"تأثير برنامج تعليمى ترويحي على العزو السببي ومستوى الاداء فى سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية"

*د/ مهجة احمد عبد العال المملوك

مقدمة ومشكلة البحث:

يشهد القرن الحادي والعشرين تقدم في العملية التعليمية، مما ادى الى المطالبة بتغييرات تربوية تعليمية تتناسب مع ذلك التقدم وتسعي المؤسسات التعليمية إلى تحقيق الهدف والغاية من عمليتي التعليم والتعلم بدرجة عالية من الكفاءة والإتقان ، ويعتمد ذلك على كثير من العوامل المختلفة والمتنوعة تؤدي إلى رفع معدل الأداء المهاري للوصول لدرجة عالية من الكفاءة والإتقان.

كما إن تعليم السباحة للإنسان ضرورة مهمة فهي الرياضة تغطي جميع أهداف التربية الرياضية من نواحي بدنية وعقلية وإجتماعية وإنسانية، قد أوضحت المنظمة الأمريكية للصحة والرياضة والترويح (٩٩٠م) بأن السباحة تعتبر أفضل الأنشطة لما لها من قيم و قواعد عظيمة بالمقارنة بالأنشطة الرياضية الأخري حيث يمكن ممارستها لجميع الأعمار فلا تحدد بالعمر أو الجنس أو مستوي المهارة وتكسب السباحة القدرة علي مواجهة المخاطر ولهاتأثيرات إيجابية على الجوانب البدنية والفسيولوجية والنفسية، فتعمل على الحد من المشاكل النفسية في الممارسة العادية، خاصة إذا كان يتضمن بعض الأنشطة والألعاب الترويحية. (وفيقة مصطفى ٢٠٠٧م، ص ١١)، (محمد الكرداني ٢٠٠١م، ص ٢٠١٠)

ويذكر "كمال درويش ،محمد الحمامي" (٢٠٠٢م) أن البرامج الترويحية تعمل على زيادة الوعى بفوائد الممارسة في الوسط المائي، حيث تعمل على تنمية اللياقة البدنية للصحة، وتخفيف الضغوط ومواجهة المشاكل النفسية المتزايدة لدى الأفراد ،ووسيلة يستطيع من خلالها الترويح تحقيق الأهداف والأغراض المرجوة منه،

^{*} مدرس بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية

والتطور الهائل الذي لحق بمجال الترويح لم يكن وليد صدفة أو طريقة عشوائية، بل كان تطوراً مبنياً على الدراسة المستفيضة، والتخطيط العلمي والتنظيم الجيد. (كمال درويش ،محمد الحمامي. ٢٠٠٤م، ص ١٣١)

وتُعد برنامج الألعاب الترويحية المائيةما بين تعلم أداء بعض مهارات السباحة مع المتعة والسرور بشكل يهدف إلى الحث على تنفيذ محتوى البرنامج الأمر الذي جعل للطالبات يتعرضن إلى مواقف معينة أدت إلى تشجيع المبادرة الإيجابية فيه مع زيادة الثقة بالنفس، بالإضافة إلى أن أستخدامألعاب ومسابقات مائية في التعلم تساعد على الأرتفاع بالمستوى المعرفي والمهاري ورفع الروح المعنوية والنفسية لدى المتعلمات. (محمد الحماحمي ،عايدة عبد العزيز . ٢٠٠٤، ٢٧)

كما أن لتنظيم بيئة التعلم وأستخدام الأدوات المساعدة كألواح الطفو والدمى التعليمية والأجسام الطافية والإمكانات المتاحة لها تأثير إيجابى وفعال فى مساعدة الطالبات على إدراك طبيعة وخصائص الوسط المائى بشكل أسرع وأدق وعمل على جذب انتباههن، مما أدى إلى استثارتهن نحو تعلم مهارات السباحة مع تخفيف حده الحرج الذي يقلل من تركيز الطالبات ويشتت انتباههن، مما يؤثر على مستوي تحصيلهن للمعلومات وتوظيفها عملياً. (صالح بشير ، ماهر احمد ، مصطفى حميد. ٢٠١١،٤٩)

أن المشكلة الرئيسية التي تواجه معلمى السباحه بعض المشكلات النفسية عند تعلم المبتدئات، وقد يكون ذلك ناتج عن مشاهدة فيلم أو قراءة كتاب كان من بين أحداثه تعرض أبطاله العالم إلى أخطار الماء، و بالرغم من الأهتمام العالي الذي يبديه الكثير من العاملين في مجال تعليم السباحة ، إلا أن دافعية الطالبات للتعلم لازالت ليست بالمستوى المطلوب مما يؤثر بشكل مباشر على اكتسابهم لمهارات السباحة الضرورية في مراحل لتحقيق النجاح في الجانب المهاري، فبعض الطالبات تقبل على دراسة السباحة بحب وشغف وفاعلية عالية للتعليم، والبعض الأخر تقبل عليها بحذر وتحفظ، فقد نجد بعض الطالبات يتميزن بأداء مهارى على الرغم من أن قدرتهم البدنية قد تكون منخفضة، وعلى العكس من ذلك قد نجد بعض الطالبات من ذوي قدرات بدنية مرتفعة يتميزن باداء مهارى متواضع، نجد بعض الطالبات من ذوي قدرات بدنية مرتفعة يتميزن باداء مهارى متواضع،

وما يفسر اختلافاتهم في اكتساب المهارات ودافعيتهم للتعلم، فهي واحدة من ً أهم المفاهيم الأساسية في علم النفس التربوي التي ارتبطت بالتعلم(Chollet,D,Seifert,L,Boulesteix,L,&Carter,L.2006,202)

وتشير الباحثة إلى أن تعلم السباحة يتطلب مستوى مرتفع من الجوانب البدنية والمهارية والمعرفية والنفسية، كما أن الطريقة التقليدية المتبعة في تعلم مهارات السباحة بالكلية تهتم بالجوانب البدنية والمهارية والمعرفية بقدر أكبر من الجوانب النفسية، حيث تعتمد علي شرح المهارة وأداء نموذج لها، كما يشترط وجوب اجتياز المقرر الدراسي بنجاح في الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية الذى يشمل على مهارات سباحة الزحف الأمامية وسباحة الزحف الخلفية " في فترة زمنية لا تتعدى الثلاث أشهر، مما يؤدي نلك إلى عدم وصول الطالبات إلى مرحله إتقان مهارات السباحة وتعلمها بسبب المشاكل النفسية التي تواجهه الطالبات المبتدئات اثناء التعلم، وهذا يوضح أهمية الإعداد للجوانب البدنية والحركية والمهارية بطريقة تتوازي بنفس الأهمية مع الجوانب النفسية عند تعلم السباحة.

ومن خلال عمل الباحثة ضمن أعضاء هيئة تدريس الفرقة الاولى لاحظت الباحثة أن بعض الطالبات يعزون أسباب نجاحهم أو فشلهم فى الأختبارات إلى أسباب خارجية الذا قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية عن طريق المقابلة الشخصية مع عدد من طالبات كلية التربية الرياضية للبنات لعرض سؤال مفتوح على طالبات العام السابق بالفرقة الأولى (١٨ - ١٩/٢ - ٢م) بهدف الوقوف على اهم المشاكل النفسية التى تواجهه الطالبات اثناء تعلم لطرق سباحة المقررة عليهن في الفرقة الأولى ولاحظت الباحثة ان الطالبات تعزو السبب أما بالفشل وأما بالنجاح الى اسباب عديدة فقامت الباحثة بعرض استطلاع رآى لعدد (١٢٠) طالبه وكانت نتائجها كما يوضحها جدول(١)

جدول (١)

نتائج النسبة المئوية لإستمارة استطلاع رأي الطالبات
لاهم مؤشرات العزو السببي التي تواجهه الطالبات اثناء تعلم السباحة المقررة عليهن في
الفرقة الأولى لطالبات العام السابق بالفرقة الأولى (٢٠١٩/٢٠١٨) ن = ١٢٠

النسبة (%)	التكرار	اهم مؤشرات العزو السببي التى تواجهه الطالبات اثناء تعلم السباحة	م
%A•	97	عند حصولى على درجة متدنية فى سباحتى الزحف الامامية والخلفية فأننى أشعر بأن السبب الرئيسى هو عدم التدريب بشكل كاف	١
%10,A۳	٧٩	العامل المهم في حصولي على درجات مرتفعه في سباحتي الزحف الامامية والخلفية هي قدراتي المهارية	۲
% ٧٦,٦٦	9 Y	يعتمد نجاحى فى سباحتى الزحف الامامية والخلفية على الحظ الجيد	٣
% ٧١,٦٦	٨٦	عندما أفشل في السباحة فانني اعزو ذلك غالبا الى قلة الجهد المبذول.	٤
%V£,17	٨٩	الدرجات المتدنية التى حصلت عليها بسبب تشدد أستاذة المادة فى وضع العلامات	0
%11,11	٧٤	الدرجات المرتفعة التى أحصل عليها فى مادة السباحةهى دائما نتيجة مباشرة للجهود التى أبذلها	٦
%1.,14	97	العامل المهم في حصولي على درجات مرتفعه في سباحتي الزحف الامامية والخلفية هي قدراتي المهارية.	٧
% 90,14	1.9	إذا كونت دكتورة سباحتى الزحف الامامية والخلفية فكرة سيئة عنى فانها على الأرجح ستضع لى درجات على اى اداء اقدمه أقل من الدرجات التى تعطيها لطالبة اخرى إذا قدمت العمل نفسه.	٨

يتضح من جدول (۱) أرتفاع مؤشرات العزو السببي التي تواجهه الطالبات اثناء تعلم لطرق سباحة والتي تراوحت نسبتها ما بين (٦١,٦٦ % ،٩٠,٨٣) مما يدل على أرتفاع ظاهرة العزو السببي بين الطالبات اذا عمدت الباحثة دراسة العزو السببي للطالبات أثناء تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية والتوصل الى محاولة لتصميم برنامج تعليمباًستخدام الترويح المائي لحل هذة المشكلات.

ومن خلال اطلاع الباحثة على بعض نتائج وتوصيات الأبحاث والدراسات السابقة في مجال الترويح المائي ورياضة السباحه، تبين الأهتمام بأستخدام برامج تعليمية ترويحية على بعض المتغيرات المعرفية والبدنية والحركية والمهارية والنفسية، مثل دراسة" حنان بن عزيز" (٢٠١٩م)، والتي توصيي بتطبيق البرامج التعليمية بأستخدام الألعاب المائية على الطالبات لما حققته من إيجابية في النتائج التي تم التوصل إليها وأهمية إدخال الألعاب المائية داخل برامج تعليم السباحة للمبتدئين.

كما تبين نتائج دراسة "إسلام منصور، هناء محمود" (٢٠١٩) أن للبرنامج الترويحي بأستخدام الوسط المائي تأثير إيجابي في تتمية المهارات النفسية للسباحين، كما توصي الدراسة بضرورة أستخدام الألعاب الترويحية المائية في تطوير القدرات البدنية والنفسية للسباحين والأهتمام بنوعية البرامج الترويحية المستخدمة للوسط المائي على فئات عمرية مختلفة.

كما تتاولت دراسة " أحمد مبارك سلامة " (٢٠١٩) المهارات النفسية وعلاقتها بالعزو السببي الداخلي والخارجي لدى لاعبي أندية دوري المناصير لمحترفي كرة القدم وتوصل الى وجود علاقة دالة أحصائيا بين مجالات العزو و دافعية الأنجاز الرياضي.

