

دراسة تحليلية للمناطق الأكثر استهدافا وفاعلية وعلاقتها بنتائج مباريات الكوميتيه في رياضة الكاراتيه بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م كأساس لوضع برنامج تدريبي.

د/ غادة عاطف سيد (١)

مقدمة ومشكلة البحث:

شهدت أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م، للمرة الأولى وجود لعبة الكاراتيه، أُدرجت رياضة الكاراتيه رسمياً في الألعاب الأولمبية بعد انتظار طويل ومساحٍ حثيثة استمرت سنوات لتكون من ضمن أربعة ألعاب مستحدثة في دخول المنافسات، بجانب التسلق الرياضي وركوب الأمواج والتزلج.

وتقوم اللجنة المنظمة للأولمبياد في كل دورة باختيار مجموعة معينة من الرياضات، وفضل الفرنسيون في الدورة المقبلة اختيار رياضات التسلق والتزلج وركوب الأمواج، واستبعاد الكاراتيه .

تُعتبر الكاراتيه من الرياضات الذائعة الصيت في العالم وقد اكتسبت شهرة عالمية بفضل ممثلين عالميين أو مسلسلات طبعوا في ذاكرة الكثيرين على غرار المسلسل التلفزيوني الشهير "كوبرا كاي" أو الممثل الأميركي تشاك نوريس، إلا أنّ أعضاء الفريق الياباني لرياضات الفنون القتالية يأملون في أن يُشكّل أولمبياد طوكيو قوة دافعة إضافية.

تُعتبر اليابان الموطن الأساسي للكاراتيه ولهذه الأسباب يطمح العديد من محبيها، وفي طليعتهم الجيل القديم والجديد أيضاً بأن تحظى بتقدير واسع من المتابعين حول العالم.

الكاراتيه في الألعاب الأولمبية أُدرجت رياضة الكاراتيه رسمياً ولأول مرة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي تُقام في عاصمة اليابان، طوكيو لعام ٢٠٢٠، وسيكون أول ظهور لها في موطن الفنون القتالية اليابانية في نيبون بودوكان، وهو نفس المكان الذي أُقيمت فيه بطولة العالم الأولى للكاراتيه، وبدأ اقتراح إدراجها في برنامج الألعاب الأولمبية منذ السبعينات، وقد وافقت اللجنة الأولمبية الدولية على الاقتراح الذي قدمته اللجنة المنظمة لألعاب طوكيو ٢٠٢٠م في عام ٢٠١٥م لإدراج رياضة الكاراتيه إلى جانب أربعة رياضات إضافية جديدة للدورة الصيفية لعام ٢٠٢٠.

* مدرس بقسم المنازل والرياضات الفردية كلية التربية الرياضية جامعة بني سويف.

وتقوم اللجنة المنظمة للأولمبياد في كل دورة باختيار مجموعة معينة من الرياضات، وفضل الفرنسيون في الدورة المقبلة اختيار رياضات التسلق والتزلج وركوب الأمواج، واستبعاد الكاراتيه .

فُتُعتبر الكاراتيه من الرياضات الذائعة الصيت في العالم وقد اكتسبت شهرة عالمية بفضل ممثلين عالميين أو مسلسلات طبعوا في ذاكرة الكثيرين على غرار المسلسل التلفزيوني الشهير "كوبرا كاي" أو الممثل الأميركي تشاك نوريس، إلا أنّ أعضاء الفريق الياباني لرياضات الفنون القتالية يأملون في أن يُشكّل أولمبياد طوكيو قوة دافعة إضافية.

تُعتبر اليابان الموطن الأساسي للكاراتيه ولهذه الأسباب يطمح العديد من محبيها، وفي طليعتهم الجيل القديم والجديد أيضاً بأن تحظى بتقدير واسع من المتابعين حول العالم.

الكاراتيه في الألعاب الأولمبية أُدرجت رياضة الكاراتيه رسمياً ولأول مرة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي تُقام في عاصمة اليابان، طوكيو لعام ٢٠٢٠، وسيكون أول ظهور لها في موطن الفنون القتالية اليابانية في نيبون بودوكان، وهو نفس المكان الذي أُقيمت فيه بطولة العالم الأولى للكاراتيه، وبدأ اقتراح إدراجها في برنامج الألعاب الأولمبية منذ السبعينات، وقد وافقت اللجنة الأولمبية الدولية على الاقتراح الذي قدمته اللجنة المنظمة لألعاب طوكيو ٢٠٢٠م في عام ٢٠١٥م لإدراج رياضة الكاراتيه إلى جانب أربعة رياضات إضافية جديدة للدورة الصيفية لعام ٢٠٢٠.

