٠. الهدف: إيجاد معامل الصدق (صدق التمايز)، ومعامل الثبات لاختبارات متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للاعبين للبومزا برياضة التايكوندو.

النتائج:

تم إيجاد معامل الصدق لمتغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني عن طريق مقارنة (١٠) من لاعبي البومزا برياضة التايكوندو من نفس المرحلة العمرية بقياسات مجموعة من اللاعبين من نفس المرحلة السنوية ولكنهم من المبتدئين (أقل تمايزاً)، وجدول (٥) يوضح معامل الصدق.

جدول (٥)

معامل صدق التمايز للاختبارات قيد البحث ن=١ ن=٢ = ١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة الأقل تمايزا		قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراء ماكي مومتونج جيريجي	عدد	١٢.٣٠	٠.٤٨	٧.٢٠	١.٤٨	١٠.٣٩
٢		أداء آراء ماكي أولجل ماكي	عدد	١٦.٩٠	٠.٧٤	٨.٥٠	٠.٥٣	٢٩.٢٩
٣		أداء آراء ماكي مومتونج ماكي	عدد	٤٩.٠٠	٤.٠٠	٢٧.٩٠	٣.١٨	١٣.٠٦
٤		الوثب العريض	سم	٢٠٨.٦٠	٥.٥٢	١٧٢.٣٠	١٢.٦٨	٨.٣٠
٥		الوثب العمودي	سم	٤١.٢٠	٢.١٥	٣٠.٥٠	٤.٥٠	٦.٧٨
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٥٠.٦٠	٧.٤١	٥٣.٣٠	٦.٧٣	٠.٨٥
٧		ثني الجذع من الوقوف	سم	٩.٣٠	١.٢٥	٣.٨٠	١.٣٢	١٤.٨٠
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٦٦.٩٠	٢.٣٣	١٢٩.٦٠	٩.٩٦	١١.٥٣
٩		قوة القبضة	كجم	٣.١٠	٠.٩٣	٨.٢٣	١.٠٧	١١.٣٩
١٠		العضلة ذات الرأسين العضدية	كجم	١.٢٥	٠.٤٣	٦.٠١	١.٢٤	١١.٥١
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	١.٦٣	٠.٣٢	٧.١٣	١.٦٠	١٠.٦٣
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٤.٥٢	٠.٣٧	٦.٦٧	٠.٨١	٧.٥٩
١٣		القابضة للرجلين	كجم	١.٤٦	٠.٣٠	٤.٣٦	١.٢٨	٦.٩٨
١٤		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٢.٠٣	٠.٦٣	٧.٣٢	٠.٤٩	٢٠.٩٦
١٥		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	١.٩١	٠.٦٩	٥.٧٦	١.٣٤	٨.١١
١٦		العضلات التوأمية للرجلين	كجم	٢.٤٠	١.٠٢	٨.٣٠	٠.٥٧	١٥.٩٣
١٧		مستوى الأداء الفني	اليومزا الأولى	درجة	٨.٨١	٠.٦٦	٤.٤٩	٠.٤٩
١٨	اليومزا الثانية		درجة	٨.٧٤	٠.٧٧	٤.١٥	٠.٣٨	١٧.٠١
١٩	اليومزا الثالثة		درجة	٩.١١	٠.٤٤	٣.٨٩	٠.٧٢	١٩.٤٨
٢٠	اليومزا الرابعة		درجة	٨.٦٦	٠.٨٣	٤.٤١	٠.٣٥	١٤.٨٥
٢١	اليومزا الخامسة		درجة	٨.٨٩	٠.٥٩	٣.٧٤	٠.٥٤	٢٠.٤٢
٢٢	اليومزا السادسة		درجة	٨.٧٥	٠.٧٥	٤.٠٨	٠.٤٣	١٧.١٢
٢٣	اليومزا السابعة		درجة	٩.٠٤	٠.٧٦	٣.٧٤	٠.٤١	١٩.٣٥
٢٤	اليومزا الثامنة		درجة	٩.٠١	٠.٦٥	٣.٧١	٠.٤٢	٢١.٦٠

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = ٢.١٠

يتضح من الجدول (٥) وجود فرق معنوي جوهري بين المجموعتين المميزة والغير مميزة، وذلك لصالح المجموعة المميزة، حيث تراوحت قيمة ت ما بين (٤.٦٠، ٣٣.٧٣) وأنها دالة عند مستوى (٠.٠٥) مما يؤكد صدق الاختبارات فيما وضعت من أجله وأنها يمكن أن تفرق بين اللاعبين في نفس المرحلة السنوية.