وترى الباحثة أن الألعاب الترويحية تحل العديد من المشكلات النفسية التى قد يتعرض لها الأفراد مثل؛ الشعور بالوحدة النفسية وحالات الخوف والقلق والعزو السببي، وذلك لسهولة ممارستها وملائمتها لإحتياجات وإهتمامات طالبات الفرقة الاولى تحت إشراف تربوي قادر على متابعة تنفيذ هذه البرنامج بما يحقق الأهداف المطلوبة، بالإضافة إلى ندرة الدراسات والأبحاث العلمية التي تتناول تأثير البرامج التعليمية الترويحية على تخفيف حدة العزو السببي أثناء تعلم مهارات السباحة للطالبات لذلك جاء التفكير في إجراء مثل هذه الدراسة كمحاولة لتعديل أنماط العزو السببي لدى الطالبات بحيث يتحول عزو أسباب النجاح أو الفشل لديهم من أسباب خارجية ليست تحت سيطرتهم إلى أسباب داخلية مثل القدرة والجهد، وذلك من خلال تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي لذا عمدت الباحثة العمل على فكرة البحث الحالي، وهي " تأثير

برنامج تعليمى ترويحي على العزو السببي ومستوى الاداء فى سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية" أهمية البحث:

تظهر أهمية هذا البحث إلى الموضوع الذي يتناوله وهو البرامج التعليمى الترويحي وتأثيرها على العزو السببي لمقرر السباحة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية

- الناحية النظرية: تظهر أهمية البرامج التعليمية الترويحية في تعليم بعض مهارات السباحة والتعرف على مستوى العزو السببي لدى طالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.
- ٢. الناحية التطبيقية: تظهر أهمية البرنامج التعليمي الترويحي المستخدم
 في:
- أرتفاع المستوى المهاري ومحاولة تخفيف العزو السببي كجانب نفسي لطالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية .
- مساعدة المهتمين برياضة السباحة في إعداد برامج تعليمية ترويحية لتعليم السباحة لدى الطالبات والاستفادة من نتائج البحث كونها تفتح مجالًا واسعًا للباحثين من أجل إجراء المزيد من الدراسات المتعلقة بمجالات التعليم والترويح والعزو السببي والسباحة.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى معرفة تأثير برنامج تعليمى ترويحي على العزو السببي ومستوى الاداء فى سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية، وذلك من خلال:

- اتحدید مستوی العزو السببی لطالبات الفرقة الاولی کلیة التربیة الریاضیة للبنات
 جامعة الإسكندریة فی تعلم سباحتی الزحف الأمامیة والخلفیة.
- ٢)تحديد مستوى الأداء لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة الاولى
 كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.

فروض البحث:

- ١- يختلف مستوى العزو السببي بين طالبات الفرقة الاولى كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية نحو تعلم سباحتى الزحف الأمامية والخلفية.
- ٢- يتباين مستوى الأداء لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة
 الاولى كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية

مصطلحات البحث:

1. البرنامج الترويحي: هو مجموعة منظمة من الأنشطة الحركية المختارة والموجهة التي يغلب عليها الطابع الترويحي، والتي تؤدي داخل الوسط المائي بهدف الزيادة في عنصر التشويق والإثارة، والارتقاء بمستوى المهارات الأولية والأساسية في السباحة بطريقة غير مباشرة" (طة عبد الرحيم ٢٠٠٦م، ٣٩٠).

نظرية العزو السببي (Theory Attribution Causal) هي إحدى نظريات علم النفس التي عالجت مفهوم دافعية التعليم، وتفترض السبب الذي يكمن وراء نجاحهم أو فشلهم في المجالات المختلفة وركزت بشكل كبير على كيفية تفسير الأفراد للأحداث، وارتبطتبالتفكير والسلوك؛وطبقا أن الفشل فإنه يمكن أن يكون بسبب الحظ السيء أو الصعوبة التي تواجهه الفرد والعوامل الخارج عن سيطرتهم، ومن ناحية النجاح يرجع إلى قدرة عالية وجهد مبذول من الفرد (محمد شحاتة ومن ناحية النجاح).

r. <u>العزو السببي:</u> هو طريقة الفرد في تفسير أسباب نجاحه أو فشله ،حيث أن هناك أكثر من أسلوب، ويمكن النظر إلى أسلوب العزو على أنه الطريقة أو الأسلوب الذي يعتمد فيه الفرد في تفسيرأسباب ومبررات سلوكه وبما يترتب عليها من نتائج النجاح أو الفشل (ممدوحة سلامة .٢٠٠٩م، ١٢٠٠٠م).

٤. السباحة: أحد أنواع الرياضات المائية التي تستخدم الوسط المائي كوسيلة للتحرك به وذلك عن طريق ضربات الرجلين والذراعين من أجل رفع مستوى كفاءة الفرد من الناحية العقلية والبدنية والوجدانية، وتعتبر أهم الرياضات المائية التي تهيء الفرصة للتنشئة التربوية المتكاملة والمتزنة. (محمد القط ٢٠٠٢،ص٢٧)

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذات التصميم التجريبي لمجموعتين (ضابطة وتجريبية) بإتباع القياسين القبلي والبعدي لهما، نظراً لملائمته لطبيعة هذا البحث.

مجتمع وعينة البحث:

يتحدد مجتمع البحث الحالي في طالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية، وللطالبات في تعليم مهارات السباحة، والبالغ عددهن (٥١٠) طالبة، للعام الجامعي (٥١٠/٢٠٢م) الفصل الدراسى الاول.

وقد قامتالباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من الطالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية، وعددهن (١٤٠) طالبة بنسبة مئوية (٢٠) من المجتمع الاصلى كعينة أساسية بواقع (٢٠) طالبة للمجموعة التجريبية، كما تم اختيار عينة استطلاعية قوامها (٢٠) طالبة .

مواصفات وشروط اختيار عينة البحث:

- ان تكون الطالباتمن المستجدات بالفرقة الأولى وغير باقيات من العام السابق.
 - ٢) أن لا تكون الطالبات لاعبات للسباحة من قبل.
 - ٣) أن توافق الطالبات على الاشتراك في البرنامج التعليمي الترويحي.
- أن تحصل الطالبات على نسبة أكثر من (٩٥%) حضور لوحدات البرنامج المقترح.

توصيف الاحصائى لعينة البحث الأساسية:

تم التأكد من اعتدالية توزيع عينة البحث الأساسية في المتغيرات الأولية والدرجة الكلية لمقياس العزو السببي وأبعاده في القياس القبلي بأستخدام المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط ومعامل الالتواء قبل تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح باستخدم الباحثة القوانين الإحصائية الخاصة بالتوزيع الطبيعي في جميع المعالجات الإحصائية في البحث ، كانت النتائج كما يوضحها الجدول التالي.

	جدول (۱)								
(1 £ .	معامل الالتواء عينة البحث الأساسية في لمتغيرات البحث الاساسية(ن=٠٤٠)								
t 1	*1 *6*1		ŧ	+ ti					

	-, .		· •	•	, , ,	
معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	المتغيرات
٠,١٣	۸,۱۲	77,	٦١,٦٣	كجم	الوزن	Ī =
٠,٠٤	0,17	170,	170,75	سم	الطول	المتغيرات الأولية
1,77	٠,٨١	۲۱,۰۰	۲۰,۷۰	سنة	السن	'n
٠,١١	٠,٧٧	٧,٣٢	٧,٣٩	ثانية	عدو ۳۰ متر	
- •,۲٩	۲,۳٥	17,	17,•1	212	الانبطاح المائل المعدل	
-,10	٠,١٧	١,٢١	١,٢١	سم	الوثب العريض	المتغيرات
٠,٠٣	1,09	1.,00	١٠,٤٧	ثانية	الجرى الزجزاجي	، البدنية
- •,٣١	۲,۲٥	۱۸,۰۰	17,07	315	الدوائر المرقمة	ئي.
٠,٤٣	٣,٧٤	۹,۰۰	۸,۸٦	سم	ثنى الجذع من الجلوس طويل	

يتضح من الجدول (١) أن معاملات الالتواء لعينة البحث في المتغيرات الأولية، تتراوح مابين (٣٠، -٣)، مما يدل على اعتدالية توزيع البيانات، وأن معاملات الالتواء لعينة البحث الأساسية في المتغيرات البدنية، تتراوح ما بين (٣٠، -٣)، مما يدل على اعتدالية توزيع البيانات وبالتالي تقع بيانات العينة تحت المنحنى الاعتدالي أي تتبع التوزيع الطبيعي.

تكافؤ مجموعتى البحث الأساسية:

استخدمت الباحثة القوانين الإحصائية الخاصة بحساب التكافؤ بأستخدام أختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي مجموعتين مستقبليتين قبل تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح تم التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث الأساسية (الضابطة والتجريبية)، وكانت النتائج كما يوضحها الجدول التالي.

جدول (۲)
دلالة الفروق بين القياس القبلي للمجموعتين
الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث الاساسية(ن ١ = ن٢ = ، ٦)

قيمة (ت)	الفرق		المجمو التجريب		المجمو الضاب	الأيعاد	
المحسوبة	بین متوسطین	یہ ±ع	النجريد سَ	ن - ±ع	سَ	3653)	م
*,**	٠,٠٠	٧,٧٩	٦٠,٤٣	٨,٥٠	٦٠,٤٣	الوزن	
١,١٤	٠,٩٩	0,7 £	177,79	0,	۱٦٣,۲۸	الطول	١
١,٤٧	٠,٢٠	۰,۷٥	۲۰,٤٠	٠,٨٦	۲۰,٦۰	السن	
٠,٢٩	٠,٠٤	۰,٧٩	٧,٩٢	۰,٧٦	٧,٩٦	عدو ۳۰ متر	
٠,٠٢	٠,٠١	0,71	19,70	٣,٠١	19,77	الانبطاح المائل المعدل	۲
١,٠٠	٠,٠٣	٠,١٩	1,27	٠,١٤	١,٤٦	الوثب العريض	
٠,٠٤	٠,٠١	۲,۱٦	17,00	۲,00	18,07	الجرى الزجزاجي	
٠,٠٤	٠,٠٥	۲,۱٦	18,00	۲,00	18,0	الدوائر المرقمة	
٠,٠٧	٠,٠٤	٤,٣٥	٦,٧٠	٣,٠٤	٦,٧٤	ثنى الجذع من الجلوس طويل	
٠,٤٨	٠,٢٦	1,71	70,08	١,٨٩	70,7A	مقياس العزو السببى	٣
1,17	٠,٩٠	١,٠٢	١,٩٠	٠,٦٢	۲,۸۰	سباحة الزحف الامامية	٤
٠,٥٩	٠,٧٠	٠,٩٤	۲,٤٥	٠, ٤ ٤	1,٧0	سباحة الزحف الخلفية	

^{*} قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = (٢,٠٠)

يتضح من الجدول (٢)، وجود فروق غير دالة إحصائياً بين القياس القبلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات البحث الاساسية، حيث إن قيمة(ت) المحسوبة (٢,٠٠) وهي أقل من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٢,٠٠)، مما يدل على تكافؤ مجموعتى البحث الأساسية.

أدوات البحث:

- 1. إستمارة تحديد القدرات البدنية المرتبطة بالسباحة والأختبارات التي تقيسها (ملحق ٣).
- بطاقة ملاحظة الأداءالمهارى لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية (إعداد الباحثة) (ملحق٥).

- ٣. مقياس العزو السببي لطالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية (إعداد الباحثة) (ملحق ٦).
 - ٤. البرنامج التعليمي الترويحي المقترح (إعداد الباحثة) (ملحق٧).

أولاً: إستمارة تحديد القدرات البدنية المرتبطة بالسباحة والأختبارات التي تقيسها (ملحق ٣).

تم تحديد القدرات البدنية المرتبطة بالسباحة وذلك بعد الرجوع للمراجع العلمية "ليلى السيد فرحات" (٢٠٠١م)" محمد القط"(٢٠٠١)، "كمال عبد الحميد اسماعيل ، محمد صبحى (٢٠٠٢م) والدراسات السابقة "جمال محمود (٢٠٠٧)، أسماء صالح (٢٠١٤)كما تم تحديد الأختبارات التي تقيس تلك القدرات ، حيث تم وضعها في إستمارة وعرضها على خبراء في مجال السباحة مرفق (١) لتحديد النسب المئوية لموافقتهم على تلك القدرات والأختبارات التي تقيسها كما يوضحها الجدول التالي:

جدول (٣) أراء الخبراء في القدرات البدنية المرتبطة بالسباحة والأختبارات التي تقيسهان = ٩

الموافقون	الخبراء	الأختبار	القدرة البدنية
%	2	ره هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
77,77	۲	عدو ٥٠ متر من البدء العالي	السرعة
*	٨	عدو ۳۰ متر	
11,11	١	الشد على العقله	التحمل العضلي العام
*1,	٩	الانبطاح المائل المعدل	للجسم
*1,	١.	الوتب العريض	القوة المميزة بالسرعه
* * , * *	•	الوثب العمودي	
11,11	١	الجري الارتدادي	الرشاقة
* \\\\	٨	الجري الزجزاجي	
11,11	١	نط الحبل	التوافق العضلي العصبي
*4.,	٩	الدوائر المرقمة	بين الذراعين والرجلين
*	٨	اختبار ثنى الجزع من الجلوس طويل	المرونة
*,**	•	اختبار مرونة الفخذ (الثني والمد)	

^{*} الأختبار مقبول (الحد الأدنى ٩٠,٠٠)

يوضح جدول (٣) ان تم الأختيار الأختبارات التي تراوحت نسبة موافقة الخبراء عليها ما بين ٨٠٠: ١٠٠ % وكانت النتائج كالتالي: القدرات البدنية (السرعة ، التحمل العضلي العام للجسم ، القوة المميزة بالسرعة ، الرشاقة، التوافق العضلي العصبي بين الذراعين والرجلين، ، المرونة) ، كما تم تحديد الأختبارات التي تقيس تلك القدرات .