الكاراتيه في أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م تنقسم الكاراتيه في الدورة الصيفية للألعاب الأولمبية لعام ٢٠٢٠م إلى نوعان من المنافسات: الكاتا Kata : تضم مسابقة الكاتا حدثان للرجال والسيدات، الكوميتية Kumite : تضم مسابقة الكوميتية حدثان للرجال والسيدات، وكل حدث يضم ٣ فئات للوزن؛ إذ سيتنافس الرياضيون الرجال على ٣ أوزان: أقل من ٦٧ كجم، أقل من ٧٥ كجم، و٧٥ كجم فما فوق، بينما ستتنافس السيدات على ٣ أوزان: أقل من ٥٥ كجم، أقل من ٦١ كجم، و٦١ كجم فما فوق.

يذكر كلاً من " كمال الدين عبد الرحمن درويش ، قدرى سيد مرسى ، عماد عباس أيو زيد " (٢٠٠٢) أنه توجد طرق متعددة لتحليل المباراة ، وكل طريقة من هذه الطرق لها مجالاتها وظروفها التي تستخدم فيها ، وعلى الرغم من إختلاف هذه الطرق ، إلا أن جميعها تهدف إلى ملاحظة وقياس وتقويم الأداء للاعب أو الفريق ككل ، ويمكن إستخدام الملاحظة كأحد أساليب المتابعة البسيطة للاعب في المباراه سواء كانت الملاحظة المقيدة أو الغير مقيدة.

(٦: ٢١)

تنقسم مناطق الجسم فى رياضة الكاراتيه إلى ثلاث مستويات أو مناطق منطقة جودان **Godan** (الرأس-الوجه- الرقبة)، ومنطقة تشودان **Shodan** (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين)، ، منطقة الرجلين **Gedan** وهذه المناطق بها أكثر منطقتين إستهدافاً أثناء مباريات الكوميتيه وهم منطقة الجودان (Head) ومنطقة تشودان منتصف الجسم (Body) .

وبناء على ما جاء فى مواد قانون التحكيم الدولى لمسابقة الكوميتيه فى رياضة الكاراتيه يتم إحتساب النقاط أو التسجيل فأولاً يجب أن يؤدى على المناطق لمسموح بالتسجيل فيها كما يجب أن يؤدى بسيطرة تتناسب مع المنطقة التى يتم التسجيل عليها، وتكون مناطق التسجيل السبعة مفصلة كالتالى منطقة جودان وبها ثلاث أماكن للتسديد (الرأس، الوجه، الرقبة) ومنطقة تشودان وبها أربعة أماكن للتسديد (الصدر، البطن، الظهر، الجنبين). (٥) وبناء على ما سبق فى مناطق التسجيل للنقاط فيتم إحتساب النقاط كالتالى :

م	المفردات	المعايير التقنية
١	تمنح الإيبون (ثلاث نقاط) —	١. ركلات على المنطقة العليا (جودان) وهى: الرأس ، الوجه ، الرقبة. ٢. أية تسجيل مؤدى على اللاعب بعد إسقاطه أو سقوطه لوحده بشكل كامل أو بأى طريقة أخرى.
٢	تمنح الوزاري (نقطتين) —	١. ركلات على المنطقة الوسطى (تشودان) وهى: الظهر ، الصدر ، البطن ، الجنبين.
٣	تمنح اليوكو (نقطة واحدة) —	١. أية ضربة تسوكي صحيحة تؤدى على أى منطقة من مناطق التسجيل السبعة. ٢. أية ضربة أوتشي صحيحة تؤدى على أية منطقة من مناطق التسجيل السبعة.

مشكلة البحث :

من خلال المتابعة والملاحظة للعديد من البطولات عامة ومتابعة مباريات نهائيات الأولمبياد خاصة وجدت الباحثة إختلاف فى مناطق الإستهداف وبين فاعلية كل منطقة مستهدفة وهذا ما دفع الباحثة إلى تحليل نتائج نهائيات طوكيو ٢٠٢٠م فى مباريات الكوميتيه برياضة الكاراتيه والتعرف على أكثر المناطق لإستهدافاً للكلمات والركلات للإستفادة منها فى تحقيق أعلى مستوى رياضى ومهارى ممكن للاعبين فى الأولمبياد القادمة .

هدف البحث :

يهدف البحث الحالى إلى التعرف على :

- تحليل المناطق الأكثر استهدافاً وفاعلية وترتيبها على حسب الأهمية النسبية بنهائيات الأولمبياد لدى لاعبي مسابقة الكوميتيه فى رياضة الكاراتيه.

- تساؤلات البحث :

- ما هى المناطق الأكثر إستهدافاً وفاعلية بمباريات الكوميتيه فى رياضة الكاراتيه بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م.