تم إيجاد معامل الثبات لاختبارات متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا، عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه بفارق زمني مدته يومان، كما هو موضح بالجدول (٦).

جدول (٦)
معامل الثبات للاختبارات قيد البحث ن = ١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	التطبيق الأول		إعادة التطبيق		معامل الارتباط
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى ماكى	عدد	٧.٢٠	١.٤٨	٧.٣٠	١.٤٢	٠.٨٧
٢		مومتونج جيريجى	عدد	٨.٥٠	٠.٥٣	٨.٧٠	٠.٦٧	٠.٧٨
٣		أداء آراى ماكى	عدد	٢٧.٩٠	٣.١٨	٢٧.٠٠	٢.٩١	٠.٩٧
٤		مومتونج ماكى	عدد	١٧٢.٣٠	١٢.٦٨	١٧٢.٨٠	١١.٠١	٠.٨٥
٥		الوثب العريض	سم	٣٠.٥٠	٤.٥٠	٣٣.٥٠	٤.٥٣	٠.٧٧
٦		الوثب العمودى	سم	٥٣.٣٠	٦.٧٣	٥٢.٣٠	٦.٠٧	٠.٨٩
٧		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٠.٨٠	١.٣٢	١.١٠	١.٢٩	٠.٩٥
٨	قياسات فروق القوة القصوى	ثنى الجذع من الوقوف	سم	١٢٩.٦٠	٩.٩٦	١٢٨.٧٠	٧.٧٢	٠.٨٠
٩		عضلات الظهر	كجم	٨.٢٣	١.٠٧	٧.٨٣	٠.٧٢	٠.٨٩
١٠		قوة القبضة	كجم	٦.٠١	١.٢٤	٦.٠٩	١.٣٥	٠.٩٥
١١		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٧.١٣	١.٦٠	٧.٣٨	٠.٥٣	٠.٨١
١٢		العضلة ذات الثلاثرة رؤوس العضدية	كجم	٦.٦٧	٠.٨١	٦.٨٣	٠.٥٨	٠.٨٤
١٣		الباسطة للرجلين	كجم	٤.٣٦	١.٢٨	٤.٥٥	١.١١	٠.٩٤
١٤		القابضة للرجلين	كجم	٧.٣٢	٠.٤٩	٧.٣٣	٠.٤٦	٠.٨٣
١٥		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٥.٧٦	١.٣٤	٦.١٤	١.٣٧	٠.٨١
١٦		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	٨.٣٠	٠.٥٧	٨.٤٠	٠.٥٣	٠.٩١
١٧	مستوى الأداء الفنى	العضلات التوأمية للرجلين	كجم	٤.٤٩	٠.٤٩	٤.٤٢	٠.٤٧	٠.٩٣
١٨		اليومزا الأولى	درجة	٤.١٥	٠.٣٨	٤.١٢	٠.٣٧	٠.٨٧
١٩		اليومزا الثانية	درجة	٣.٨٩	٠.٧٢	٣.٨٦	٠.٦٦	٠.٨٥
٢٠		اليومزا الثالثة	درجة	٤.٤١	٠.٣٥	٤.٣٤	٠.٣٣	٠.٩٤
٢١		اليومزا الرابعة	درجة	٣.٧٤	٠.٥٤	٣.٧٣	٠.٥٥	٠.٩٧
٢٢		اليومزا الخامسة	درجة	٤.٠٨	٠.٤٣	٤.٢٣	٠.٥٦	٠.٨١
٢٣		اليومزا السادسة	درجة	٣.٧٤	٠.٤١	٣.٧٣	٠.٤٠	٠.٧٧
٢٤		اليومزا السابعة	درجة	٣.٧١	٠.٤٢	٣.٨١	٠.٤٣	٠.٨٩

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي (٠.٠٥) = ٠.٦٣

يتضح من جدول (٦) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين كل من درجات عينة البحث فى التطبيق الأول والثانى لاختبارات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبويزا قيد البحث، حيث أن قيم "ر" المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ وهذا يعنى ثبات درجات اختبارات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبويزا قيد البحث عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف.