تقنين الأختبارات البدنية قيد البحث:

أ- حساب صدق الأختبارات الخاصة بالقدرات البدنية لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١ كما يوضح الجدول التالي:

جدول (٤) صدق المقارنة الطرفية لأختبارات القدرات البدنية (ن= ١٢)

معامل	قيمة (ت)	الفرق بين	_	الإرباع -ن		الإرباع ا ن=	وحدة	الدلالات الإحصائية
الصدق	() =	المتوسطين	±ع	سَ	±ع	سَ	القياس	الأختبارات
٠,٩٥	*9,•1	7,17	٠,٤٦	٧,٩٤	٠,٢٦	0,11	ثانية	عدو ۳۰ متر
٠,٩٨	*1٣,7٣	٨, ٤٠	٠,٤٥	10,1.	١,٣٠	75,7.	375	الانبطاح المائل المعدل
۰٫۸۷	*0,.7	٠,٥٠	٠,١١	١,١٠	٠,٢٠	١,٦١	سم	الوثب العريض
۰,۸٥	* ٤,٦٤	١,٧٧	۲٫٦١	۱۳,٦٢	٠,٥٩	11,40	ثانية	الجرى الزجزاجي
٠,٩٤	*Y, £Y	٦,٦٠	٠,٤٥	١٠,٢٠	1,97	۱٦,٨٠	375	الدوائر المرقمة
٠,٩٥	*9,•7	۸,۰۰	1,71	٣,٨٠	1,1•	11,4.	سم	أختبار ثنى الجذع من الجلوس طويل

* دال إحصائيًا عند ٥٠,٠٥) (P<0.05)

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى لأختبارات البدنية (قيد البحث) مما يدل على صدق الأختبارات وقدرتها على التمييز بين المستويات المختلفة.

ب-حساب ثبات الإستمارة بأستخدام التطبيق وإعادة التطبيق على عينة (٢٠) طالبة من خارج عينة البحث الأساسية وذلك بعد مرور (٧) أيام من التطبيق الأول وذلك يوم ١١٠/١٠/١م كما يوضحها جدول رقم (٥) جدول (٥)

ثبات أختبارات القدرات البدنية بطريقة إعادة التطبيق (ن = ١٢)

	1	- / -		,			• •	-
معامل	_	الفرق بين المتوسطين		التطبيق	الأول	التطبيق	وحدة	الأختيار
الثبات	انحراف معياري	متوسط	انحراف معياري	متوسط	انحراف معياري	متوسط	القياس	3.
* • , ٨٧ •	٠,٤٦	٠,٥٧	۰,۸٥	٦,٧٨	۰,۹۳	٧,٣٥	ثانية	عدو ۳۰ متر
* • , ٧٣ ١	7,71	٤,٢٠	٣,٣٥	19,50	7,01	10,70		الانبطاح المائل
							375	المعدل
*•,٦٨•	٠,١٦	٠,٢٣	٠,٢١	1,77	٠,١٧	1,1.	سم	الوثب العريض
* • , \ 1 1	٠,٤٥	٠,٧٣	۲۷, ۰	17,77	٠,٦٩	17, £ 1	ثانية	الجرى الزجزاجي
* • ,091	۲,۳٤	٣,٩٠	۲,٦٢	17,10	۲,0 ٤	19,90	775	الدوائر المرقمة
* • , \ \ \ \	۲,۱٤	٣,٢٠	٣,٢١	٧,٧٠	٤,٣٨	٤,٥,		أختبار ثنى الجذع
							سم	من الجلوس طويل

* دال عند ٠,٠٥ (معامل ارتباط سبيرمان الجدولي = ٢٠.٤٧)

يتضح من جدول (٥) وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق الأول والثانى في أختبارات القدرات البدنية كما أن معامل الثبات مقبول إحصائياً (٧٠,٠ فأكبر) مما يشير إلى أن الأختبارات ثابتة وصالحة للتطبيق على عينة البحث الحالية وبحساب صدق وثبات أصبحت الاختبارات صالحة للأستخدام وتقيس ما وضعت من أجله وثباتها إذا ما أعيد تطبيقها على عينة البحث تحت نفس الظروف ملحق (٤).

ثانياً: بطاقة ملاحظة الأداءالمهارى لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية (إعداد الباحثة) (ملحق ٥):

قامت الباحثة بأعداد بطاقة ملاحظة الأداءالمهارى لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية ، وذلك بعد الرجوع للمراجع العلمية والدراسات السابقة حيث تضمنت الإستمارة مراحل الأداء الفنى لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية من (وضع الجسم وضربات الرجلين – ضربات الذراعين –التنفس – التوافق) حيث أشتملت كل إستمارة على تعليمات الكيفية التى يتم من خلالها تقييم الطالبات والنقاط الفنية والصور الخاصة لمكونات الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية (قيد البحث) وتم عرض إستمارة الملاحظة على الخبراء في السباحة مرفق (١) بهدف تحديد مدى مناسبة الإستمارة للهدف الموضوعة من أجله ومدى وضوح مفردات كل مكون من مكونات الأداء المهارى لسباحتىالزحف الأمامية والزحف الخلفية (قيد البحث) وقد وافق السادة الخبراء على جميع النقاط الفنية المقترحة وأشاروا بتعديل بعض النقاط الفنية ويوضحها الجدول التالى:

جدول (٦)
تعديلات الخبراء حول بطاقة ملاحظة الأداء المهاري لطالبات كلية التربية الرياضية البنات بجامعة الإسكندرية "سباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية "
ن = ١٠ خبير

	ن = ۱۱ حبیر		
النقاط الفنية بعد التعديل	النقاط الفنية قبل التعديل	صر الأداء	عناه
وضع الجسم انسيابي مرتخي أفقى مائل	وضع الجسم مرتخي أفقى بدرجة	وضع	
لأسفل بدرجة تسمح للرجلين بأداء حركتها	تسمح للرجلين بأداء حركتها إلى	الجسم	
إلى أعلى وأسفل داخِل الماء.	أعلى وأسفل داخل الماء.		
الكتفين أعلى قليلاً من المقعدة	الكتفين أعلى قليلاً من المقعدة		
الذقن بعيدة قليلا عن الصدر.	الذقن بعيد عن الصدر.		
ضربات الرجلين التبادلية تكون من	ضربات الرجلين التبادلية	ضربات	
أعلى لأسفل وتبدأ الحركة بانسيابية من	سريعة تكون من مفصلى	الرجلين	
مفصلى الفخذين.	الفخذين.		
دفع الماء مع دوران رسغ القدم قليلا	دفع الماء برسغ القدم .		
للداخل.			
الاحتفاظ بوضع الطفو الأفقى السليم	الاحتفاظ بوضع الطفو على		
على سطح الماء أثناء الأداء وعدم	سطح الماء أثناء الأداء .		
المبالغة في ثنى الركبتين.			سباحة
دخول اليد للماء ومد الذراع للأمام يبدأ	دخول اليد للماء بمد الذراع	ضربات	= '\$
ثنى المرفق وثنى الرسغ للداخل يتم شد	للأمام يبدأ ثنى المرفق وثنى	الذراعين	الزحف الأمامية
الماء أسفل الجسم عكس اتجاه التقدم	الرسغ للداخل يتم شد الماء	والنتفس	Ę.
مع ثنى المرفق لأعلى.	أسفل الجسم مع تتى المرفق		4
	لأعلى.		:4
أقتراب الكف من الفخذ يتم الدفع خلفا وبقوة	يتم الدفع خلفا وبقوة في اتجاه		
في اتجاه القدمين بواسطة الكف والساعد مع	القدمين بواسطة الكف والساعد		
اقتراب اليد من الجسم.	مع اقتراب اليد من الجسم.		
يسحب المرفق من الماء يليه الساعد	يسحب المرفق يليه الساعد		
فرسغ اليد ثم لف المرفق ربع دورة	فرسغ اليد مع لف المرفق ربع		
للداخل ثم تتحرك اليد للأمام في مستوى	دورة للداخل ثم تتحرك اليد		
الكتف .	للأمام في مستوى الكتف .		
دوران الرأس للجانب بعد أكتمال الذراع	دوران الرأس للجانب والتنفس		
الأولى عملية الشد والتنفس عن طريق	عن طريق الأنف والفم بسرعة		
الأنف والفم بسرعة بمجرد دوران الرأس	بمجرد دوران الرأس للجانب ثم		
للجانب ثم دوران الرأس داخل الماء	دوران الرأس داخل الماء لإخراج		

النقاط الفنية بعد التعديل	النقاط الفنية قبل التعديل	صر الأداء	عناه
لإخراج الزفيــر .	الزفيــر .		
الاحتفاظ بوضع الجسم الأفقي الانسيابي	الزفير . الاستمرار في الأداء بدون توقف	التوافق	
و الاستمرار في الأداء بدون توقف.	•		
الربط السليم بين حركات الرجلين	الربط بين حركات الرجلين		
والذراعين والرأس	والذراعين		
وضع الجسم انسيابي مرتخي على	وضع الطفو على الظهر	وضع	
الظهر		الجسم	
الذقن قرب الصدرقليلا النظر للامام	النظر للامام على اطراف		
على اطراف الاصابع	الاصابع		
ضربات تبادلية للرجلين من اسفل لاعلى	ضربات تبادلية للرجلين بدون	ضربات	
بدون تصلب.	تصلب.	الرجلين	
انتقال الحركة بسلاسة رسغ القدم للخارج	تبادل الحركة بسلاسة .		
قليلا.			
وجود انثناء بسيط في مفصل الركبة	وجود انثناء بسيط في مفصل		4
اثناء حركة الرجل لاعلى.	الركبة .		سباحة
دخول اليد للماء في نقطة جانبا عاليا	والحركة تبادلية ودخول اليد	ضربات	点
والحركة تبادلية.	للماءمن اعلى الرأس.	الذراعين	ائزخف
تصبح الذراع جانبا مع ثني مفصل	يبدء الشد بقوه مع ثني مفصل	والنتفس	الخلفية
المرفق مع بداية مرحلة الشد بقوه	المرفق وتستمر الدفع حتى		نفر
وتستمر حركة الدفع حتى يصل الكف	يصل الكف بجانب مفصل		
بجانب مفصل الفخذ.	الفخذ.		
التنفس طبيعيا عن طريق الفم خارج	التتفس طبيعيا خارج الماء		
الماء			
تبدا بخروج الذراع خارج الماء واخذ	تبدا الشهيق بعد خروج الذراع		
الشهيق.	من الماء		
الاحتفاظ بوضع الجسم الأفقي الانسيابي	الاحتفاظ بوضع الجسم و	التوافق	
اثناء الأداء والاستمرار في الأداء بدون	الاستمرار في الأداء بدون		
توقف.	توقف.		
الربط السليم بين حركات الرجلين	الربط بين حركات الرجلين		
والذراعين والنتفس	والذراعين		

كما وافق السادة الخبراء على توزيع الدرجات بالنسبة لسباحة الزحف الأمامية (١٠) درجات وبالنسبة لسباحة الزحف الخلفية (١٠) درجات، بإجمالي (٢٠)

درجة لبطاقة ملاحظة الأداءالمهارى "سباحة الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية .

• تقنين بطاقة ملاحظة الأداءالمهارى "سباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية.