مصطلحات البحث :

• التحليل Analysis:

يرى عادل عبد البصير (٢٠٠٢م) أن التحليل هو نظام متكامل لقياس وتقويم أداء اللاعبين وكذلك الفريق سواء كان ذلك فى المنافسات أو فى التدريب (٤ : ١٣٤)

• نهائيات الأولمبياد:

هى متمثلة فى مباريات الأدوار النهائية فى مسابقة الكوميتيه فردى رجال وفردى سيدات بأولمبياد طوكيو والتي من خلالها يتم الوصول إلى المباراة النهائية . (إجرائي)

• الكاراتيه:

هو فن الهجوم والدفاع ضد المنافس سواء فرد أو أكثر بأطراف الجسم كالرجلين والذراعين فى المناطق الضعيف من جسم الإنسان والمعنى الإصطلاحى القبضة الفارغة. (٢ : ٧)

• القتال الفعلي (الكوميتيه):

هو منازلة فى زمن محدد بين لاعبين متكافئين فى الدرجة والوزن والمرحلة السنوية ومن نفس النوع يحاول كل منهما إحباط محاولات الآخر مع الهجوم لتسجيل النقاط وذلك بإستخدام الأطراف (الذراعين والرجلين) فى المناطق المصرح خلالها بالجوم والتسديد داخل إطار مواد القانون لرياضة الكاراتيه. (٣ : ١٠٧)

الدراسات المرجعية

اولاً: الدراسات العربية

١- دراسة كلاً من إبراهيم نبيل ، أيمن غنيم (٢٠٢٠م) (١) بعنوان "دراسة تحليلية لمناطق استهداف اللمسات بنهائيات الأولمبياد لدى لاعبي سيف المبارزة " وهدفت الدراسة الى تحليل مناطق استهداف اللمسات وترتيبها على حسب الأهمية النسبية بنهائيات الأولمبياد لدى لاعبي سيف المبارزة، إستخدم الباحثان فى الدراسة المنهج الوصفى لملائمته لطبيعة البحث، واشتملت عينة البحث على عينة عمدية من مباريات نهائى الأولمبياد الأخيرة من عام ٢٠٠٠م : ٢٠١٦م فى سيف المبارزة Epee فردى رجال، وكانت أهم النتائج

التوصل إلى أن الوضع السادس هو أكثر منطقة لإستهداف اللمسات فى نهائيات أولمبياد (ريو، لندن، بكين، أثينا، سيدنى) بتكرار (٦٧) وبنسبة (٥٠,٣٨%)، جاء بعده فى الترتيب الوضع الثامن بواقع تكرارات (١٨) وبنسبة (٥٣,١٣%)، ثم الظهر بواقع تكرارات (١٥) وبنسبة (٢٨,١١%) وكانت هذه اللمسات فى هذه المنطقة عن طريق الرمي فى الظهر ويتمتع لاعبي المستويات العليا بالرمي وخاصة فى الظهر .

٢- دراسة محمد لبيب عبد العزيز (٢٠١٩م) (٧) بعنوان "دراسة تحليلية لأهم أساليب الهجوم المستخدمة أثناء بطولة العالم للكاراتيه (تشيلي ٢٠١٩م) " ، وكان هدف الدراسة التعرف على أساليب الهجوم والأداء المهارى المنفذ وأكثر المناطق استخداماً لدى لاعبي مسابقة القتال الفعلى (الكوميتيه) برياضة الكاراتيه ، إستخدم الباحث فى الدراسة المنهج الوصفى لملائمته لطبيعة البحث، واشتملت عينة البحث على (٤٠) لاعب تم إختيارهم بالطريقة العمدية، وكانت أهم النتائج التوصل إلى أن مرحلة الشباب تحت ٢١ سنة تستخدم أسلوب الهجوم المضاد وأسلوب الهجوم المباشر بنسبة أكبر، وكات أكثر مناطق الهجوم إستخداماً فى مرحلة كل من الناشئين والشباب وتحت ٢١ سنة لمناطق الملعب المختلفة وفقاً لتقسيم الملعب كالتالى منطقة نصف الملعب (منطقة ٥) يليها فى الترتيب مناطق الأجناب (الزوايا) يليها مناطق الأضلاع.

٣- دراسة محمد مجدى عمارة (٢٠١٥م) (٨) بعنوان "دراسة تحليلية لبطولة الجائزة الكبرى للتايكوندو موسكو ٢٠١٥م " وكان هدف الدراسة التعرف على المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية فى الأوزان المختلفة ، والمهارات الأكثر فاعلية بالنسبة للمهارات الشائعة لكل وزن ولجميع الأوزان ، والفروق بين الفائزين والمهزومين فى المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية فى الأوزان المختلفة ، والفروق بين الأوزان المختلفة فى مجموع المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية، إستخدم الباحث فى الدراسة المنهج الوصفى لملائمته لطبيعة البحث، واشتملت عينة البحث على (٨٠) مباراة أختيرت عشوائياً من الأدوار التمهيديّة حتى النهائية للأوزان الأولمبية (٥٨كجم - ٦٨كجم - ٨٠كجم - ٨٠+كجم) ببطولة الجائزة الكبرى (موسكو ٢٠١٥م) فى الفترة من ١٤-١٦/٨/٢٠١٥م ، وكانت أهم النتائج التوصل إلى المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية (إحراز النقاط) لكل وزن ، والمهارات الأكثر فاعلية بالنسبة للمهارات الشائعة لكل وزن ولجميع الأوزان ، والفروق بين الفائزين والمهزومين فى المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية لكل وزن، والفروق بين الأوزان المختلفة فى مجموع المهارات الأكثر شيوعاً والأكثر فاعلية .

