

مستخلص البحث

فاعلية برنامج تدريبي لطول الضربة ومعدل ترددتها باستخدام

"علي المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرة.

^١ د/ سارة سعد زغلول عرفان

يهدف البحث الحالي الى دراسة تأثير تدريبات جهاز "tempo trainer" المتمثلة في نغمة متغيرة السرعة ومعرفة تأثيرها على طول و زمن الضربة ومعدل ترددتها لسباحي ٥٠ م حرة وقد اختيرت العينة من سباحي مركز شباب مدينة المنيا ، مستخدمه المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة وقد تم تطبيق البحث الواقع وحداتان اسبوعيا ولمدة شهرين وقد بلغت زمن التدريبات المقترنة بالجزء الرئيسي بالوحدة ٢٥ ق ، وقد توصلت الباحثة الى نتائج مرضية تؤكد مدى تأثير التدريب على طول ضربة يزيد من طول الضربة و يقلل من معدل التردد و بالتالي الاقتصاد في الجهد و الوقت المبذول خلال عملية التدريب و الوحدة التدريبية و الوصول الى افضل اداء مهاري للسباح مما يتربّ عليه تحقيق مستوى رقمي جديد ، و اتضحت ذلك من خلال نسب التحسن بين طول و زمن الضربة و معدل ترددتها و المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرة لصالح القياسات البعيدة للمجموعة التجريبية قيد البحث .

الكلمات الدالة :- طول الضربة - معدل التردد - المستوى الرقمي.

^١ مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج

Summary of the researchs

rogram for stroke length and frequency using The effectiveness of a training p
.meter freestyle swimmers—o , tempo trainer" at the digital level for "

¹Dr. Sarah Saad Zaghloul Erfan

Digital level –Frequency rate –Keywords: Stroke length

¹ Lecturer at the Faculty of Physical Education, Sohag University

فأعلية برامج تدريبيي لطول الضربة ومعدل ترددتها باستخدام "tempo trainer" على المستويي الرقمي لسباحي ٥٠ م حرة.

د/سارة سعد زغلول عرفان

في ظل التقدم التكنولوجي الذي يعاصره العالم حظي مجال التدريب الرياضي بفرصة عظيمة لابتكار الاجهزة و الادوات و الوسائل الحديثة التي تعمل على تزويد العملية التدريبية بالأدوات نظرا لما لها من تأثير إيجابي وفعال في عملية التدريب حيث تعمل على سرعة وسهولة وتنظيم نقل المعلومات من المدرب إلى اللاعب أو المتعلم الأمر الذي ينعكس بدوره على الاقتصاد في الوقت والجهد خلال تخطيط برامج التدريبية ، لذلك تتزايد الحاجة في وقتنا الحاضر إلى تطبيق الفكر العلمي والأساليب العلمية في تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية بهدف الوصول إلى أعلى المستويات في الأداء للألعاب الجماعية و تحطيم المستويات الرقمية السابقة وتحقيق مستوى رقمي جديد بالألعاب الفردية .

ومن هنا الأدوات التدريبية أحد العوامل الهامة في عملية تعلم المهارات الحركي حيث تؤدي إلى بناء وتطور التصور الحركي عند المتعلم وتحسين مواصفات مستوى الأداء وتزيد من سرعة التعلم كما أنها تعمل على جذب انتباه السباحين وإثارة اهتمامهم وزيادة التسويق وتكوين الإتجاهات الإيجابية في العمل وتحسين الأداء وتوفير الوقت والجهد وتساعد المتعلم على اكتساب المهارة بصورة

أفضل

ومن أحدث الأجهزة التي ظهرت على الساحة الرياضية هو جهاز "tempo trainer" وهو يساعد على ضبط معدل تكرار الشدة وطول الشدة مما يساعد للوصول لتحسين المستوى الرقمي . هو عبارة عن جهاز إلكتروني صغير يصدر صفارة مسموعة يوضع على أذن السباح تحت الماء لإعطاء نبضات صوتية تمثل إيقاع سمعي للسباح ومن خلال هذا الإيقاع يستطيع السباح ضبط معدل تكرار

الشدة وبالتالي طول الشدة ومن خلال التحكم في هذين العاملين يمكن الوصول لأفضل معدل توافق وإيقاع للوصول لتحسين المستوى الرقمي ويمكن استخدامه بطريقتين ::

الطريقة الأولى : و تستخدم لضبط إيقاع الضربة الواحدة أو دورة ذراع من خلال التحكم في الزمن من ٢٠. ٩٩ ثانية : حيث يعطى الجهاز صفارة واحدة مسموعة.

الطريقة الثانية : تستخدم لتنظيم السرعة (مسافة أو توقيت) من خلال التحكم في الزمن من ٩.٩٩ ثانية : ٩.٥٩ ثانية حيث يعطى الجهاز ثلاثة صفارات مسموعة .