أ. حساب صدق بطاقة ملاحظة الأداءالمهارى قيد البحث:

تم حساب صدق بطاقة ملاحظة الأداء المهارى لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية على عينة الاستطلاعية وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١٨

جدول (٧) صدق المقارنة الطرفية لبطاقة ملاحظة الأداءالمهارى "سباحة الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية (ن=١٢)

معامل	/ . \ # #	الفرق	_	الإرباع ا ن=	_	الإرباع ن=	وجدة	الدلالات الإحصائية	
الصدق	قيمة (ت)	بین المتوسطین	±ع	سَ	±ع	سَ	و حده القياس	•	الأداء الفنى
٠,٩٢١	*٦,٦٧	٣,٤٠	٠,٥٥	۲,٦٠	١,٠٠	٦,٠٠	الدرجة	سباحة الزحف الأمامية	
٠,٩٥٠	* \ , \ \ \	٤,٢٠	٠,٤٥	۲,۸۰	١,٠٠	٧,٠٠	الدرجة	سباحة الزحف الخلفية	
٠,٩٤٢	*٧,٩٦	٧,٦٠	٠,٤٥	0, 5 .	١,٠٠	17,	الدرجة	مجموع البطاقة	

* دال إحصائيًا عند ٠,٠٥ (P<0.05)

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً بين الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى في عناصر وإجمالي لبطاقة ملاحظة الأداءالمهارى "سباحة الزحف الأمامية والزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية . مما يدل على صدق الإستمارة وقدرتها على التمييز بين المستويات المختلفة

ب. حساب ثبات لبطاقة ملاحظة أداء مهارى قيد البحث:

تم حساب ثبات لإستمارة تقويم الأداء المهاري على عينة الاستطلاعية وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١م

جدول (٨) ثبات لبطاقة ملاحظة أداء مهارى قيد البحث بطريقة إعادة التطبيق (ن = ٢١)

معامل الثبات	ن	الفر بير المتوس	التطبيق الثاني		_	التط الأو	وحدة القراس	الدلالات الإحصائية
	±ع	س	±ع	س	±ع	سَ	القياس	الأداء الفنى
* • , ۸ ٧ ٩	1,0.	٠,٣٥	1,.0	0, 50	1,70	0,1	الدرجة	سباحة الزحف الأمامية
* • , 9 1 V	1,78	۰,۳٥	1,17	٤,٩	1,79	٤,٥٥	الدرجة	سباحة الزحف الخلفية
* • , 9 1 ٨	۲,۷۳	٠,٩٠	1,78	9,70	۲,۲۸	۹,٦٥	الدرجة	مجموع البطاقة

^{*} دال عند ٥٠,٠ (معامل ارتباط سبيرمان الجدولي = ٧٤٤٧)

يتضح من جدول (٨) وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق الأول والثاني لعناصر وإجمالي لبطاقة ملاحظة الأداءالمهارى قيد البحث كما أن معامل الثبات مقبول إحصائيًا مما يشير إلى أن الإستمارة ثابتة وصالحة للتطبيق على عينة البحث الحالية، كما قامت الباحثة بايجاد دلالة الفروق بين تقييم الثلاث محكمات كما يوضح الجدول التالى:

جدول (٩) دلالة الفروق بين تقييم المحكمات الثلاث لبطاقة ملاحظة الأداءالمهارى قيد البحث (الموضوعية) ن =١٢

الدلالة					
(P)	۲۱۲	المحكمة الثالثة	المحكمة الثانية	المحكمة الأولى	السباحة
٠,٩٠٢	٠,٢٠٦	7,70	٦,١٥	0,7.	سباحة الزحف الأمامية
٠,٩٧٧	٠,٠٤٦	٧,٤٥	٧,١٠	٧,٩٥	سباحة الزحف الخلفية
٠,٧٤٤	٠,٥٩٢	۱۳,٧٠	14,70	17,10	الاجمالي

يتضح من جدول (٩) أن الفروق بين تقييم المحكمات الثلاث لعناصر وإجمالي إستمارة تقويم الأداء المهاري لسباحة الزحف الأماميةوالزحف على الظهرغير دالة إحصائيًا (P>0.05) مما يدل على موضوعية الإستمارة ، واصبحت البطاقة صالحة للأستخدام ملحق (٥)

ثالثاً: مقياس العزو السببي نحو تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية:

قامت الباحثة بإعداد وتصميم مقياس العزو السببي نحو تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية بعد الرجوع للدراسات السابقة والمراجع العلمية المتخصصة ، قامت الباحثة بإعداد وتصميم مقياس العزو السببي نحو تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية وفقاً للخطوات التالية :

- ١ تحديد الهدف من المقياس.
- ٢- صياغة مفردات المقياس.
- ٣- إعداد المقياس في صورته الأولية.
 - ٤ توصيف مستويات القياس.
 - ٥- وضع نظام تقدير الدرجات.
- 7- المعاملات العلمية لمقياس الإتجاهات.

فكان المقياس في صورته الاولية وتم عرضهعلى السادة الخبراء ملحق (١) وكانت النتائج كالتالى:

جدول (١١) النسبة المئوية لرأى الخبراء حول عبارات مقياس العزو السببي نحو تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية

9 = 4

ملاحظات	نسبة	موافق	غيره	موافق	غير	, i	موافز	ر قم
	الاتفاق	%	ای	<u>%</u>	اك ا	<u>%</u>	ك	العبارة
تعديل	%11,17	%77,77	۲	%77,77	۲	%00,07	0	
	9 2 , 2 2	٠,٠٠	*	11,11	١	%٨٨,٨٩	٨	
-	9 2 , 2 2	٠,٠٠	•	11,11	١	۸۸,۸۹	٨	
تعديل	۷۲,۲۲ %	%77,77	۲	%11,11	١	%17,17	7	
	1 ,	٠,٠٠	•	*,**	•	%1,	٩	
	9 £ , £ £	*,**	•	11,11	1	%\\\\	٨	
	9 £ , £ £	*,**	٠	11,11	1	%\\\\	٨	

ملاحظات	نسبه الاتفاق	غير موافق		غير موافق		موافق		رقم
	الاتعاق	%	ک	%	ک	%	ک	العبارة
	9 £ , £ £	٠,٠٠	•	11,11	١	۸۸,۸۹	٨	
تعديل	%11,17	% ۲۲, ۲۲	۲	% 77,77	۲	%00,07	0	
	1,	٠,٠٠	•	*,**	٠	1 ,	٩	
	9 £ , £ £	*,**	•	11,11	1	۸۸,۸۹	٨	
	1,	٠,٠٠	•	*,**	٠	%1,	٩	
	9 £ , £ £	٠,٠٠	٠	11,11	١	%\\\\	٨	
	1 ,	*,**	•	*,**	•	%1,	٩	
	9 £ , £ £	٠,٠٠	•	11,11	1	%\\\\	٨	
	1 ,	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	•	1 ,	٩	
	1 ,	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	•	1 ,	٩	
	9 £ , £ £	٠,٠٠	٠	11,11	١	۸۸,۸۹	٨	
	1 ,	*,**	•	*,**	•	1 ,	٩	
	9 £ , £ £	٠,٠٠	٠	11,11	١	۸۸,۸۹	٨	
	1 ,	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	•	1 ,	٩	
تعديل	VY,YY %	%۲۲,۲۲	۲	%11,11	١	%٦٦,٦٧	٦	
تعديل	%11,17	%77,77	۲	%77,77	۲	%00,07	٥	
تعديل	%11,17	%77,77	۲	% 77,77	۲	%00,07	٥	

يتضح من جدول (١١) والخاص بالنسبة المئوية لرآى الخبراء حول عبارات مقياس العزو السببي نحو تعلم سباحتى الزحف الامامية والخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية أن نسبة اتفاق الخبراء تراوحت بين (٢٦,٦٧ : ١٠٠ %) ، وقد ارتضت الباحثة نسبة أكثر من (٧٥%) للموافقة على العبارة دون تعديل، ونسبة (٧٥% : ٢٠%) للموافقة على تعديل العبارة ، ونسبة (اقل من ٥٠ %) لحذف العبارة ، لذا فقد تم اعتماد الباحثة على تعديل العبارات رقم (٢٤،٢٣، ٩،٤٢١) ، وقد قامت الباحثة بأجراء التعديلات التي أشار اليها الخبراءوتم الموافقة عليها مع أشارة بعض الخبراء بالتعديل وهي كالتالى:

جدول (١٢) العبارات المعدلة وفقاً لرآى السادة الخبراء

		- · ·	
بعدالتعديل	م	قبل التعديل	م
عندما احصل على درجه متدنيه في سباحتى الزحف الإمامية والخلفية فأننى أشعر بأن السبب الرئيسي هو عدم تدريبي بشكل كاف.	•	عند حصولى على درجه متدنيه فى سباحتى الزحف الإمامية والخلفية فاننى أشعر بأن السبب الرئيسى هو عدم التدريب بشكل كاف.	•
يعتمد نجاحي في سباحتي الزحف الاماميه والخلفية على حظى الجيد في الامتحانات.	£	يعتمد نجاحي في سباحتي الزحف الامامية والخلفية على الحظ الجيد.	ŧ
عندما افشل في جعل ادائي في السباحة كما هو متوقع مني فانني اعزو ذلك غالبا الى قلة	٩	عندما افشل في السباحه فانني اعزو ذلك غالبا الي قلة الجهد	٩

بعدالتعديل	م	قبل التعديل	م
الجهد المبدول.		المبدول.	
احصل على درجات مرتفعه بسبب الاستراتيجيات وطرق التدريس التي استخدمها في التعلم بمادة السباحة.	**	احصل على درجات مرتفعه بسبب طرق التدريس التي استخدمها في التعلم بمادة السباحة.	77
بعض الدرجات المتدنيه التي احصل عليها بمادة االسباحة تعكس تشدد أستاذة المادة في وضع العلامات.	74	الدرجات المتدنية التي احصل عليها بسبب تشدد أستاذة المادة في وضع العلامات.	74
ان بعض الدرجات المنخفضه التي احصل عليها في السباحة قد تكون لسوء حظى كأنى أدرس المادة في وقت غير ملائم.	7 £	انَّ بعضَّ الدرجات المنخفضه التى أحصل عليها في السباحة قد تكون لسوء حظي لأني أدرس المادة في وقت غير ملائم.	7 £

يوضح جدول (١٢) أنه تم تعديل عدد (٦) عبارات ، وفقاً لرأى السادة الخبراء ، فأصبح المقياس مكون من ٢٤ فقرة مقسمة الى (١٢) فقرة تقيس العزو السببي لخبرات النجاح ببعدية الداخلى والخارجى و (١٢) فقرة تقيس العزو السببي لخبرات الفشل ببعدية الثابت وغير الثابت مقسمة على النحو التالى :

جدول (۱۰) عبارات مقياس العزو السببي

رقم العبارات	الأبعاد	الخبرات	م
0 ,5, 71, 31, 17,77	الداخلي	النجاح	١
11,17,19,7. , & , T	الخارجي	رجع	
۱، ۸، ۹، ۲۱، ۱۱، ۶۲	الثابت	الفشل	۲
۲۳، ۱۸، ۲،۷،۱۰،۱٥	غير الثابت	5 .—.	

ثم قامت الباحثة بأجراء المعاملات العلمية للمقياس على النحو التالى: أولاً: الصدق:

استخدمت الباحثة صدق المحكمين كما موضح بالجدول(٩) وذلك للتأكد من صدق المقياس وانه يقيس ما وضع من أجلة ، كما تم حساب صدق الاتساق الداخلي من خلال إيجاد معامل الارتباط بين درجة كل مفردة مع الدرجة الكلية للبعد، وبين الدرجة الكلية للبعد مع الدرجة الكلية لمقياس العزو السببي، كما موضح بالجدول.

في مقياس العزو السببي	الارتباط بين المفردة والبعد	جدول (۱۳) قیم معاملات
	(ن=۲۱)	

		, ,			
قيمة (ر) المحسوبة	م	قيمة (ر) المحسوبة	م	قيمة (ر) المحسوية	م
** • , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	١٧	** • , 9 9 1	٩	** • , ٨ ο ٤	١
** • , 9 9 1	١٨	** • , \ 0 \$	١.	** • , \ T 1	۲
** • , ٨ ο ٤	19	**.,901	11	** • , \ T 1	٣
** • , 9 9 1	۲.	**•, \	١٢	** , , \ 0 &	ŧ
** • , 9 7 7	71	** . , 9 0 1	١٣	** , , \ o &	0
* • , ٧ ٢ ٩	77	** • , \ 0 {	1 £	** , , 9 0 1	7
* • , ५ 9 •	۲۳	** • , 9 9 1	10	** , , \ 0 &	٧
** • , \ 0 \$	7 £	** • , \ 0 £	١٦	** . , 9 0 1	٨

* قيمة (ر) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتضع من جدول (١٣)، وجود ارتباط دال إحصائياً بين المفردات والدرجة الكلية للبعد، حيث إن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٥٠,٠) في جميعالمفردات الخاصة بالأبعاد الرئيسية لمقياس العزو السببي والدرجة الكلية للبعد المنتمي إليه، حيث إن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٥٠,٠)، مما يدل على صدق مفردات العزو السببي. جدول (١٤)

قيم معامل الاتساق الداخلى بين الدرجة الكلية للبعد والدرجة الكلية للبعد والدرجة الكلية لمعامل المقياس العزو السببي (ن=١٢)

معامل الاتساق الداخلي	الأبعاد	الخبرات	م
*•,977	الداخلي	~ la :tl	١
* • , 9 ٣ ٣	الخارجي	النجاح	
* • ,	الثابت	الفشل	۲
* • , \(\) \(\)	غير الثابت	العدن	

* قيمة (ر) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١٤)، وجود ارتباط دال إحصائياً بين الدرجة الكلية لكل بعد والدرجة الكلية لمقياس العزو السببي، حيث إن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من

قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يدل على صدق أبعاد مقياس العزو السببي.