٤- قام محمد محمود التهامي (٢٠٠٤) (٩) بدراسة بعنوان " الأماكن المستهدفة لتسجيل اللمسات وعلاقتها بنتائج المباريات لدى لاعبي سلاح السيف " وقد استهدفت الدراسة التعرف على العلاقة بين أماكن تسجيل اللمسات ونتائج المباريات ، حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي ، وبلغ قوام عينة الدراسة (٢٤٠) مباراة للمراحل السنوية تحت ٢٠ سنة والعمومي ، ومن أهم نتائج الدراسة حصول الهجوم على أكبر عدد من اللمسات المسجلة سواء المصريين أو الأجانب وفقاً للأدوار المتباينة .

ثانياً: الدراسات الأجنبية

١- دراسة جون لومونسيه JONE LOU MONCE (١٩٩٧) (١٠) بعنوان " تجربة عملية تتضمن بعض المتغيرات مهارية وتأثيرها في إستراتيجية المباراة سواء كانت دفاعية أو هجومية ، زمن المباراة ، أماكن إحراز اللمسات في الجسم " هدفت الدراسة إلى التعرف على بعض المتغيرات مهارية وتأثيرها في إستراتيجية المباراة سواء كانت دفاعية أو هجومية ، زمن المباراة ، أماكن إحراز اللمسات في الجسم ، مناطق التبارز المختلفة على الحلبة، خطوط التلاحم ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها ٢٠٠ لاعب ولاعبة وكان من أبرزها المتغير الخاص بأفضل الأماكن لإحراز اللمسات على حلبة المبارزة باستخدام كل المهارات الهجومية والدفاعية ، كذلك المتغير الخاص بتحديد اللمسة المؤثرة في الفوز بالمباراة عن ترتيب اللمسات والتي تحدد من الذي سيفوز بالمباراة.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي نظراً لملائمته لطبيعة البحث .

مجتمع البحث:

مباريات القتال الفعلى (كوميته) رجال جميع الأوزان بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م.

عينة البحث :

تم تطبيق البحث على عينة عمدية من مباريات بداية من دور الثمانية وحتى النهائيات مسابقة الكوميته رجال وزن تحت ٧٥كجم فى رياضة الكارايته بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م المقامة ٢٠٢١م نظراً لجائحة كورونا.

أدوات ووسائل جمع البيانات :

- المراجع العلمية والدراسات السابقة.
- فيديوهات المباريات وتحميلها من الإنترنت.

- إستمارات نتائج المباريات.
- جهاز لاب توب.
- إستمارات تفريغ أكثر المناطق في الجسم إستهدافاً.
- برنامج تحليل الفيديوهات.

خطوات إجراء البحث :

- تحديد مجتمع وعينة البحث

تم تطبيق البحث على عينة عمدية من مباريات بداية من دور الثمانية وحتى النهائيات في مسابقة الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥ كجم بنهائي أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م.

الدراسة الاستطلاعية :

استمارة استطلاع رأى الخبراء فى إستمارة التحليل.

استطلاع رأى الخبراء:

قامت الباحثة بتصميم استمارة لاستطلاع رأى الخبراء من المدربين والحكام فى رياضة الكاراتيه وذلك بهدف تحديد إختيار وزن من الأوزان والوصول بإستمارة التحليل فى شكلها النهائي قبل بدء التجربة واشتملت الاستمارة على جميع الأوزان الملعوبة بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م، وقد قامت الباحثة بإستطلاع رأى الخبراء فى المناطق المستهدفة والأكثر إستهدافاً فى مباريات الكوميتيه، وتم التعرف على استجاباتهم نحو البنود وقد اسفرت النتائج عن تحديد الوزن وهو وزن تحت ٧٥ كجم رجال ، والجدول التالي يوضح ذلك:

- شروط اختيار الخبراء:

- أن يكون مدرب مدة خبرته تتجاوز ١٠ سنوات في مجال تدريب الكاراتيه .
- أن يكون حكم رياضة الكاراتيه.
- أن يكون عضو هيئة تدريس للكاراتيه بكلية التربية الرياضية خبرة ١٠ سنوات .