بعد تحديد المتغيرات الأساسية والأدوات والأجهزة تم إجراء الآتى:

- ١- إجراء القياسات القبليّة يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/٨/١١، وكانت كالاتى:
- إجراء قياسات الطول والوزن واختبارات القدرات البدنية يوم الجمعة الموافق ٢٠٢١/٨/١٢.
- إجراء اختبارات فروق القوة القصوى يوم السبت الموافق ٢٠٢١/٨/١٣.
- إجراء اختبار مستوى الأداء الفنى للبويزا تاجوك يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/٨/١٤، وذلك عن طريق لجنة مكونة من (٣) حكام مرفق (٧).
- ٢- بدء تنفيذ برنامج تدريبات المقاومة (TRX) يوم الأثنين الموافق ٢٠٢١/٨/١٥ لمدة (٨ أسابيع) وتتضمن البرنامج التدريبى مجموعة من تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX)، مرفق (٥)، وتم تحديد فترة البرنامج وهى فترة الإعداد البدنى الخاص، ويتكون البرنامج من (٤٠) وحدة تدريبية بواقع (٥) وحدات تدريبية أسبوعياً مرفق (٨)، مرفق (٩).
- ٣- تم إجراء القياس البعدى يوم الأثنين ٢٠٢١/١٠/١٠، بنفس التسلسل السابق لمقارنتها بالقياس القبلى باستخدام الأساليب الإحصائية اللازمة.

المعالجات الإحصائية:

قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية من خلال برنامج MINITAB،EXCEL،SPSS.

عرض ومناقشة النتائج:-

عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول:

توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى للبويزا لصالح القياس البعدى.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسات القبليّة البعدية للمجموعة التجريبية فى المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى ن=١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	قبلى		بعدى		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى ماكى مومتونج جبريجى	عدد	٨.٢٠	١.٠٣	١٠.٧٠	٠.٩٥	٢.٥٠	*٥.٥١
٢		أداء آراى ماكى أولجل ماكى	عدد	١٠.٥٠	١.٠٨	١٥.٣٠	٠.٦٧	٤.٨٠	*١٣.٣٧
٣		أداء آراى ماكى مومتونج ماكى	عدد	٣٧.٤٠	٢.٢٧	٤٥.٣٠	٤.٦٩	٧.٩٠	*٤.٩٥
٤		الوثب العريض	سم	١٨٩.٤٠	٧.٢٣	٢٠٢.٨٠	٥.٢٩	١٣.٤٠	*٥.١٧
٥		الوثب العمودى	سم	٣٢.٤٠	١.٥٨	٣٨.٤٠	٢.٩٥	٦.٠٠	*٥.٢٨
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٥٤.٤٠	٦.٦٢	٤٦.٣٠	٣.٨٣	٨.١٠	*٣.١٣
٧		ثنى الجذع من الوقوف	سم	٠.٨٠	١.٣٢	٧.١٠	٣.٠٠	٦.٣٠	*٦.٣٠
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٤٢.٥٠	١.٥٨	١٦٤.٨٠	٣.٩٧	٢٢.٣٠	*١٥.٤٣
٩		قوة القبضة	كجم	٤.٧٧	٠.٤٢	٢.٥٤	٠.١٤	٢.٢٣	*١٦.٢٦
١٠		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٢.٦٣	٠.٣١	٠.٥١	٠.٤٩	٢.١٢	*١٣.٩٧
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	٢.٥٩	٠.٢٣	٠.٩٢	٠.٦٣	١.٦٧	*٧.١٤
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٧.٠٢	٠.٥٦	٤.٤٢	٠.٣٨	٢.٥٩	*١١.٧٧
١٣		القابضة للرجلين	كجم	٢.٩٥	٠.٠٩	١.١٦	٠.٥١	١.٧٩	*١٠.٥٦