ثانياً: الثبات:

أستخدمت الباحثة طريقة التطبيق وإعادة التطبيق قيد البحث وإعادة تطبيقه لتحديد درجة الثبات، وذلك بتطبيق مقياس العزو السببي قيد البحث وإعادة تطبيقه بعد فترة مدتها (٧) أيام، ثم حساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، كما موضح بالجدول التالي.

جدول (٥١): قيم معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في مقياس العزو السببي وأبعاده(ن=١٢)

قيمة (ر)	الثاني	التطبيق	التطبيق الأول		, ξ,,	الخبرات	
المحسوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأبعاد		م
* • ,9 ٧ ١	٠,٥٠	۲,٤٠	۰,٦٧	۲,٤٣	الداخلي	~1~ :ti	
*•,9٧9	٠,٣٤	۲,٤١	٠,٣٦	۲,٤٩	الخارجي	النجاح	,
*•,917	٠,٢٥	۲,۳۹	٠,٣٧	۲,۳۲	الثابت	الفشل	,
* • , ٧ ٤ ٦	٠,٢٦	۲,۳۳	٠,٤٧	۲,۱۰	غير الثابت	العسن	'

* قيمة (ر) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتبين من جدول (١٥)، وجود ارتباط دال إحصائياً بين متوسطات درجات التطبيقين الأول والثاني في مقياس العزو السببي وأبعاده، حيث إن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٠)، مما يدل على ثبات مقياس العزو السببي وأبعاده.

تصحيح مقياس العزو السببي :

تم أستخدام التقدير الثنائي(٢) لموافق و (١) لغير الموافق للعبارات الايجابية و (١) لموافق و (٢) لغير الموافق للعبارات السلبية، قامت الباحثة بتحديد درجة القطع لإيجاد مستوي تقديري للتعرف على مستوى للطالبات، من حيث امتلاكهن لصفة العزو السببي، بغرض دقة تحديد وجود الصفة للطالبات، كما موضح بالجدول (١٦).

	جدول (۱۲)
وأبعاده	المستويات التقديري لمقياس العزو السببي

التقديري	المستوى التقديري		الحد	عدد	الأبعاد	الخبرات
مرتفع	منخفض	الأعلى	الأدنى	المفردات	(لائحود	
17:9	:٦ ٨,٩٩	١٢	7*	7	الداخلى	النجاح
۱۲ : ۹	:٦ ٨,٩٩	١٢	٦	٦	الخارجي	
۱۲ : ۹	:٦ ٨,٩٩	١٢	٦	٦	الثابت	الفشل
۱۲ : ۹	:٦ ٨,٩٩	١٢	٦	٦	غير الثابت	
: ٣٦ ٤٨	Y £ 70,99:	٤٨	7 £	7 £	لاجمالى	1

يتضح من جدول (١٦) أنه بلغ عدد مفردات المقياس (٢٤) مفردة ب(٢٤) درجة كحد أدنى و (٤٨) درجة كحد أقصى واصبح المقياس صالح للأستخدام ملحق (٦) ثالثاً: البرنامج التعليمي الترويحي:

قامت الباحثة بإعداد البرنامج التعليمي الترويحي، من خلال إجراءالخطوات التالية:

- أ تحديد الهدف من البرنامج التعليمي الترويحي: يهدف البرنامج المقترح تخفيف حده العزو السببي عند تعلم بعض مهارات السباحة لطالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية.
- ب- أسس ومعايير وضع البرنامج التعليمي الترويحي توجد بعض الأسس والمعايير التي يجب توافرها عند وضع البرنامج المقترح، وهي:
 - أن يحقق البرنامج التعليمي الترويحي الهدف الذي وضع من أجله.
- أن يتمشى محتوى البرنامج من الألعاب الترويحية المائية، الأنشطة الحركية والتمرينات مع مهارات السباحة المراد تعلمها.
- أن يتسم البرنامج التعليمي الترويحي بالتشويق والإثارة ويساعد على تخفيف حدة العزو السببي بالموقف التعليمي.
- أن يراعي البرنامج التعليمي الترويحي التدرج من السهولة للصعوبة ومن البسيط للمركب في عرض وشرح المهارات المراد تعلمها.

- أن يتناسب الزمن المحدد لكل وحدة تعليمية ترويحية مع محتوى البرنامج التعليمي الترويحي.
- أن تتوفر الامكانات اللازمة (متنوعة الشكل والحجم) لتطبيق البرنامج التعليمى الترويحي.
 - أن يستخدم الجانب الضحل ومتوسط العمق عند أداءا لألعاب الترويحية المائية.
- أن يراعي البرنامج التعليمي الترويحي عوامل الأمان والسلامة للطالبات سواء داخل الوسط المائي أو خارجه.
- أن يتصف البرنامج التعليمي الترويحي بالتنوع والمرونة في القابلية للتعديل والتغيير وفقاً للمتغيرات المحددة للموقف التعليمي والحالة البدنية والفسيولوجية للطالبات.
- ت-محتوى البرنامج الترويحي المائي: قامت الباحثة من خلال الاطلاع على العديد من المراجع والأبحاث والدراسات العلمية بمجالات برامج الترويح وتدريس السباحة، بهدف اختيار مجموعة مقترحة من الألعاب الترويحية المائية مناسبة لطبيعة العينة، المهارات المراد تعلمها والإمكانات الموجودة وكذلك عدد وحدات البرنامج المقترح ومدتها الزمنية.

وقد تم اختيار مجموعة من الانشطة الترويحية المائية واقتراح عدد من وحدات البرنامج التعليمي الترويحي والهدف التعليمي ومدته الزمنية، للعرض على السادة الخبراء المتخصصين في مجالات طرق تدريس الرياضات المائية، الترويح الرياضي وعلم النفس الرياضي ملحق(١)، لإبداء الرأي بالموافقة أو غير الموافقة وأي مقترحات أخرى تشتمل على تعديل صياغة بعض الأهداف المعرفية، النفس حركية والأنفعالية، وقد تم موافقة الخبراء على الانشطة الترويحية المائية المقترحة بوحدات البرنامج التعليمي الترويحي المقترح.

لذا يشتمل البرنامج المقترح على (١٠) وحدات تعليمية ترويحية تشتمل على ألعاب ترويحية مائية وبعض التمرينات المطلوب أدائها بالنشاط التعليمي، تم تطبيقها فعلياً خلال (١٠) أسابيع بواقع وحدة كل أسبوع لمدة شهرين ونصف.

أ- أجزاء الوحدة التعليمية الترويحية:

- 1. <u>التمهيدي</u>: عبارة عن مجموعة تمرينات تتراوح مدة هذا الجزء (١٠) دقيقة الهدف منها تهيئة الجسم للعمل العضلي.
 - الجزء الرئيسى: يتكون من

- النشاط البدنى: عبارة عن مجموعة تمرينات تتراوح مدة هذا الجزء (١٠) دقيقة الهدف منها تنمية القدرات البدنية المرتبطة بالسباحة .
- النشاط التعليمي الترويحي: يتضمن الشرح والبيان العملي وتقديم نموذج للأداء الحركي المراد تعلمه من خلال الفيديوهات التعليمية وأداء النموذج عن طريق بعض الأنشطة الترويحية لمهارات السباحة ومدة هذا الجزء (٣٠) دقيقة.
- النشاط التطبيقى: تتضمن تثبيت التعلم وتطبيق بعض مهارات السباحة عن طريق أستخدام مجموعة من الانشطة الترويحية المائية التي تم إعادة صياغتها لتتناسب مع مهارات السباحة قيد البحث، بغرض تخفيف حدة العزو السببي لدى الطالبات، ومدة هذا الجزء ما بين(٣٠) دقيقة.
- 7. ختام: عبارة عن مجموعة تمرينات أو لعبة يشترك فيها الطالبات في وقت واحد عند نهاية الوحدة التعليمية الترويحية، بغرض تهدئة الجسم والاسترخاء والعودة به إلى الحالة الطبيعية ومدة هذا الجزء (١٠) دقيقة.
- ب- إمكانات البرنامج التعليمي الترويحي: تتمثل الإمكانات اللازم توافرها لتطبيق محتوى البرنامج التعليمي الترويحي وتحقيق هدف البحث في: الإمكانات البشرية (المعلم، الطالبات، العاملين بحمام السباحة)، الإمكانات المادية (جهاز (لاب توب)، لوحات طفو، ساعة إيقاف، حبال، صافرة، أطواق ملونة، مقاعد سويدية، أكواب بلاستيكية، بالونات ملونة، شرائط عريضة قماشية، كرات طبية متنوعة، زعانف، أثقال مختلفة الحجم).

ت-<u>الخطة الزمنية للبرنامج التعليمي الترويحي:</u>

اشتمل البرنامج التعليمى الترويحي على (١٠) وحدات بواقع (١) وحدة في الأسبوع ولمدة (١٠) أسابيع في شهرين ونصف، وقد استغرق زمن الوحدة من (٩٠) دقيقة في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١٠/١٨م إلى يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١٠/١٨م.

<u>خطوات التنفيذ:</u>

أولا: الدراسات الاستطلاعية:

1.الدراسة الاستطلاعية الأولى: قامت الباحثة بتطبيق مقياس (العزو السببي) على عينة استطلاعية قوامها (٢٠) طالبة من خارج عينة الدراسة الأساسية ومن داخل مجتمع البحث، واستهدفت التعرف على مدى وضوح ومناسبة صياغة المفردات

لمستوى فهم العينة وتقنين المقياس، وأظهرت النتائج وضوح التعليمات الخاصة بأداة جمع البيانات، مناسبة صياغة المفردات لمستوى فهم العينة وإيجاد معاملات الصدق للمقياس بأستخدام صدق الاتساق الداخلي من خلال حساب معامل الارتباط بين درجة كل مفردة مع الدرجة الكلية للبعد، وبين الدرجة الكلية للبعد مع الدرجة الكلية لمقياس العزو السببي .

Y.الدراسة الإستطلاعية الثانية: تم إعادة تطبيق مقياس (العزو السببي) على العينة الاستطلاعية بعد فترة زمنية (٧) أيام، واستهدفت إيجاد معاملات الثبات للمقياس، وأظهرت النتائج تحديد درجة الثبات للمقياس من خلال حساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني.

٣.الدراسة الاستطلاعية الثالثة: تم تطبيق وحدة تعليمية ترويحية من (البرنامج المقترح) على عينة استطلاعية قوامها (٢٠) طالبة من خارج عينة الدراسة الأساسية ومن داخل مجتمع البحث، وذلك يوم الاحد الموافق ١٠١٩/١٠م، واستهدفت التعرف على مناسبة محتوى الوحدة التعليمية الترويحية المقترحة لخصائص للطالبات وقدراتهم وكذلك الإمكانات المتاحة، مناسبة الزمن المحدد للتعلم، تدريب بعض المساعدين على المهام المراد إنجازها، تحديد بعض المشكلات أو العقبات التي قد توجد أثناء تطبيق البرنامج الترويحي ومحاولة إيجاد حلول لها، وأظهرت النتائج مناسبة الألعاب الترويحية المائية، التمرينات والأنشطة الحركية لخصائص واستعداد للطالبات، توافر الإمكانات اللازمة، وتوزيع المهام لهم لتلافي العقبات والمشكلات خلال تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح.

ثانياً: الدراسة الأساسية:

أ. <u>القياس القبلي:</u> قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية لمقياس (العزو السببي) والمتغيرات الأولية (الوزن، الطول والسن) على العينة الأساسية، وذلك يوم الاحد الموافق ٦/١٩/١، ٢م، وقبل تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي.

ب. تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح:

تم تنفيذ (البرنامج التعليمي الترويحي المقترح) على العينة الأساسية ، وذلك في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١٠/٨م إلى يوم الثلاثاء

الموافق ٢٠١٧/١٢/١٧م ، لمدة (١٠) أسابيع بواقع وحدة ترويحية أسبوعية بواقع شهرين ونصف.

ج. <u>القياس البعدي:</u> تم إجراء القياسات البعدية لمقياس (العزو السببي) على العينة الأساسية، وذلك يوم الخميس الموافق ١٩/١٢/١م، وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح.

الأساليب الإحصائية:

استخدمت الباحثة برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية . SPSS لتحليل المعاملات والمعالجات الإحصائية التالية: المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط، معامل الالتواء، نسبة التحسن، أختبارات(ت).