جدول (١)

التكرار والنسب المئوية لاستجابات الخبراء
في الوزن والمناطق المستهدفة فى مباريات الكوميتيه فى رياضة الكاراتيه

م	الوزن	الاستجابات			
		نعم		لا	
		ك	%	ك	%
١	تحت ٦٧ كجم	٤	٤٠	٦	٦٠
٢	تحت ٧٥ كجم	٨	٨٠	٢	٢٠
٣	فوق ٧٥ كجم	٦	٦٠	٤	٤٠

م	مناطق الجسم المستهدفة				
١	١٠	١٠٠	٠	٠	منطقة جودان Godan (الرأس-الوجه-الرقبة)
٢	٩	٩٠	١	١٠	منطقة تشودان Shodan (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين)
٣	٠	٠	١٠	100	منطقة الرجلين Gedan

يتضح من جدول (١) التكرارات والنسب المئوية لاستجابات الخبراء في الوزن من الأوزان الملعوبة في مسابقات الكوميتيه للرجال بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م في رياضة الكاراتيه، حيث بلغت نسبة الاتفاق ٨٠% لوزن تحت ٧٥كجم ، ٦٠% لوزن فوق ٧٥كجم، ٤٠% لوزن تحت ٦٧كجم وقد تم قبول نسبة الإتفاق ٨٠% ، وقد اتفق الخبراء على منطقتي الجسم منطقة جودان Godan (الرأس-الوجه-الرقبة)، ومنطقة تشودان Shodan (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين)، من حيث إستهداف اللاعبين للمنطقتين أثناء المباريات ، وقد استخلصت الباحثة من آراء الخبراء الوزن والمناطق التي سوف تكون موضع التحليل في إجراءات البحث الحالي.

إجراءات الدراسة الأساسية وجمع البيانات :

تم تحليل المباريات من خلال مشاهدة فيديو هات للمباريات بداية من دور الثمانية وحتى النهائيات في مباريات الكوميتيه بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م، وإستمارات نتائج المباريات ومن ثم تسجيل بيانات نتائج هذا التحليل في إستمارة تحليل ثم المعالجة إحصائياً.

- تصميم استمارة تحليل المناطق الأكثر إستهدافاً في مباريات الكوميتيه :

لما كان الهدف من البحث هو تحديد المناطق الأكثر إستهدافاً بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م كان لزاماً على الباحثة تصميم استمارة تحليل لمناطق الجسم وذلك لتدوين الهجمات المُسددة لكل منطقة والنقاط التي تم إجرارها في كل منطقة من مناطق الجسم في المباريات عينة الدراسة لكل مباراة بما يساعد على جدولة هذه البيانات ومعالجتها إحصائياً .

- إجراءات تصميم الاستمارة :

- ١- الاطلاع على المراجع العلمية والدوريات والبحوث السابقة للوقوف على ما يمكن أن يساعد الباحث في تصميم الاستمارة.
- ٢- الملاحظة الفنية من قبل الباحثة للمباريات في بطولات مختلفة .

- ٣- تصميم استمارة التحليل في صورتها المبدئية وتحديد محاورها .
٤- تقنين استمارة التحليل وإيجاد المعاملات العلمية لها من صدق وثبات .

-تقنين استمارة المناطق الأكثر إستهدافاً في مباريات الكوميتيه :

قامت الباحثة بتصميم استمارة بها مناطق الجسم على عينة استطلاعية من مباريات الكوميتيه رجال في بطولة العالم بدبي ٢٠٢٠م، وقد اشتملت على مناطق الجسم والنقاط المحرزة في كل منقطة كما هدفت هذه الدراسة إلى التأكد من صلاحية استمارة تحديد المناطق الأكثر إستهدافاً في مباريات الكوميتيه رجال بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م .

أولاً الصدق :

قامت الباحثة بحساب الصدق من خلال المقارنة الطرفية وتم ذلك على مباراتين كوميتيه في بطولى العالم بدبي ٢٠٢٠م والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٢)

دلالة الفروق بين الرباع الأعلى

والرباع الأدنى لاستمارة المناطق الأكثر إستهدافاً

ت	م ف	الرباع الأعلى		الرباع الأدنى		وحدة القياس	المتغيرات
		ع±	م	ع±	م		
*١٠.١٢	٢.٩٦	٠.٦٧	٣.٦٨	٠.٥٧	١.٩	نقطة	المناطق الأكثر إستهدافاً

- قيمة (ت) عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٣١

يتضح من جدول (٢) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوي ٠.٠٥ بين الرباع الأعلى والرباع الأدنى في استمارة تقييم المناطق الأكثر إستهدافاً لعينة البحث لصالح الرباع الأعلى ، وهذا يعطى دلالة مباشرة على صدق استمارة تقييم المناطق الأكثر إستهدافاً .

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين التطبيق واعادة التطبيق للمناطق الأكثر إستهدافاً

ر	اعادة التطبيق		التطبيق		وحدة القياس	المتغيرات
	ع±	م	ع±	م		

٠.٧٦*	٠.٠٤٨	٣.٦٥	٠.٠٦٨	٣.٢١	نقطة	المناطق الأكثر إستهدافاً
-------	-------	------	-------	------	------	--------------------------

• قيمة (ت) عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٠

يتضح من جدول (٣) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى معنوي ٠.٠٥ بين التطبيق واعداد التطبيق في استمارة المناطق الأكثر إستهدافاً، وهذا يعطى دلالة مباشرة على ثبات الاستمارة .