وقد استخدمت الباحثة الطريقة الأولى للجهاز لملائمتها لطريقة السباحة في البحث الهدف من الجهاز ان يساعد على تنظيم سرعة السباح والتدريب على تقسيم السباق ، و على تنظيم حركات الذراعين ومعدل ترددتها. كما يساعد على بناء حس السباق لدى السباح لجميع أشكال السباقات .

وتظهر أهمية تدريبات الإيقاع في السباحة في ضبط معدل الشدات و التكرارات الامر الذي يحتاج لقدر كبير وسريع من الطاقة مما يزيد من معدلات التعب ، وعند استخدام الإيقاعات المتغيرة الشدة يتجمع حمض لاكتيك بصورة أسرع مما يؤدي إلى العجز والقصور في الحفاظ على معدل الشدات المتغيره.

ويتفق كلا من أبو العلا عبد الفتاح و حازم حسين سالم (٢٠١١) نقاً عن ماجليشيو (٢٠٠٣م) أن طول شده الذراع ومعدل تردد الذراعين من أهم العوامل المؤثرة على سرعة السباح من الناحية الفنية ، وقدימה كان يلجأ معظم السباحين للوصول الى اطول شده ذراع ظنا منهم انه اسرع طريقة الا ان الابحاث اثبتت ان الوصول لأفضل معدل توافق بين طول الشدة ومعدل تردد الشدة المناسب لكل سباح علي حده هو الافضل . والعلاقة بين معدل الشدة وطول الشدة علاقة عكssية فإذا قل طول الشدة زاد معدل التردد وهكذا. (٥٦ : ١)

كما يشير " جينت إيفنس Janet Evans (٢٠٠٧ م) أن رياضة السباحة هي إحدى الرياضات التي تتطلب درجة عالية من التوافق العضلي العصبي المتمثلة في أداء مكونات السباقات المختلفة بانسجام وتناسق أو في حركات السباحة (ضربات الأرجل - حركات الذراعين - التنفس - التوافق) وتفاعل هذه العناصر بسهولة يؤدي إلى اكتساب الإيقاع الحركي السليم الذي يعتبر أحد عناصر الحركة الرياضية والذي يعمل على الاقتصاد في الجهد والطاقة وتأخير ظهور التعب وزيادة القدرة على الأداء لمدة أطول. (١٦١، ١٦٠ : ٨)

و يؤكّد جيم مونتغمرى & مو تشامبرز (٢٠٠٩) أن الإيقاع وتقويت الضربات مهم ويجب تضمينه في برامج تدريب السباحين لجميع المستويات ، والإيقاع الجيد يجعل السباحة أكثر فاعلية بينما انعدام الإيقاع يجعلها أقل فاعلية. (١٢٠ : ١٢)

كما يرى ماجيليشيو (٢٠٠٣ م) بأن سرعة السباح من الناحية الميكانيكية تعتمد على عاملين أساسيين هما (طول الضربة ، ومعدل تردد الضربات) ولذلك فإن سباق الزحف تتميز بطول الضربة ومعدل التردد مقارنة بالطرق الأخرى للسباق فلذا هي أسرع طرق السباحة الأربعة . (٩ : ٩)

مشكلة البحث :

من خلال ممارسة الباحثة لرياضة السباحة و عملها كمدربة و ملاحظة بطولات السباحة بشكل عام ومن خلال الاطلاع على العديد من المراجع والدراسات العربية والأجنبية و ملاحظة الأداء الفني لسباحي مرحلة ١٣ سنة ببطولات الجمهورية وجدت فقدان السباحين انتظام الإيقاع الحركي مما يؤثر بالسلب على الأداء الفني المتمثل في طول الشدة ومعدل تردد الشدة ومع زيادة وقت وحجم التدريب ذلك نتيجة حدوث اختلال الإيقاع الحركي للأداء أجزاء المسافة الواحدة خلال فترة التدريب وعدم القدرة على توزيع الطاقة والجهد وكذلك عدم القدرة على تفزيذ كل تمرين في الزمن المطلوب أداؤه فيه مما يؤدي إلى تذبذب مستوى الأداء وعدم الاستمرار في الأداء بنفس الكفاءة وعدم تفزيذ التدريب بالشدة المطلوبة ، وتعتبر فكرة تدريب السباحين للسيطرة على معدل الشدات باستخدام أداة " Tempo Trainer " كمدرب سرعة شخصي بدلاً من صافرة المدرب تعطي تتيهات صوتية داخل

الماء و يمكن التحكم بنقص أو زيادة السرعة طول الانزلاق للذراعين داخل الماء. وأيضاً أداة tempo trainer يمكن تعديلاً لتحديد سرعة الإيقاع المثالية لكل سباح