عرض وتفسير ومناقشة نتائج البحث

تعرض الباحثة ما توصلا إليه من نتائج مصنفة في حدود منهج وإجراءات هذا البحث؛ وفقاً لفروض البحث على النحو التالي؛

1. عرض وتفسير ومناقشة الفرض الأول؛ الذي ينص على " يختلف مستوى العزو السببي بين طالبات الفرقة الاولى كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية نحو تعلم سباحتى الزحف الأمامية والخلفية.

ولتحقق من صحة الفرض تم ايجاد الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في مقياس العزو السببي لكلا من المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية كما توضح الجداول التالية : جدول (١٧)

فروق لقياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس العزو السببي وأبعاده (ن=٢٠) من

نسبة التحسن	قيمة (ت) المحسوبة		الفرق بين المتوسطين		القياس البعدي		القياس القبلي		الأبعاد	
%		±ع	3	±ع	س	±ع	س			
% 7 £ , • 7	٣٨,٩٢	٠,٠٧	۲,۸۸	٠,٣٦	۹,۱٥	٠,٤٤	٦,٢٦	الداخلي	النجاح	١
%۲٣,٨١	70,12	٠,٠٩	۲,۸٦	٠,٤١	9,19	٠,٤٧	٦,٣٣	الخارجي	C .	۲
% T T , £ V	۲۸,۳٤	٠,١٠	۲,٧٠	٠,٥٤	۹,۱۰	٠,٥٠	٦,٤٠	الثابت		٣
% ۲ ۲,٦٨	۲۸,۳۰	٠,٠٨	۲,۷۲	۰,۳۹	٩,١٢	٠,٤٩	٦,٣٨	غير الثابت	الفشل	£
% ٣ ٢,£٨	٣ ٦,٤٩	۳۱,۰	11,77	1,£7	77,00	١,٨٩	۲۵,۲۸	الاجمالي		

^{*} قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مقياس العزو السببي لطالبات المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي، حيث إن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمتها

(ن = ۲۰)

الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) حيث بلغت نسبة التحسن بين متوسطتي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الأبعاد وإجمالي مقياس العزو السببي ما بين (٢٢,٤٧%: ٣٢,٤٨%) لصالح القياس البعدي.

جدول (١٨) فروق القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس العزو السببي وأبعاده

	•								
نسبة التحسن%	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدى		القياس القبلى		كالملات الإحصائية	
_		±ع	س	±ع	س	±ع	س		أبعاد المقياس
% ٣٩ ,٨٥	٤٢,٣١	٠,١١	٤,٧٨	٠,٧٤	11,.4	٠,٤٦	٦,٣٠	الداخلي	-1- :11
%٣٩,٨٩	£ + , £ 0	٠,١٢	٤,٧٩	٠,٧٨	11,10	٠,٤٨	٦,٣٦	الخارجى	النجاح
%£ • , T V	٤٩,٢٩	٠,١٠	٤,٨٨	٠,٥٨	11,70	٠,٥,	٦,٤٦	الثابت	القشل
%TA,0.	٣٦,٥٦	٠,١٣	٤,٦٢	٠,٨٤	11,.5	٠,٤٩	٦,٤١	غير الثابت	القسن
%٣٩,٧٣	٤٦,٧١	۰,٤١	19,.4	۲,٦٦	11,77	1,71	70,01		الاجمالي

* قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتضُحْ من جدول (١٨) وجود فروقُ ذاتُ دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لطالبات المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي، حيث إن قيمة(ت) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) حيث بلغت نسبة التحسن بين متوسطتي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في أبعاد وإجمالي مقياس العزو السببي ما بين (٣٨,٥٠%:

جدول (١٩) فروق القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مقياس العزو السببي وأبعاده (ن١=ن٢=٠٦)

	المجموعة التجريبية			ابطة	جموعة الض				
نسبة الفروق %	نسبة تحسن	±ع	س	نسبة التحسن %	±ع	<u>"</u>	الأبعاد		م
%10,18	% ٣ ٩,٨٥	٠,٧٤	۱۱,۰۸	% Y £ , • Y	٠,٣٦	9,10	الداخلي	النجاح	١
%17,·A	%٣٩,٨٩	٠,٧٨	11,10	% ۲۳, ۸1	٠,٤١	9,19	الخارجي		۲
%1A,T.	%£ • ,7 V	۰,٥٨	11,70	% T T , £ V	٠,٥٤	۹,۱۰	الثابت	الفشل	٣
%10,87	%TA,0.	٠,٨٤	11,.8	%۲۲,٦ <i>٨</i>	۰,۳۹	9,17	غير الثابت		ź
%v, r o	% ٣٩, ٧٣	۲,٦٦	£ £ , 7 Y	%TY,£A	١,٤٦	77,00	مالى	الاج	

^{*} قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس البعدي في مقياس العزو السببي للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية، حيث إن نسبة الفروق في التحسن تراوحت ما بين (٧,٢٥%: ١٨,٢٠%) لصالح المجموعة التجريبية.

وترى الباحثة تحسن المجموعة الضابطة في متوسط درجات مقياس العزو السببي إلى أستخدام الاسلوب التقليدي في التعلم والذي يتميز بالتدرج من السهل إلى الصعب والتسلسل الحركي، والإقتصاد بالجهد المبذول مما نتج عنه إنسيابية في الماء وقد كان لهذا الأسلوب الأثر في تحفيز الطالبات على التعلم وإستثارة دوافع الطالبات للتعلم وبذل المزيد من الجهد لتحقيق الأهداف المرجوة من المهارة الأمر الذي انعكس على درجة العزو السببي وسرعة تعلمهم وتطور مستواهم.

كما ترجح الباحثة تحسن مستوي المجموعة التجريبية في متوسط درجات مقياس العزو السببي إلى البرنامج التعليمي الترويحي المقترح والذي تم إعداده بصوره علمية مقننة وموجهه، كما تفسر هذه النتائج أثر تحول الطالبات بتفكيرهن من عزو الفشل إلى النجاح فقد ساعد البرنامج التعليمي الترويحي المقترح في تعديل أنماط العزو والتوجهات الهدفية للطالبات ، ومما ساعد على ذلك الأجواء الداعمة والتعاونية التي سادت بين الطالبات طيلة فترة تطبيق البرنامج التعليمي الترويحي المقترح، حيث كانت الباحثة تحترم آرائهن وتسمح لهن بحرية التعبير ومناقشة تلك الآراء، كما كان يسمح لهن بعرض مواقف واقعية حدثت معهن والتحدث عنها أمام زميلاتهن، وذلك كمحاولة لتغيير أفكارهن المتعلقة بنمط أكدت العلاقة بين توجهات الأهداف التي تتبناها الطالباتة وبين العزو السببي.

حيث يرى "وينر" Weiner (1994) أن السلوك الإنجازي يتطلب معرفة العوامل التي يعزو إليها الناس نتائج مهماتهم من نجاح وفشل. وبعد إجراء سلسلة من التجارب توصل وينر أن هناك أربعة أسباب رئيسة يعزو إليها الناس نجاحهم وفشلهم، وهذه العوامل هي: القدرة، والجهد، والخط، وصعوبة المهمة، وهذه الأسباب إما أن تكون داخلية (القرة والجهد)، أو خارجية (الحظ، وصعوبة) المهمة). (۱۹۹۲، Weiner)

وقد اشارت "ستيبك ،Stipek) أن الأشخاص الناجحين غالبا ما يكتفون بعزو نجاحهم إلى قدراتهم (عزو داخلي) دون البحث عن عوامل أخرى تكون قد أسهمت في ذلك بينما يقوم الأشخاص الفاشلون بالبحث عن مختلف

العوامل التي قد سببت فشلهم ولا ينسبون ذلك إلى أنفسهم (عزو داخلي) إلا عندما لا يجدون تفسيرا بديلا عن ذلك

وهذ يتفق مع ما أشار به "وينر (Weiner (1995) أن العزو السببي يؤثر على الفرد بطرق عدة، أهمها: توقعات النجاح المستقبلي جنبا الى جنب مع تأثيره على أدائه، والجهود التي سيبذلها مستقبلا فإذا عزا الفرد نجاحه او فشله في عمل ما الى عوامل يمكن التحكم بها، توقع ان يبذل جهد في المستقبل وان يثابر بقدر أكبر مما لو عزا الى عوامل لا يمكن التحكم بها كالحظ والأنظمة أو المهمة.

ويشير "شفيق علاونة (٢٠٠٤) أن سيكولوجية العزو بدراسة الاسباب التي تجعل الافراد يتخذون قرارات معينة بصدد ما يمر بهم من حوادث فالناس عموما ينسبون سلوكهم وتصرفاتهم الى عوامل معينة سواء كانت هذه العوامل سمات شخصية مستقرة ام مظاهر للموقف الاجتماعي الذي يعيشون فيه.

ويرى كلا من " عواطف صالح، عماد عبد الرحيم، هدي سعود (٢٠١٥) أن مصدر الضبط يتعلق بمشاعر تقدير الذات ، فإذا ربط الفرد مشاعر النجاح بعوامل داخلية فسيساعد ذلك على الشعور بالفخر والاعتزاز مما يسهم في زيادة دافعية التلميذ ، أما إذا عزا فشله إلى عوامل داخلية ، فإن ذلك سيؤدي إلى انخفاض تقدير الذات وانخفاض مستوى الدافعية لديه. (عواطف صالح، عماد عبد الرحيم، هدي سعود. ٢٠١٥ ، ص ٢٩٧)

كما تشير الباحثة إلى أنّ اعتماد الطالبة في العزو يرتكز إلى الجهود المبذولة، فالعزو الداخلي يرتبط بإيمان الشخص بجهده على تحصيل الأشياء ووضعها في إطار المسؤولية، فلا يركن إلى الحظ في تفسيرالنتائج وكذلك فإنّ العزو إلى عوامل غير مستقرة يعكس عزو الفرد إلى عدم قيامة بالجهد المطلوب لتحقيق النجاح .ويمكن تفسير هذه النتيجة بعوامل تتعلق بطبيعة الدراسة بالكلية، إذ أنّ نظام القبول أساسه تنافسي ، وهو الذي يخضع له الطالبات بناء على تحصيلهم العلمي في مرحلة الثانوية ووفقا لأجتياز أختبارات القبول بالكلية، ففي الغالب يرجّح الطالبات سبب تحصيلهم العلمي وارتباطه بما يبذلونه من جهد في الدراسة بهدف الطالبات عنى التحصيل المنشود، وبالإضافة إلى ذلك فإنّ الكلية تتبع نظامًا أكاديمياً يشجع الطالبات على رفع مستواهم، في حين كان مستوبالعزو إلى عوامل مستقرة متوسطاً، أمّا الخارجي فقد كان منخفضاً، ويمكن تفسير ذلك إلى الطريقة السلبية التي يواجه بها الفرد الأحداث؛ ممّا يؤثر في قدرته على التحكم. وقد يعود ذلك إلى قوانين كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الإسكندرية التي لا تتساهل ذلك إلى قوانين كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الإسكندرية التي لا تتساهل

مع الطالبات ذوي التحصيل المنخفض، إذ إنّ نظام الفصل من المواد والبرامج الدراسية يضع الطالبات أمام مسؤولياتهم في الحرص على أدائهم الأكاديمي بغية الاستمرار في الدراسة

وقد بينت الدراسة (2011) Ojo. (2011) أن الأفراد يختلفون في إدراك تلك الأسباب، فبعضهم يعتقد أنهم يستطيعون التحكم بنتائج أفعالهم، والبعض الآخر يعتقد أن من يحدد أفعالهم هو أسباب خارجية مثل الحظ والصدفة. فأغلبية الأفراد يعتقدون أن النجاح يمكن عزوه إلى عوامل داخلية مثل المهارة أو القدرة، بينما الفشل يعزونه إلى عوامل خارجية مثل الحظ أو الصدفة (2011) Ojo. (2011) كما تثير نتائج القياس البعدي المجموعة التحديدة أرتفاع عن المجموعة كما تثير نتائج القياس البعدي المجموعة التحديدة أرتفاع عن المجموعة

كما تشير نتائج القياس البعدى للمجموعة التجريبية أرتفاع عن المجموعة الضابطة مما يدل على فاعلية البرنامج التعليمي الترويحي المقترح والذي يتضمن مجموعة من الأنشطة والألعاب المائية التي تم اختيارها بشكل علمي دقيق، مما أثار في نفوس للطالبات إحساسا بالبهجة والسعادة والرغبة في التعلم، حيث كان لها أثر في زيادة الثقة للطالبات بانفسهن، وزيادة شعور الطالبات بالأمان مما عزز ثقتهم بأنفسهم داخل الماء وانعكس على حسن تعاملهم مع الوسط المائي، الأمر الذي كان له الدور الكبير في أختفاء بعض أسباب العزو لدى بعضهم بشكل واضح.