تابع جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسات القبلىة البعدىة للمجموعة التجريبىة فى المتغيرات البدنىة ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى ن=١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	قبلى		بعدى		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١٤	مستوى الأداء الفنى	العضلات الضامة للرجلين	كجم	٢.٢٠	٠.٢٠	٠.٨٧	٠.٤٧	١.٣٣	*٩.٣٥
١٥		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	٢.٩٧	٠.٤٠	١.٠١	٠.٦٠	١.٩٧	*٨.٥٢
١٦		العضلات التوأمية للرجلين	كجم	٥.٣٦	٠.٥٢	١.٧٠	١.٠٧	٣.٦٥	*٨.٣٩
١٧		اليومزا الأولى	درجة	٤.٢٧	٠.٧٢	٨.٣٦	٠.١٤	٤.٠٩	*١٦.١٦
١٨		اليومزا الثانية	درجة	٣.٩٨	٠.٤٨	٨.١٩	٠.٤١	٤.٢٢	*٢٧.٨٧
١٩		اليومزا الثالثة	درجة	٤.١٧	٠.٨٧	٩.٠٦	٠.٤٩	٤.٨٩	*١٣.٢٦
٢٠		اليومزا الرابعة	درجة	٤.١٢	٠.٦٣	٧.٩٧	٠.٤٦	٣.٨٥	*١٦.٧٨
٢١		اليومزا الخامسة	درجة	٣.٨٥	٠.٥٣	٨.٤٥	٠.٢٣	٤.٦٠	*٢٤.٧٣
٢٢	اليومزا السادسة	درجة	٣.٩٩	٠.٤٣	٨.١٦	٠.٤٠	٤.١٧	*٢٢.٨٢	
٢٣	اليومزا السابعة	درجة	٣.٩١	٠.٤٤	٧.٨١	٠.٥٠	٣.٩٠	*١٦.٠٨	
٢٤	اليومزا الثامنة	درجة	٣.٨٩	٠.٤٧	٧.٩٥	٠.٥٦	٤.٠٦	*١٦.٧١	

* قيمة ت الجدولىة عند مستوى معنوية $0.05 = 2.26$

يتضح من جدول (٧)، وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبىة لصالح القياس البعدى فى متغيرات القدرات البدنىة حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٤.٩٥، ١٣.٣٧).

بينما يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبىة لصالح القياس البعدى فى متغيرات التوازن العضلى حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٧.١٤، ١٦.٢٦).

كما يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبىة لصالح القياس البعدى فى مستوى الأداء الفنى لليومزا حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (١٣.٢٦، ٢٧.٨٧).

ويرجع الباحث هذه الفروق الدالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبىة فى المتغيرات البدنىة، والتوازن العضلى، ومستوى الأداء الفنى لليومزا إلى تأثير

البرنامج التدريبي المقترح والذي تضمن تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX) الأمر الذي عمل على تحفيز واستثارة اهتمام ودافعية اللاعبين ودفعهم إلى بذل المزيد من الجهد وبالتالي زيادة كفاءة الجهاز العصبي العضلي وزيادة مستوى الأداء خلال البرنامج المتبع، مما أدى إلى تطوير وتحسين المتغيرات البدنية والتوازن العضلي للمجموعات العضلية قيد البحث والذي أدى إلى تحسين مستوى الأداء الفني للبويزا.

ويتفق هذا مع نتائج دراسة كل من (٨)، (١١)، (١٦) الذين أشاروا إلى أن تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX) تعمل على تنمية وتحقيق التوازن العضلي نتيجة اعتمادها في العمل على طرفي الجسم، كما تعمل على تنمية القوة الوظيفية لعضلات الجذع، وزيادة التحكم المطلق في العضلات مما يساهم في تحسين الأداء الفني.

كما يرجع الباحث الفروق الدالة إحصائياً إلى مراعاة التدرج بالحمل واستخدام طريقة التدريب الفترى بنوعيه المنخفض والمرتفع الشدة، وتشكيل الراحة البينية بين التدريبات والمجموعات وتأثير استخدام تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX) بشكل منتظم خلال فترات البرنامج مما أدى إلى تحسين المتغيرات البدنية والتوازن العضلي بين العضلات العاملة على كلا الطرفين وتحسين مستوى الأداء الفني للبويزا.

وذلك يتفق مع دراسة كل من (٤)، (٧)، (٨)، (١٠)، (١٣)، (١٥) حيث أظهرت نتائج هذه الدراسات إلى أن استخدام تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX) لها تأثير دال إحصائياً في المتغيرات البدنية والتوازن العضلي ومستوى الأداء المهاري بشكل أفضل من الأسلوب التقليدي كل في تخصصه.

وبذلك يتحقق الفرض الأول الذي ينص على أنه: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للبويزا لصالح القياس البعدي.

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثاني:

توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني للبويزا لصالح القياس البعدي.

جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسات القبليّة البعدية للمجموعة الضابطة
فى المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى ن=١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	قبلي		بعدي		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى ملاكى مومتونج جيريحى	عدد	٨.٣٠	١.٠٦	٩.٤٠	٠.٥٢	١.١٠	*٢.٩١
٢		أداء آراى ملاكى أولجل ملاكى	عدد	١٠.٨٠	١.٣٢	١١.٥٠	٠.٩٧	٠.٧٠	*٣.٢٨
٣		أداء آراى ملاكى مومتونج ملاكى	عدد	٣٦.٨٠	٢.٤٤	٣٨.٣٠	١.٨٣	١.٥٠	١.٨٠
٤		الوثب العريض	سم	١٨٨.٦٠	٦.٩٨	١٨٩.٤٠	٣.٨٩	٠.٨٠	٠.٥٠
٥		الوثب العمودى	سم	٣٢.٢٠	١.٤٠	٣٣.٧٠	١.٠٦	١.٥٠	*٣.٠٠
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٥٥.١٠	٤.٤٦	٥٣.٦٠	٣.٨٩	١.٥٠	*٢.٣٦
٧		ثنى الجذع من الوقوف	سم	٠.٥٠	٠.٧١	١.٩٠	٣.٢٥	١.٤٠	١.٢٨
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٤٢.٣٠	١.٤٩	١٤٨.١٠	٥.٨٨	٥.٨٠	*٣.٥٥
٩		قوة القبضة	كجم	٤.٨٣	٠.٣٩	٤.٠٢	٠.٤٥	٠.٨١	*٣.٩٠
١٠		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٢.٧٠	٠.٣٠	٢.٠١	٠.٠٢	٠.٦٩	١.٢٣
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	٢.٤٣	٠.٢٦	٢.٠٠	٠.٠٩	٠.٤٤	*٤.٥٥
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٧.١٤	٠.٥٠	٦.٥٤	٠.٤٠	٠.٦٠	١.٨٣
١٣		القابضة للرجلين	كجم	٢.٨٩	٠.٢٢	٢.٠٧	٠.١٣	٠.٨٢	١.٠٢
١٤		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٢.١٧	٠.١٢	١.٩١	٠.٣٧	٠.٢٥	١.٣٢

تابع جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسات القبليّة البعديّة للمجموعة الضابطة
فى المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى ن=١٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	قبلي		بعدي		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١٥	العضلات المبعدة للرجلين	العضلات المبعدة للرجلين	كجم	٣.٠١	٠.٤١	٢.١٠	٠.١٨	٠.٩١	*٣.٢٣
١٦				٥.١٩	٠.٥٩	٤.٣٢	٠.٢٦	٠.٨٦	*٣.٦٨
١٧	مستوى الأداء الفنى	البومزا الأولى	درجة	٤.٧٢	٠.٦١	٦.٢٢	٠.٧١	١.٥١	*٦.٧٦
١٨		البومزا الثانية	درجة	٤.٠٧	٠.٣٨	٦.١٧	١.٠٢	٢.٠٩	*٥.٤٠
١٩		البومزا الثالثة	درجة	٤.١٥	٠.٧٥	٦.٣٩	١.٣٩	٢.٢٥	*٤.٤٩
٢٠		البومزا الرابعة	درجة	٤.٣٧	٠.٤٤	٥.٦٤	٠.٨٩	١.٢٨	*٣.٥٤
٢١		البومزا الخامسة	درجة	٣.٨٧	٠.٣٤	٥.٩٦	١.٣٨	٢.٠٩	*٤.٤٨
٢٢		البومزا السادسة	درجة	٣.٨٩	٠.٤٣	٦.٣٧	١.٠٥	٢.٤٨	*٦.٢٨
٢٣		البومزا السابعة	درجة	٤.٠٢	٠.٣٧	٦.٠٢	١.٠٨	٢.٠٠	*٥.٤١
٢٤		البومزا الثامنة	درجة	٤.٠٧	٠.٣٢	٦.٤٦	٠.٥٣	٢.٣٩	*٥.٠٦

*قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية $0.05 = 2.26$

يتضح من جدول (٨)، وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي فى متغيرات القدرات البدنية لاختبار (أداء آراى ماكى مومتونج جيريجى، أداء آراى ماكى أولجل ماكى، الوثب العمودى، الاتجاهات الأصلية والفرعية) حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٢.٣٦، ٣.٢٨)، بينما توجد فروق غير دالة إحصائية فى باقى متغيرات القدرات البدنية.

بينما يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى متغيرات التوازن العضلى لصالح القياس البعدي فى متغيرات (عضلات الظهر، قوة القبضة، العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية، العضلات المبعدة للرجلين، العضلات

التوأمية للرجلين) حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٣.٢٣، ٣.٩٠)، بينما توجد فروق غير دالة إحصائياً في باقى متغيرات التوازن العضلى.