جدول (٤)

نتائج مباريات دور الثمانية كوميتيه رجال وزن تحت ٧٥ كجم باولمبياد طوكيو ٢٠٢٠ م

م	الدور	الدول	النتيجة	إجمالي النقاط
١	الثمانية	اليابان والمجر	فوز المجر ١/٣	٤
٢	الثمانية	إيطاليا وألمانيا	فوز إيطاليا سنشو ٢/٢	٤
٣	الثمانية	أذربيجان وكزخستان	فوز أذربيجان ٢/٣	٥
٤	الثمانية	أوكرانيا وأمريكا	فوز أوكرانيا ١/٢	٣
٥	الأربعة	المجر وأذربيجان	فوز أذربيجان ٠/٧	٧
٦	الأربعة	إيطاليا وأوكرانيا	فوز إيطاليا ٠/٣	٣
٧	النهائي	إيطاليا وأذربيجان	فوز إيطاليا ٠/١	١

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط

ومعامل الالتواء للمناطق الأكثر إستهدافاً لدى لاعبي الكوميتيه قيد البحث ن=٧

م	المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
١	جودان (ركل)	١٧.٦٥	٢.٨٦	١٧.٩٦	٠.٢٣٤
٢	جودان (لكم)	١٢.٠٠	٢.٠٦	١٣.٢١	١.٠٠٧
٣	تشودان (ركل)	١٥.٢٢	٤.٣٦	١٤.٨٥	٠.٥٢٣
٤	تشودان (لكم)	٢٨.٠٠	٢.٤٠	٢٦.٢٥	٠.٢١٤

يتضح من جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للمناطق الأكثر إستهدافاً قيد البحث في مباريات الأدوار النهائية بداية من دور الثمانية ودور النصف نهائي والدور النهائي حيث تراوحت قيم معاملات الالتواء ما بين (± 3) ، وهذا يعطى دلالة مباشرة على اعتدالية بيانات متغيرات قيد البحث .

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المتوسطات للمناطق الأكثر استهدافاً لدى لاعبي الكوميتيه قيد البحث في مباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي باستخدام اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D)

L.S.D	مناطق الجسم (المستهدفة)				المتوسط الحسابي	المنطقة المستهدفة	م
	الرأس (ركل)	الرأس (لكم)	الجسم (ركل)	الجسم (لكم)			
٢.٣٦	↑10.11	*1.13	*3.65	-	١٧.٦١	جودان (لكم)	١
	↑*15	↑*2.45	-		١٣.٠٠	جودان (ركل)	٢
	↑11.29	-			١٤.٢١	تشودان (لكم)	٣
	-				٢٨.٠٠	تشودان (ركل)	٤

يتضح من جدول (٦) دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية للمناطق الأكثر استهدافاً قيد البحث في مباريات دور الثمانية ودور النصف نهائي والدور النهائي باستخدام اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D) حيث توجد فروق دالة إحصائية بين اللكم في منطقة تشودان والركل في منطقة تشودان لصالح اللكم في منطقة تشودان كما توجد فروق دالة إحصائية بين اللكم في منطقة تشودان واللكم في منطقة الجودان لصالح اللكم في منطقة تشودان، وأيضاً توجد فروق دالة إحصائية بين اللكم في منطقة تشودان والركل في منطقة تشودان لصالح الركل في منطقة الجودان ، وفروق دالة إحصائية بين الركل في منطقة تشودان واللكم في منطقة الجودان لصالح اللكم في منطقة جودان كما يتضح أيضاً وجود فروق دالة إحصائية بين الركل في منطقة تشودان والركل في منطقة تشودان لصالح الركل في منطقة تشودان وكذلك وجود فروق دالة إحصائية بين اللكم في منطقة الجودان والركل في منطقة الجودان لصالح الركل في منطقة الجودان.

جدول (٧)

التكرار والنسب المئوية للمناطق الأكثر استهدافاً قيد البحث

م	المناطق المستهدفة		المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة	
	ك	%	ك	%	ك	%
١	١٠	٣٥.٧٢	٣٥	٢٩.٤١		
٢	٧	٢٥.٠٠	٣٢	٢٦.٨٩		
٣	٥	١٧.٨٥	٢٨	٢٣.٥٣		
٤	٦	٢١.٤٢	٢٤	٢٠.١٧		
٥	٢٨	١٠٠	١١٩	١٠٠		

يتضح من جدول (٧) التكرارات والنسب المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة داخل المناطق المستهدفة بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥ كجم ، حيث بلغت نسبة الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) الناجحة بنسبة ٣٥.٧٢% و اللكم في منطقة الجودان

(الرأس-الوجه- الرقبة) نسبة ٢٥.٠٠% وذلك بأعلى نسبة مقارنة بالمحاولات الناجحة مقارنة بمنطقة تشودان أو المنطقة الوسطى أو الجسم (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) حيث جاءت نسبة المحاولات الناجحة للكم في منطقة تشودان أو المنطقة الوسطى أو الجسم (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) بنسبة ٢١.٤٢% وتليها نسبة المحاولات الناجحة للركل في منطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) بنسبة ١٧.٨٥%.