حيث تشير "تهاني عبد السلام(٢٠٠١) أن هناك أنسطة ترويحية منظمة يغلب عليها النشاط العضلي أو الأداء الحركي مثل ممارسة النشاط الرياضي، ويوضح "إسماعيل القرغولي ومروان عبد المجيد إبراهيم" (٢٠٠١) أن الترويح توفر الفرص للتعبير الابتكاري والعاطفي ،فهي تلك الأنشطة التي تحقق وتقابل الحاجة والدافع والحركة والتي تختلف باختلاف الرغبات والهوايات لدي الطالبات ، فالنشاط الترويحي سواء كان بدنيا أو عقليا وعاطفيا حتى لو لم يكن ملحوظا فهو يحتوى على حركة من نوع ما.

(تهانی عبد السلام ۲۰۰۱، ۲۳۳)

ويتفق هذة النتائج دراسة "صادق الحايك وعبد السلام جابر (٢٠٠٤) ودراسة ختام موسى (٢٠٠٤) بأن البرامج الترويحية تساهم في اختصار الوقت والجهد المبذول لتحقيق الأهداف المرجوة من عملية التعلم.

وبذلك يتحقق الفرض الاول الذي ينص على " يختلف مستوى العزو السببي بين طالبات الفرقة الاولى كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية نحو تعلم سباحتى الزحف الأمامية والخلفية.

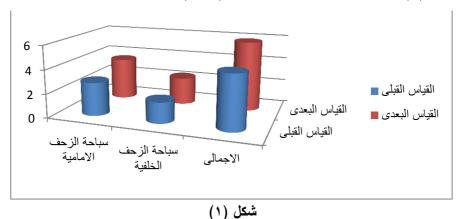
٢. عرض وتفسير ومناقشة الفرض الثانى؛ الذي ينص على "يتباين مستوى الأداء لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة الاولى كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية

ولتحقق من صحة الفرض تم ايجاد الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لكلا من المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية كما توضح الجداول التالية :

جدول (۲۰) فروق القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى (ن ۱ = ن ۲ - ۲)

نسبة التحسن %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		البعدى	القبلى القياس البعدى		القياس	الدلالات الإحصائية	
		±ع	س	±ع	۳	±ع	۳	الأختبارات المهارية	
%v,o.	* £ , Y V	٠,٧٩	۰,۷٥	٠,٦٠	٣,٥٥	٠,٦٢	۲,۸۰	سباحة الزحف الأمامية	
%0,0.	*0,79	٠,٨٩	٠,٥٥	٠,٦٦	۲,۳۰	٠,٤٤	1,٧0	سباحة الزحف الخلفية	
%٦,٥٠	* 9 , £ V	1,77	۲,۳۰	٠,٨٣	٥,٨٥	1,11	٤,٥٥	الاجمالي	

* قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٥)



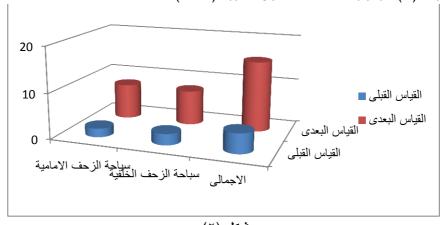
سعص (۱) فروق القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى

يتضح من جدول (٢٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى للمجموعة الضابطة للمجموعة الضابطة حيث تراوحت قيمة (ت) بين (٢٠,١ : ٩,٤٧) ، كما تتراوح نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة الاولى ما بين (٥٠,٥٠) لصالح القياس البعدي.

جدول (۲۱) فروق القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى (ن=٠٠)

نسبة التحسن %	قيمة	الفرق بين المتوسطين		حيمه		القياس ا	القياس القبلى		الدلالات الإحصائية
		±ع	س	±ع	س	±ع	س	الأختبارات المهارية	
%oq,	*17,71	1,£1	0,9.	1,10	٧,٨٠	1,.7	1,9.	سباحة الزحف الأمامية سباحة الزحف الخلفية	
%00,0	*11,	١,٥،	11,1.	1,01	10,50	٠,٨٣	٤,٣٥	الاجمالي	

* قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٠)



شكل (٢) فروق القياسين القبلي <u>والبعدي للمجموعة التجريبية</u> التابيات

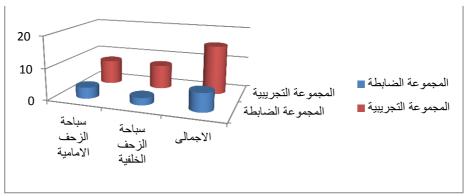
في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى يتضح من جدول (٢١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى للمجموعة الضابطة للمجموعة الضابطة حيث تراوحت قيمة (ت) بين (١٨,٧١ : ١٧,٠٩) ، كما تتراوح نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة الاولى ما بين (٢٥% : ٥٩%) لصالح القياس البعدي.

جدول (۲۱)

فروق القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الأولى (ن 1 = 0.0)

نسبة	جريبية	موعة الت	المجد	سابطة	موعة الض	المجد		
الفروق %	نسبة التحسن	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	نسبة التحسن	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		م
%01,0.	%09,	1,10	٧,٨٠	%v,o.	٠,٦٠	٣,٥٥	سباحة الزحف الأمامية	١
%£7,0.	%o۲,	١,٠٤	٧,٦٥	%0,0.	٠,٦٦	۲,٣٠	سباحة الزحف الخلفية	۲
% £ 9 ,	%00,0	1,07	10,20	%٦,٥٠	۰,۸۳	٥,٨٥	الاجمالي	

^{*} قيمة (ت) الجدولية دالة عند مستوى معنوية (٠,٠٠)



شکل (۳)

فروق نسب التحسن بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى

يتضح من جدول (٢٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهارى لسباحتى الزحف الأمامية و الخلفية لطالبات الفرقة الاولى حيث إن نسبة الفروق في التحسن تراوحت ما بين (٢٠٥٥%: ١,٥٠٠%) لصالح المجموعة التجريبية.

وترى الباحثة أن تمكن طالبات المجموعة الضابطة من أداء سباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية يرجع الى الاسلوب التقليدى الذى ساهم في الارتقاء بعملية التعليم والتعلم من خلال الممارسة وتكرار الاداء و أن التدرج من السهل الى الصعب يعمل على إحداث تقدم في المستوى المهاري، حيث أنه في الأسلوب المتدرج تم تعليم الأجزاء السهلة وبعد تعلم إتقان كل جزء من المهارة كان يتم تعليم جزء آخر وربطه بالجزء الذي سبق أن تعلمه الطالبات وأتقنوه ثم يتم توفير الوقت الكافي لتحقيق الربط والتوافق بين المهارتين السابقة والجديدة وهكذا حتى تم تعلم جميع مهارات سباحة الزحف الخلفية

ويتفق ذلك مع ما أشار به عصام حلمي (٢٠٠٢) إلى أنه مع تكرار الممارسة وتوجيه المعلم للأداء الأمثل وبعد مرحلة تعليمية تتضمن العديد من التكرارات وفرص الممارسة نجد أن الحركات متوافقة وتؤدى بدون تفكير في الحركة.(عصام حلمي ٢٠٠٢، ص ٥٨)

وهذا ما أكده " أسامة كامل راتب (٢٠٠٤م) بأن الاسلوب التقليدى حث على السيطرة على الحركات والتحكم في الأداء الأمر الذي ساهم في إكساب المتعلمين الثقة والإحساس بالأمان، والإحساس بالقدرة على التعامل مع الوسط المائي باسترخاء الأمر الذي أدى إلى تخفيض عدد المحاولات التي يحدث فيها التعلم، مما ساهم في تسريع عملية التعلم واختصار الوقت والجهد المبذول لتحقيق أهداف عملية التعلم.

وتشير النتائج الى تفوق المجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى وترجع الباحثة هذا التحسن إلى البرنامج التعليمي الترويحي الذي أدى الى زيادة دافعية الطالبات للتعلم مما جعل الطالبات اكثر أهتمام بعوامل النجاح ، مما أدى الى الوصول لمستوى جيد من التوافق فى أداء سباحتى الزحف الأمامية والخلفية

حيث يشير تهانى عبد السلام(٢٠٠١) أن الأنشطة المنظمة من أجل تحقيق أهداف تعليمية ترويحية ألا وهو تغيير سلوك الطالبات أثناء التعلم إلي سلوك أمثل وذلك عن طريق تنمية معلومات ومهارات وتكوين اتجاهات إيجابية ويشمل علي مجموعة الخبرات المنظمة وغير المنظمة التي تمارسها الطالبات

والتفاعل بين مكونات العملية التعليمية ، وذلك التجديد في الطاقة الحيوية، والسرور، والعمل بجد وقوة لبناء القابلية الجسمية والفكرية والأنفعالية من الجديد للطالباتويلعب البرنامج الترويحي دوراً هاماً في تكوين الأتجاه نحو السباحة ، حيث تعد السباحة أحد هذه الأنشطة الترويحية إذ يمكن ممارستها لجميع الأعمار والأجناس . (تهاتى عبد السلام . ١٠٠١، ٢٣٣)

وهذا يتفق مع ما أشار به " Tennant" (٢٠٠٤) إلى أن وجود مستوى جيد من التوافق الحركي لدى للطالبات أثناء تعلم السباحة يساهم في وضوح الأهداف وتسهيلها لتتناسب مع إمكانيات المتعلم مما يخلق الدوافع المؤثر والفعالة، ويسمح بالايجابية في الأداء الأمر الذي يسرع من عملية التعلم سباحتى الزحف الأمامية والخلفية.

ويوضح "محمد على القط وآخرون" (٢٠٠٤)أن سرعة التعلم في السباحة تعتمد على قدرة الجسم للانقباض العضلى المطلوب للأداء الرياضي وأن وضع الجسم الأفقي على الماء سواء كان في سباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية بارتخاء وانتظام عملية الشهيق والزفير والأداء الحركي المركب من ضربات الذراعين والرجلين في توقيت منتظم مما يؤكد أن الترويح ساعد على تحسن الأداء المهاري للطالبة وكان عامل هام للتأخير الشعور بالتعب. (محمد على القط وآخرون (٢٠٠٤): ٣٠)

وهذا يتفق ما ذكره كلا من " محمد الحماحمى ،عايدة عبد العزيز (٢٠٠٢) أماني البطراوي ومحمد سلامة" (٢٠١٣) أن الترويح هدفه السرور والرضا والسعادة وهذه النظرة تعتبر من وجهه نظر العديد من العلماء ضيقة حيث أنها تقتصر علي هدف واحد وتهمل باقي الأهداف الأخرى فالأنشطة الترويحية متنوعة ومتعددة ولكل منها أهدافه وأغراضه التي تسهم في بناء الفرد وتتميته ، حيث أن أنشطة الترويح تسهم في طريقة الحياة الحديثة عن طريق تحقيق الحاجات الإنسانية للتعبير الخلاق عن النفس وتطوير الصحة البدنية والأنفعالية والعقلية للفرد والتحرر من الضغوط والتوتر العصبي للحياة الحديثة. (محمد الحماحمى ،عايدة عبد العزيز (٢٠٠٢) : ٣١- ٣٥) . (أماني البطراوي ومحمد سلامة" (٢٠١٣): ٣١-

حيث ترى الباحثة أن البرنامج المقترح قدم للطالبات العديد من الانشطة ترويحية التى تحث على الثقة بالنفس حيث أنها المشكلة الرئيسية التي تواجه هيئة التدريس بالكلية ل سباحتى الزحف الامامية والخلفية عند تعليم الفرقة الاوليوتعد

الأنشطة الترويحية في حوض السباحة مجالا ممتعا ومحببا لدى الطالبات إذ تضفي على ممارسيها لونا فريدا من البهجة والنشاط والحيوية وتمارس في مراحل العمر المختلفة هذا فضلا عن الفوائد العديدة من الناحية الاجتماعية والتربوية والنفسية والعلاجية وكذلك من الناحية البدنية والفسيولوجية وان البرنامج التعليمي الترويحي والتأثير الإيجابي له على القدرات الإدراكية - الحركية ومن خلال فقرات ومضمون الوحدات الترويحية من طريق بعض الألعاب والحركات والمسابقات والأنشطة الترويحية في حوض السباحة وان تطور قدرة وخبرات ومهارات الطالبات وما منحه البرنامج التعليمي الترويحي فرص للتعبير عن الذات وقدرات وإبداعات الطالبات من خلال الأنشطة الترويحية التي تشبع حاجة الطالبات المحلة للحركة للتعلم والتأمل والتفكير والإبداع والتي يكتسب من خلال ممارستها اللياقة البدنية والنفسية والفسيولوجية والمهارية.