كما يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى فى مستوى الأداء الفنى لليومزا حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٣.٥٤، ٦.٧٦).

ويرجع الباحث هذه الفروق الدالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية، والتوازن العضلى، ومستوى الأداء الفنى لليومزا إلى أن الممارسة المنتظمة للبرنامج التدريبى المطبق على المجموعة الضابطة احتوى على تدريبات بدنية عامة، أدت إلى ظهور تحسن ذو دلالة معنوية فى بعض المتغيرات البدنية وبعض متغيرات التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى لليومزا.

وقد يرجع هذا إلى أنه أثناء أداء التدريبات البدنية العامة قد تم التركيز على مجموعة عضلية فى جانب أكثر أو أقل من الجانب المقابل له مما قد أدى إلى حدوث خلل فى التوازن العضلى للمجموعات العضلية المقابلة لها.

ويتفق هذا مع نتائج دراسة كل من (٥)، (٨)، (١١) الذين أشاروا إلى أن إهمال تدريب المجموعات العضلية المقابلة للمجموعات التى تتطلبها طبيعة الأداء، يعتبر أحد المسببات الرئيسية لاختلال التوازن العضلى بين القوة ما بين العضلة أو مجموعة العضلات العاملة والعضلة أو مجموعة العضلات المقابلة.

كما يرجع الباحث الفروق الدالة إحصائياً إلى نتيجة البرنامج المتبع وانتظامه لمدة ثمانية أسابيع، وإلى تأثير الجزء الرئيسى من الوحدة التدريبية وتكرار الأداء المهارى بشكل مستمر ومنتظم.

ويتفق هذا مع نتائج دراسة كل من (٤)، (٨)، (١٢) حيث أظهرت نتائج هذه الدراسات إلى أن البرنامج التقليدى المتبع على أفراد المجموعة الضابطة قد أدى إلى تأثير دال إحصائياً فى المتغيرات البدنية والمهارية المطبقة فى كل دراسة.

وبذلك يتحقق الفرض الثانى الذى ينص على أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى متغيرات التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى لليومزا لصالح القياس البعدى.

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث:-

توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى متغيرات القدرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلى ومستوى الأداء الفنى لليومزا لصالح المجموعة التجريبية.

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة
في المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني ن=٢٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	قياسات القدرات البدنية	أداء آراى مماكى مومتونج جبرى	عدد	١٠.٧٠	٠.٩٥	٩.٤٠	٠.٥٢	١.٣٠	*٣.٨١
٢		أداء آراى مماكى أولجل مماكى	عدد	١٥.٣٠	٠.٦٧	١١.٥٠	٠.٩٧	٣.٨٠	*١٠.١٦
٣		أداء آراى مماكى مومتونج مماكى	عدد	٤٥.٣٠	٤.٦٩	٣٨.٣٠	١.٨٣	٧.٠٠	*٤.٤٠
٤		الوثب العريض	سم	٢٠٢.٨٠	٥.٢٩	١٨٩.٤٠	٣.٨٩	١٣.٤٠	*٦.٤٥
٥		الوثب العمودى	سم	٣٨.٤٠	٢.٩٥	٣٣.٧٠	١.٠٦	٤.٧٠	*٤.٧٤
٦		الاتجاهات الأصلية والفرعية	ث	٤٦.٣٠	٣.٨٣	٥٣.٦٠	٣.٨٩	٧.٣٠	*٤.٢٣
٧		ثنى الجذع من الوقوف	سم	٧.١٠	٣.٠٠	١.٩٠	٣.٢٥	٥.٢٠	*٣.٧٢
٨	قياسات فروق القوة القصوى	عضلات الظهر	كجم	١٦٤.٨٠	٣.٩٧	١٤٨.١٠	٥.٨٨	١٦.٧٠	*٧.٤٥
٩		قوة القبضة	كجم	٢.٥٤	٠.١٤	٤.٠٢	٠.٤٥	١.٤٨	*٩.٩٥
١٠		العضلة ذات الراسين العضدية	كجم	٠.٥١	٠.٤٩	٢.٠١	٠.٠٢	١.٥٠	*٩.٧٤
١١		العضلة ذات الثلاثة رؤوس العضدية	كجم	٠.٩٢	٠.٦٣	٢.٠٠	٠.٠٩	١.٠٧	*٥.٢٨
١٢		الباسطة للرجلين	كجم	٤.٤٢	٠.٣٨	٦.٥٤	٠.٤٠	٢.١٢	*١٢.١٩
١٣		القابضة للرجلين	كجم	١.١٦	٠.٥١	٢.٠٧	٠.١٣	٠.٩٠	*٥.٤١
١٤		العضلات الضامة للرجلين	كجم	٠.٨٧	٠.٤٧	١.٩١	٠.٣٧	١.٠٤	*٥.٤٨