جدول (٨)
فاعلية المناطق الأكثر إستهدافاً قيد البحث

م	المناطق المستهدفة	الناجحة	الفاشلة	المجموع	الفاعلية	الترتيب
١	جودان (ركل)	١٠	٣٥	٤٥	٢٢.٢٢	١
٢	جودان (لكم)	٧	٣٢	٣٩	١٧.٩٥	٣
٣	تشودان (ركل)	٥	٢٨	٣٣	١٥.١٥	٤
٤	تشودان (لكم)	٦	٢٤	٣٠	٢٠.٠٠	٢
٥	الإجمالي	٢٨	١١٩	١٤٧	١٩.٠٥	

يتضح من جدول (٨) فاعلية المناطق الأكثر إستهدافاً لمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بمباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي أن : الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) أتى في المرتبة الأولى من حيث الفاعلية بنسبة ٢٢.٢٢%، بينما جاء للكم في منطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٠.٠٠% ، وأتى في المرتبة الثالثة للكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) بنسبة ١٧.٩٥% ، وفي المرتبة الرابعة أتى الركل في تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) بنسبة ١٥.١٥% .

- تفسير ومناقشة النتائج :

بناء على ما أسفرت إليه نتائج التحليل الإحصائي لبيانات البحث واسترشادا بالمراجع العلمية والدراسات السابقة سوف تتم مناقشة النتائج وذلك طبقاً لما يلي :

يتضح من جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للمناطق الأكثر إستهدافاً قيد البحث في مباريات الأدوار النهائية بداية من دور الثمانية ودور النصف نهائي والدور النهائي حيث تراوحت قيم معاملات الالتواء ما بين (± 3) ، وهذا يعطى دلالة مباشرة على اعتدالية بيانات متغيرات قيد البحث .

كما يتضح من جدول (٦) دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية للمناطق الأكثر إستهدافاً قيد البحث في مباريات دور الثمانية ودور النصف نهائي والدور النهائي باستخدام اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D) حيث توجد فروق دالة إحصائية بين اللكم في منطقة

تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) والركل في منطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) لصالح اللكم في منطقة تشودان كما توجد فروق دالة إحصائياً بين اللكم في منطقة تشودان واللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) لصالح اللكم في منطقة تشودان، وأيضاً توجد فروق دالة إحصائياً بين اللكم في تشودان والركل في الجودان لصالح الركل في منطقة الجودان ، وفروق دالة إحصائياً بين الركل في منطقة تشودان واللكم في منطقة الجودان لصالح اللكم في الجودان كما يتضح أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً بين الركل في التشودان والركل في الجودان لصالح الركل في منطقة الجودان ، ويتضح كذلك وجود فروق دالة إحصائياً بين اللكم في الجودان والركل في الجودان لصالح الركل في منطقة الجودان، وهذا ما يذكره محمد لبيب عبدالعزيز (٢٠١٩م) أنه توجد من مناطق تستهدف وبناء عليه لابد من توجيه التدريب لإستغلال هذه المناطق وإستهدافها من خلال المهارات المنفذة بفاعلية للحصول على نقاط.

وترجع الباحثة تصدر الركلات بمنطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) من خلال تنفيذ الركلات المختلفة لكي يتمكن اللاعب الحصول على أكبر عدد من النقاط لإنهاء المباراة والفوز بها وهذا نتيجة لأن الركلات المنفذه على منطقة الجودان هي صاحبة التقييم الأعلى في النقاط أثناء التحكيم .

كما يتضح من جدول (٧) التكرارات والنسب المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة داخل المناطق المستهدفة بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥ كجم ، حيث بلغت نسبة الركل بمنطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) الناجحة بنسبة ٣٥.٧٢% و اللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) نسبة ٢٥.٠٠% وذلك بأعلى نسبة مقارنة بالمحاولات الناجحة مقارنة بمنطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) حيث جاءت نسبة المحاولات الناجحة للكم في منطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) بنسبة ٢١.٤٢% وتليها نسبة المحاولات الناجحة للركل في منطقة تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) بنسبة ١٧.٨٥%.

وترجع الباحثة ذلك إلى محاولة اللاعبين تسديد الركلات في منطقة الجودان (الرأس-الوجه-الرقبة) حيث في حالة الركل في منطقة الجودان تمنح الإييون (ثلاث نقاط) وبذلك يحصل اللاعب على أعلى نقطة، وفي حالة تسديد اللاعب ركلات في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنين) فيمنح اللاعب وزاري (نقطتين) أما يحصل اللاعب على يوكو(نقطة واحدة) في حالة تسديد أى لكمة تسوكي صحيحة على أي منطقة ن

مناطق التسجيل السبعة وهذا يتفق مع ما أتى في قانون التحكيم الدولي لمسابقات رياضة الكاراتيه .