وهذا ما يتفق مع دراسات جمال محمود (٢٠٠٧)، عواطف صالح، عماد عبد الرحيم، هدي سعود (٢٠٠١) التي أشارت إلى أن تعليم الحركات من السهل الى الصعب وتعريف الطالبات بخصائص الجسم في الوسط المائي يعمل على زيادة شعورهن بالثقة والألفة مع الماء، وترى الباحثة أن البرنامج التعليمي الترويحي ساهم في تسريع عملية التعلم واختصار الوقت والجهد المبذول لتحقيق أهداف التعلم، وذلك يتفق مع دراسة (٢٠١٩), And Ross/C. M, (2004) التي أشارت إلى الرتباط الجانب النفسي بتعلم مهارات السباحة وأن الانشطة الترويحية تؤدي إلى تقصير الزمن المستغرق في عملية التعلم، حيث يساهم في وضوح الأهداف وتسهيلها لتتناسب مع إمكانيات الطالبات مما يخلق الدوافع المؤثرة والفعالة، ويسمح بالايجابية في الأداء الأمر الذي يسرع من عملية التعلم، كما اتفقت مع نتائج دراسة كلا من هند حسين ،عدنان يوسف العتوم (٢٠١٦) ، " أحمد يحيى الزق" (٢٠١١) العزو السببي في رفع مستوى التحصيل لدى العينة.

 ا. وبذلك يتحقق الفرض الثانى الذي ينص على " يتباين مستوى الأداء لسباحتى الزحف الأمامية والخلفية لطالبات الفرقة الاولى كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية

استخلاصات البحث:

انطلاقا من تفسير ومناقشة نتائج البحث؛ تقدم الباحثة الاستخلاصات التالية: ١. يساهم البرنامج التقليدي للتعلم في تخفيف حدة العزو السببي عند ممارسة السباحة للطالبات.

- ٢. الكشف عن العزو السببي للطالبات باعتبارها أحد الجوانب النفسية المهمة وكمتطلب للأداء الوظيفي المرتبط بشخصية الطالبة وسلوكها في سباحتى الزحف الأمامية والزحف الخلفية.
- ٣. يتيح البرنامج التقليدي للتعلم فرص تخفيف العزو السببيلتعلم مبادئ ومهارات السباحة الدى الطالبات.
- ٤. يؤثر البرنامج التعليمى الترويحي بشكل إيجابي في تخفيف العزو السببيللطالبات عند تعلم السباحة.
- و. يتفوق البرنامج التعليمي الترويحي على البرنامج التقليدي للتعلم في تخفيف العزو السببي لدى الطالبات في تعلم السباحة.
- البرنامج التعليمى الترويحي يؤثر بشكل إيجابي في تحسين الأداء المهاري في السباحة لدى الطالبات.

توصيات البحث:

في ضوء استخلاصات البحث؛ توصى الباحثة بما يلي:

- 1. استخدام البرامج التعليمية الترويحية للتخفيف حدة العزو السببي لدى للمتعلمين عند تعلم السباحة.
- ٢. أهتمام المعلمين بالجانب النفسى للمبتدئين فى تعلم السباحة كأحد جوانب
 الإعداد فى رياضة السباحة.
- تزويد المعلم والمدرب بالمعلومات والمعارف حول أهم المشكلات النفسية التي تواجه الممارسين، وكيفية التغلب عليها بأستخدام الأساليب العلمية المقننه.
- ٤. تحفيز الباحثين على إجراء أبحاث حول المشكلات النفسية وتأثيرها فى تعلم مهارات السباحة.
- ٥. إجراء دراسات وأبحاث علمية مشابهة لفعالية البرامج التعليمية الترويحية في بعض المتغيرات النفسية والبدنية والمهارية على رياضات مائية أخرى.
- ٦. ضرورة الأهتمام بتدعيم أو تعزيز الأداء للطالبات أثناء المحاضرات من أجل توجة العزو إلى الوجهة الداخلية
- لاخصائي نفسي رياضي بالكلية يقوم بتنمية وتطوير الأداء وكفاءة الذات ومساعدة الطالبات على العزو في الرياضة التي تشري إلى الثقة، والبناء، والحماية

قائمة المراجع العلمية

<u>أولاً: المراجع باللغة العربية:</u>

- أحمد مبارك سلامة " (٢٠١٩): المهارات النفسية وعلاقتها بالعزو السببي الداخلي والخارجي لدى لاعبى اندية دوري المناصير لمحترفي كرة القدم ، دراسات العلوم التربوية، المجلد ٢٤ملحق ،كلية التربية الرياضية / عمادة البحث العلمي جامعة الأردنية.
- أحمد يحيى الزق(٢٠١١): فاعلية برنامج للتدريب على العزو السببي في رفع مستوى التحصيل لدى الطالبات الجامعيين ، دراسات العلوم التربوية، المجلد٣٨ ملحق ،كلية التربية الرياضية / عمادة البحث العلمي جامعة الأردنية.
- ٣. أسامة كامل راتب (٢٠٠٤م): تدريبات المهارات النفسية ، ط٢ ، دار
 الفكر العربي ، القاهرة.
- إسلام منصور ،هناء محمود (١٠١٩): تأثیر برنامج ترویحی ریاضی
 بأستحدام الوسط المائی علی تحسین مستوی بعض القدرات
 البدنیة الخاصة والمهارات النفسیة والمستوی الرقمی لسباحة
 المسافات القصیرة ، مجلة اسیوط لعلوم وفنون التربیة الرایضیة ،
 العدد ٤٩ ، ج٣ ، كلیة التربیة الریاضیة ، جامعة أسیوط.
- أسماء صالح (٢٠٢٠): تاثير برنامج تعليمي مقترح بأستخدام استراتيجية المتشابهات والأدوات المساعده على تصحيح أخطاء سباحتي الزحف الأماميةوالزحف الخلفية لطالبات كلية التربية الرياضية، مجلة بحوث التربية الشاملة، العدد الثانى، ككلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق.
- 7. إسماعيل القرغولي ومروان عبد المجيد إبراهيم (٢٠٠١):التربية الترويحية وأوقات الفراغ،ط١،الأردن،عمان.
- ٧. بهجت طامع (٢٠٠٧): أثر أستخدام أدوات الطفو المساعدة على تعلم بعض المهارات الأساسية في السباحة لطلاب تخصص التربية الرياضية، مجلة الرياضية في كلية فلسطين التقنية، قسم التربية الرياضية، مجلة جامعة النجاح للأبحاث العلوم الأنسانية، المجلد ٢١، العدد ١، كلية خضوري، طولكرم، فلسطين .

- ٨. تهاني عبدالسلام (٢٠٠١):الترويح والتربية الترويحية،دار الفكر العربي،القاهرة.
- 9. جمال محمود (۲۰۰۷): أثر برنامج تدريب مائي مقترح بأستخدام أدوات خاصة على مستوى اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الأردنية، عمان.
- 10. حنان بن عزيز (١٠١٩م): دافعية الانجاز الراياصي وعلاقتها بأنماط العزو السببي في المنافسة الرياضية لدى لاعبي كرة القدم ، مجلة العلمية العلوم والتكنولوجيةللنشاطات البدنية والرياضية ، مجلد ١٦ ، العدد ٢ ، الجزائر.
- 11. ختام موسى (٢٠١٤): أثر التدريس بالطريقة الجزئية بالأسلوبين النقي والمتدرج على تعلم سباحة الزحف الخلفية ومستوى الخوف من الماء لدى طلاب كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية، دراسات العلوم التربوية، المجلد ٤١ العدد ٢ ،كلية التربية الرياضية / عمادة البحث العلمي جامعة الأردنية.
- ١٢. شفيق علاونة (٢٠٠٤) :الدافعية في كتاب محمد الريماوي، علم النفس العام، دار المسيرة ،عمان .
- 1٤. صالح بشير ، ماهر احمد ، مصطفى حميد (٢٠١١) : الأسس العلمية لتعليم السباحة والتدريب ، ط١، دار زهران للنشر ، الأردن.
- ١٥. طه عبد الرحيم طه (٢٠٠٦) : الترويح دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،
 الإسكندرية.
- 11. عصام حلمي (٢٠٠٢م): تاريخ وتعليم التكنيك الحديث للسباحة، منشاء المعارف، الاسكندرية.
- ۱۷. عواطف صالح، عماد عبد الرحيم، هدي سعود (۲۰۱۵): أسلوب العزو لدى الرياضيين المتفوقيات في بعض اللألعاب

- الجماعية والفردية فى دولة الكويت ، دراسة مقارنة ، المؤتمر الدولى الثانى للموهوبين والمتفوقين "نحو إستراتيجية وطنية لرعاية المبتكرين " ، برعاية جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للاداء التعليمي المتميز. ص ۲۹۷
- ۱۸. كمال درويش ومحمد الحمامي (۲۰۰۶): الترويح واوقات الفراغ في المجتمع المعاصر، ۲۰ ، مركز الكتاب ، القاهرة .
- 19. كمال عبد الحميد ، محمد صبحى (٢٠٠٣م): اللياقة البدنية ومكوناتها ، دار الفكر العربي ، ط٣ ، القاهرة
- ٢٠. ليلى السيد فرحات (٢٠٠١م) : القياس والأختبار في التربية الرياضية ،
 مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ۲۱. محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز (۲۰۰٤):الترويح بين النظرية والتطبيق، ط۳،مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٢. محمد شحاتة ربيع(٢٠١١):علم النفس الأجتماعي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، عمان، الاردن.
- ٢٣. محمد على احمد القط (٢٠٠٢) :فسيولوجيا الرياضة وتدريب السباحه ، الجزء الأول ، المركز العربي للنشر ، القاهرة.
- ٢٤. محمد على احمد القط (٢٠٠٤): المبادئ العلمية للسباحة، المركز العربي للنشر، جامعة الزقازيق، مصر.
- ٢٥. محمد فتحى الكردانى واخرون (٢٠١٤) :السباحة (تعليم−تدريس− برامج) ، مؤسسة عالم الرياضة .
- 77. ممدوحة سلامة (٢٠٠٩): مقدمة في علم النفس، الطبعة الأولى، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- 77. هند حسين أبو هلال ، عدنان يوسف العتوم (٢٠١٦): ٢٠١٦ فعالية برنامج تدريبي معرفي في ضوء التوجهات الهدفية على انماط العزو السببي،قسم علم النفس الإرشادي والتربوي، كلية التربية، جامعة اليرموك، إربد، الأردن.
- ۲۸. وفيقة مصطفي سالم (۲۰۰۷م): الرياضات المائية (اهدافها طرق تدريسها اسس تدريبها اساليب تقويمها)، منشأة المعارف، الإسكندرية.

ثانياً: المراجع باللغة الأجنبية:

- 29. Chollet, D., Seifert, L., Boulesteix, L., Carter, L.(2006):

 Arm to leg coordination in elite butterfly

 swimmers, International Journal Sports Medicine,

 Apr; 27(4):322-331
- N.C.Gradt.S.E.Goetz.T.Gillette.L.E.(2011): Attrib utional Retraining. Self-Esteem and The Job Interview: Benefits and Risks for College Student Employment. Journal of Experimental Education. 79(3).318-339.
- 31. Young S , J. and Ross/ C. M, (2004): <u>Professional preparation For the recreational sports</u>
 <u>specialist (UNLV)</u>, Indiana University Leisure studies Program Recreation park administration
- 32. Peterson, C. Maier, S. F. & Seligman, M. E. P. (1993). Learned helplessness A theory For The Age Of Personal Control. New York. Oxford University Presses
- 33. Stipek, D.J, (1998): <u>Motivation for classroom to Learn</u>

 <u>Theory to Practice</u>, (3eded), Boston: Allyn & Bacon.
- 34. Weiner moral.B(.1994) Therevisited effort versus

 Abilityas achievementand evaluation

 achievement of Psychologist Educational. S.

 29. (172-163)
- 35. Kim. (2006): Rebounding From Learned Helplessness a measure of academic resilience using anagrams. UMI Number 3287166.

36. Ojo. (2011) :Causal Attributions and Affective Reactions to academic failure among undergraduates, in the Nigerian premier university of education. (ISSN 1450-216X Vol.52 No.3.Pp.406-412).