تابع جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة
في المتغيرات البدنية ونسبة اختلال التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني ن=٢٠

م	المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق	قيمة "ت"
				المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١٥		العضلات المبعدة للرجلين	كجم	١.٠١	٠.٦٠	٢.١٠	٠.١٨	١.٠٩	*٥.٥٥
١٦		العضلات التوأمية للرجلين	كجم	١.٧٠	١.٠٧	٤.٣٢	٠.٢٦	٢.٦٢	*٧.٥٤
١٧	مستوى الأداء الفني	البومزا الأولى	درجة	٨.٣٦	٠.١٤	٦.٢٢	٠.٧١	٢.١٤	*٩.٣٤
١٨		البومزا الثانية	درجة	٨.١٩	٠.٤١	٦.١٧	١.٠٢	٢.٠٢	*٥.٨٢
١٩		البومزا الثالثة	درجة	٩.٠٦	٠.٤٩	٦.٣٩	١.٣٩	٢.٦٧	*٥.٧١
٢٠		البومزا الرابعة	درجة	٧.٩٧	٠.٤٦	٥.٦٤	٠.٨٩	٢.٣٢	*٧.٣١
٢١		البومزا الخامسة	درجة	٨.٤٥	٠.٢٣	٥.٩٦	١.٣٨	٢.٥٠	*٥.٦٥
٢٢		البومزا السادسة	درجة	٨.١٦	٠.٤٠	٦.٣٧	١.٠٥	١.٧٩	*٥.٠٤
٢٣		البومزا السابعة	درجة	٧.٨١	٠.٥٠	٦.٠٢	١.٠٨	١.٧٩	*٤.٧٧
٢٤		البومزا الثامنة	درجة	٧.٩٥	٠.٥٦	٦.٤٦	٠.٥٣	١.٤٨	*٦.١٣

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي (٠.٠٥) = ٢.١٠

يتضح من جدول (٩)، وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات القدرات البدنية حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٣.٧٢، ١٠.١٦).
بينما يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات التوازن العضلي حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٥.٢٨، ١٢.١٩).

كما يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء الفني للبومزا حيث انحصرت قيمته (T) المحسوبة ما بين (٤.٧٧، ٩.٣٤).

ويرجع الباحث هذه الفروق الدالة إحصائياً بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في المتغيرات البدنية، والتوازن العضلي، ومستوى الأداء الفني لليومزا قيد البحث، إلى تأثير البرنامج التدريبي المقترح والذي تضمن تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX)، والأسس التي تمت مراعاتها عند وضع البرنامج من تدريبات مشابهة للأداء الفني وزمن الأداء وفترات الراحة بين التكرارات والمجموعات والتدرج بمستوى الشدة مما أدى إلى تحسين المتغيرات البدنية والتوازن العضلي بين العضلات العاملة على كلا الطرفين وتحسين مستوى الأداء الفني لليومزا.

وذلك يتفق مع دراسة كل من (٤)، (٧)، (١٣)، (١٤)، (١٥)، (١٧)، (١٩)، حيث أظهرت نتائج هذه الدراسات إلى وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة نتيجة استخدام تدريبات المقاومة الكلية للجسم بأداة التعلق (TRX) على المتغيرات البدنية والتوازن العضلي ومستوى الأداء المهاري بشكل أفضل من الأسلوب التقليدي حسب كل دراسة.

وبذلك يتحقق الفرض الثالث الذي ينص على أنه توجد فروق دالة إحصائية بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في متغيرات التوازن العضلي ومستوى الأداء الفني لليومزا لصالح المجموعة التجريبيّة.