كما يتضح من جدول (٨) فاعلية المناطق الأكثر إستهدافاً لمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بمباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي أن : الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) أتى في المرتبة الأولى من حيث الفاعلية بنسبة ٢٢.٢٢%، بينما جاء اللكم في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٠.٠٠ % ، وأتى في المرتبة الثالثة اللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) بنسبة ١٧.٩٥ %، وفي المرتبة الرابعة أتى الركل في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين) بنسبة ١٥.١٥ % .

وبناء على العرض السابق ومناقشة وتفسير النتائج قد توصلت الباحثة إلى إجابة على تساؤل البحث وذلك على النحو التالي :

- ما هي المناطق الأكثر إستهدافاً وفاعلية بمباريات الكوميتيه في رياضة الكاراتيه بأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠م؟

كانت المناطق الأكثر إستهدافاً وفاعلية بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بمباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي كالتالي أن الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) أتى في المرتبة الأولى من حيث الفاعلية بنسبة ٢٢.٢٢%، بينما جاء اللكم في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٠.٠٠ % ، وأتى في المرتبة الثالثة اللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) بنسبة ١٧.٩٥ %، وفي المرتبة الرابعة أتى الركل في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين) بنسبة ١٥.١٥ % .

الإستخلاصات :

١. المناطق الأكثر إستهدافاً بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بمباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي من حيث مجموع المحاولات والتسديد للكلمات والركلات الناجحة والفاشلة فكانت أن الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) أتى في المرتبة الأولى ، بينما جاء اللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) في المرتبة الثانية، أما الركل في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر،

الصدر، البطن، الجنبين) في المرتبة الثالثة ، وفي المرتبة الرابعة أتى اللكم المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين).

٢. جاء ترتيب فاعلية المناطق الأكثر إستهدافاً بمباريات الكوميتيه رجال وزن تحت ٧٥كجم بمباريات دور الثمانية والنصف نهائي والنهائي في المرتبة الأولى من حيث الفاعلية الركل في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) بنسبة فاعلية ٢٢.٢٢%، أما في المرتبة الثانية اللكم المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين) بنسبة فاعلية ٢٠.٠٠%، أما إحتل المرتبة الثالثة من حيث الفاعلية اللكم في منطقة الجودان (الرأس-الوجه- الرقبة) بنسبة فاعلية ١٧.٩٥%، وجاء أخيراً في المرتبة الرابعة من حيث الفاعلية الركل في المنطقة الوسطى أو الجسم تشودان (الظهر، الصدر، البطن، الجنبين).

التوصيات :

١. الاستفادة من نسب المناطق الأكثر إستهدافاً وفاعلية أثناء وضع البرامج التدريبية للاعبى الكوميتيه.
٢. إجراءات دراسات مشابهة على مباريات رجال على الأوزان مختلفة .
٣. اجراء دراسات تحليلية مشابهة على مباريات الكوميتيه للسيدات جميع الأوزان .

المراجع

١. إبراهيم نبيل، أيمن غنيم (٢٠٢٠م) : "دراسة تحليلية لمناطق إستهداف اللمسات بنهائيات الأولمبياد لدى لاعبي سيف المبارزة"، بحث منشور، مجلة بني سويف لعلوم التربية البدنية والرياضية.
٢. أحمد محمود إبراهيم (٢٠٠٥م) : موسوعة محددات التدريب الرياضى برياضة الكاراتيه منشأة المعارف، الإسكندرية.
٣. شريف محمد العوضي (٢٠٠٤م) : قواعد الهجوم فى الكوميتيه، ط١، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
٤. عادل عبدالصير على (٢٠٠٢م) : الميكانيكا الحيوية والتكامل بين النظرية والتطبيق، ط٣، مركز الكتاب الحديث.
٥. قانون تحكيم المباريات : الإتحاد الدولى للكاراتيه.

٦. كمال الدين عبدالرحمن درويش، قدرى سيد مرسي، عماد عباس أبو زيد (٢٠٠٢م): القياس والتقويم وتحليل المباراة فى كرة اليد "نظريات وتطبيقات"، مركز الكتاب والنشر، القاهرة.
٧. محمد لبيب عبدالعزيز (٢٠١٩م) : "دراسة تحليلية لأهم أساليب الهجوم المستخدمة أثناء بطولة العالم للكاراتيه (تشيلى ٢٠١٩م)"، بحث منشور، الجزء العاشر، مجلة التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الرياضية بنين، جامعة بنها.
٨. محمد مجدى عمارة (٢٠١٥م) : "دراسة تحليلية لبطولة الجائزة الكبرى للتايكوندو موسكو، بحث منشور، المجلة العلمية بكلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
٩. محمد محمود التهامي : " الأماكن المستهدفة لتسجيل اللمسات وعلاقتها بنتائج المباريات لدى لاعبي سلاح السيف " ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٤ م .

10. **Jone Lou Monce (1997):** Stage d escrime, FEE, protocol, EgyptifranceAlex,Egypt.