الاستنتاجات:

في حدود أهداف وفروض البحث، واستناداً إلى ما أظهرته نتائج البحث أمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

- ١- أظهر البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات المقاومة الكلية (TRX) بمحتواه وخصائصه وتشكيل أحماله تأثيراً إيجابياً ودالاً إحصائياً في خفض نسبة اختلال التوازن العضلي للمجموعة التجريبيّة.
- ٢- أظهر البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات المقاومة الكلية (TRX) بمحتواه وخصائصه وتشكيل أحماله تأثيراً إيجابياً ودالاً إحصائياً في المتغيرات البدنية للمجموعة التجريبيّة قيد البحث.
- ٣- أظهر البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات المقاومة الكلية (TRX) بمحتواه وخصائصه وتشكيل أحماله تأثيراً إيجابياً ودالاً إحصائياً في تحسين مستوى الأداء الفني للاعبين اليومزا برياضة التايكوندو.
- ٤- التوصل إلى مجموعة من تدريبات المقاومة الكلية (TRX) المختلفة التي تساهم في تنمية القوة العضلية الثابتة وخفض نسبة اختلال التوازن العضلي وتحسين مستوى الأداء الفني للاعبين اليومزا برياضة التايكوندو.

٧- مروة عمر أحمد يوسف: تأثير استخدام تدريبات أداة التعلق TRX على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية ومستوى الأداء المهارى فى رياضة المبارزة، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، أكتوبر، ٢٠١٩.

٨- هانى عبد العزيز الديب: تأثير برنامج تدريبي مقترح لتنمية التوازن العضلى للاعبى الاسكواش، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بالهرم، جامعة حلوان، ٢٠٠٠.

ثانياً: المراجع الأجنبية :

- ٩ -**Angus Gaedtke and Tobias Morat:** TRX Suspension Training: A New Functional Training Approach for Older Adults – Development, Training Control and Feasibility, Research Article ,German Sport University Cologne, Cologne, Germany (٢٠١٥)..
- ١٠ -**Aslani, Mehdi, Homan Minoonejad, and Reza Rajabi:** Comparing the effect of trx exercise and hoping on balance in male university student athletes, Physical Treatments-Specific Physical Therapy Journal ٧.٤ (٢٠١٨), ٢٤١-٢٥٠ .
- ١١ -**Carbonnier, Anders, and Ninni Martinsson:** Examining muscle activation for Hang Clean and three different TRX Power Exercises: A validation study (٢٠١٢).
- ١٢ -**Dulceata, Victor:** TRX–suspension training–SIMPLE, fast, and efficient, Marathon ٥.٢ (٢٠١٣): ١٤٠-١٤٤.
- ١٣ -**Giancotti, Giuseppe Francesco, et al:** Evaluation of training load during suspension exercise TRX, The Journal of Strength & Conditioning Research ٣٥.٨ (٢٠٢١): ٢١٥١-٢١٥٧.
- ١٤ -**Ioana Curițianu, Andreea Cătănescu:** Effects of six-week TRX training On Physical Skillsin Female Skier Students, The European Proceedings of Social & Behavioral Sciences

Future Academy ISSN: [http://dx.doi.org/ ١٠.١ ٥ ٤٠٠ /epsbs.٢٠١٨.٠٥.٠٢.١٧٨](http://dx.doi.org/10.10400/epsbs.2018.05.02.178) Epps.

- ١٥ -**Khorjahani, Ali, et al:** Effects of TRX Suspension Training on Proprioception and Muscle Strength in Female Athletes with Functional Ankle Instability." Asian Journal of Sports Medicine ١٢.٢.(٢٠٢١)
- ١٦ -**Kosmata, Amanda:** Functional exercise training with the TRX suspension trainer in a dysfunctional, elderly population. Diss. Appalachian State University, ٢٠١٤.
- ١٧ -**Melrose, D., and J. Dawes:** Resistance characteristics of the TRX TM suspension training system at different angles and distances from the hanging point, Journal of athletic enhancement ٤.١ (٢٠١٥): ٢-٥.
- ١٨ -**Shirley S. M. Fong et All:** Core Muscle Activity during TRX Suspension Exercises with and without Kinesiology Taping in Adults with Chronic Low Back Pain: Implications for Rehabilitation" Research Article, University of Hong Kong, Japan, ٢٠١٥.
- ١٩ -**Sukhjivan Single:** Effect of TRX training model on legs strength and endurance, international journal of applied health sciences, October, ٢٠١٥.
- ٢٠ -**Yu, Kyung-Hun, et al:** Effects of combined resistance training with TRX on physical fitness and competition times in fin swimmers, International Journal of Sport Studies ٥.٥ (٢٠١٥): ٥٠٨-٥١٥.

ثالثاً: مواقع من الشبكة العالمية للمعلومات:

- ٢١ -<http://www.worldtaekwondo.org/rules-wt/rules.html?sc=٠٢>.
- ٢٢ -<http://www.strengthspeedagility.com/trx-suspension-training-principles>.