الأمر الذي دفع الباحثة إلى تصميم برنامج تدريسي باستخدام "trainer tempo" (مدرب الإيقاع) كمحاولة لإيجاد الحلول المناسبة لهذه الظاهرة من خلال استخدام أحدث الأجهزة الخاصة بالإيقاع كمثير سمعي وربطها بالسباحة لتحسين الأداء الفني أثناء التدريب ودراسة مدى تأثيره على الأداء الفني من (طول الشدة - معدل تردد الشدة - المستوى الرقمي) لمساعدة السباحين في تنظيم إيقاع الأداء داخل الماء وتنفيذ الوحدة بدقة و الاقتصاد في الجهد المبذول و محاولة كسر مستوى رقمي جديد ، لم تتوصل الباحثة لدراسة سابقة تستخدم Tempo Trainer أو أي منها أداة أخرى لضبط معدل ضربات الذراعين وتطوير الإيقاع وتوقيته أثناء تدريب سباحي الحرفة في حين أبو العلا عبدالفتاح ، حازم حسين سالم (٢٠١١) أشار إلى أهمية استخدام الأجهزة للسيطرة على معدل الضربات.

المصطلحات الواردة في البحث :

tempo trainer: عبارة عن جهاز يوضع على إذن السباح تحت الماء لإعطاء نبضات صوتية تمثل إيقاع سمعي للسباح ومن خلال هذا الإيقاع يستطيع السباح ضبط معدل تكرار الشدة وبالتالي طول الشدة ومن خلال التحكم في هذين العاملين يمكن الوصول لأفضل معدل توافق وإيقاع للوصول لتحسين المستوى الرقمي. (تعريف إجرائي)

طول الضربة :

متوسط المسافة التي يتحركها السباح خلال الماء نتيجة دورة كاملة للذراعين (١ : ٥٨)

معدل تردد الضربة :

متوسط عدد الضربات الكاملة بالذراعين خلال فترة زمنية محددة. (٦٠ : ١)

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام جهاز "tempo trainer" وتعريفه تأثيره

على :

- ١ - طول الضربة وزمنها و معدل ترددتها للعينة قيد البحث .
- ٢ - المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرة .

فروض البحث :-

- ١ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في المتغيرات الكينماتيكية من (طول و زمن ومعدل تردد الضربة) لعينة البحث ولصالح القياس البعدى
- ٢ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرة لعينة البحث ولصالح القياس البعدى

إجراءات البحث:

منهج البحث:-

في ضوء الدراسة تم استخدام المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي القياس (القبلي-البعدي) لمجموعة واحدة وذلك لملائمتها لطبيعة البحث .

مجتمع البحث :-

ناشئ مركز شباب المدينة بمحافظة المنيا تحت سن ١٣ سنة من مواليد ٢٠١١ م و عددهم (٢٣ سباح) من السباحين الناشئين و المسجلين في الاتحاد المصري للسباحة موسم ٢٠٢٠ م .

● عينة البحث:

تم اختيار العينة بالطريقة العدمية وعدها (١٠) سباح من المقيدين بالفريق كما تم الاستعانة (١٠) سباحين كعينة استطلاعية وذلك لحساب المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

المجموع	المجموعة التجريبية	العينة الاستطلاعية	م
٢٠	١٠	١٠	١

تجانس العينة :

جدول (٢)

تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات النمو الأساسية (ن = ٢٠)

معامل التفاظح	معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المعالجات الإحصائية المتغيرات	م
٠,٣٣	١,١٣	١٥٧	٤,٨٦	١٥٨,٦١	شهر	العمر الزمني	
١,٤٢-	٠,٠٣	١٥٨	٤,٣٨	١٥٧,٦١	سم	الطول	م
٠,٦٤	٠,٥٦	٥٧	٢,٨٩	٥٧,٤٤	كجم	الوزن	
٠,١٤	١,٤٦	٤	٠,٤٣	٤,٢٢	كجم	العمر التربيري	معدلات النمو

يتضح من نتائج جدول (٢) أن قيمة معامل الالتواء تراوحت ما بين (١,٤٢ ، ٠,٠٣) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري معامل الالتواء (حد الدلالة)، كما تراوحت قيمة معامل التفاظح ما بين (-٠,٦٤ ، ٠,٣٣) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل التفاظح (حد الدلالة)، مما يشير إلى اعتدالية توزيع العينة في المتغيرات قيد البحث.

الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

بعد الرجوع إلى المراجع العلمية والأبحاث المشابهة وشبكة المعلومات الدولية القياس تم تحديد الأدوات و المقاييس و الاختبارات اللازمة لجمع بيانات البحث وتوصلت إلى :

أولاً: أدوات جمع البيانات :

قامت الباحثة بتصميم استماره القياسات الكينماتيكية و المستوى الرقمي و التي تم استخدامها في البرنامج المقترن وذلك بعد تحليل المراجع للتعرف على طرق حساب المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث بالإضافة الي :-

- اختبار لقياس أداء السباحة .
- اختبار قياس المستوى الرقمي ل ٥٠ متر سباحة حرفة من اسفل بساعة توقيت لأقرب ١٠٠ ث .
- اختبار لتحديد عدد الشدات لسباحة ٤٢ متر سباحة حرفة .

ثانياً: - الأدوات المستخدمة

وحدة القياس	القياسات	الأجهزة والأدوات
سم	الأطوال	رستاميتر ١
كجم	الوزن	ميزان طبي ٢
ثانية	الزمن	ساعة إيقاف ٣
سم	مسافة	شريط قياس ٤
tempo trainer		٥

المعاملات العلمية المستخدمة في البحث:

قامت الباحثة بإجراء المعاملات العلمية على عينة من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية ، وقد تم قياس المتغيرات الكينماتيكية والمستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرفة .

الصدق:

قامت الباحثة باستخدام صدق التمايز وذلك من خلال اجراء القياسات على العينة المميزة من ناشئ مركز شباب المنيا وعدهم ١٠ سباحين و العينة الغير مميزة من سباحي نادي المنيا الرياضي تحت سن ١٤ و ذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٩-٢٠٢١ م في المتغيرات الكينماتيكية و المستوى الرقمي .

جدول (٣)

صدق التمييز في المتغيرات المهارية قيد البحث ($N=10$ = $n=2$)

قيمة ت	فرق المتوسطين	المجموعة الغير مميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	المتغيرات
		± ع	س	± ع	س		
٩,٦٣	٢,٨٠	١,١٥	٣٣,٠٠	٠,٦٣	٣٠,٢٠	درجة	معدل تردد الضربة
٨,٥١	١٠,٧٠	٥,١٥	١٢٧,٩	٣,٥٦	١٣٨,٦٠	درجة	طول الضربة
٤,٩١	٠,١٠	٠,٤٩	٠,٩٧	٠,٠٩	١,٠٧	درجة	زمن الضربة
٥,٤١	١,٩٢	١,٣٠	٣٢,٠٧	٠,٩٧	٣٠,١٥	ثانية	اختبار المستوى الرقمي

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية $0,05 = 1.73$

يتضح من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠٠٥) بين المجموعتين المميزة وغير المميزة حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٣,٩١، ٩,٦٣) مما يشير إلى أن الاختبارات قيد البحث تميز بين الأفراد مما يؤكّد صدقه

الثبات:

قامت الباحثة بحساب ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار و اعادة الاختبار على العينة المميزة المتمثلة في عدد ١٠ سباحين من لاعبي مركز شباب المنيا و خرج العينة الاساسية وذلك خلال الفترة من ٩-٨ / ٢١/٩ / ٢٠٢١م في المتغيرات قيد البحث حيث يوضح جدول (٤) معاملات الثبات بين التطبيقين

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والاحراف المعياري ومعامل الارتباط المتغيرات الكينماتيكية و المهارية قيد البحث

(ن = ١٠)

قيمة ر	فرق المتوسط بين	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
		± ع	س	± ع	س		
* ٠,٨٧	٠,٥٧	٠,٩٩	٣٣,١٠	١,١٥	٣٣	تكرار	معدل تردد الضربة
٠,٩٩*	٠,٤٨	٥,١٦	١٢٨,٢٠	٥,١٥	١٢٧,٩٠	سم	طول الضربة
٠,٩٩*	٠,٠١	٠,٥١	٠,٩٨	٠,٤٩	٠,٩٧	ث	زمن الضربة
٠,٩٣*	٠,٤٧	١,١٩	٣٢,٠٧	١,٣٠	٣٢,٠٦	ثانية	اختبار المستوى الرقمي

*قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٥٤٩

يتضح من جدول (٤) أن معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني دال إحصائياً في الاختبارات مما يدل على ثبات تلك الاختبارات قيد البحث، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠,٨٧ ، ٠,٩٩) وهو أكبر من قيمة " ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) ودلالة فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥)

الدراسة الأساسية :

القياسات القبلية :

تم تطبيق القياسات في الفترة من ٢٠٢١ / ٩ / ١٦ - ٢٠٢١ / ١٥ / ٩ م . والتي تضمنت القياسات والاختبارات الخاصة بالمتغيرات التالية :

- القياسات الأساسية من (الطول - الوزن - العمر الزمني - العمر التدريسي) مرفق (١)
- القياسات الكينماتيكية والمستوى الرقمي وقد شملت علي :
 - زمن وعدد ٤٢ م شدات ذراعين حرة
 - حساب كل من طول الشدة ، ومعدل الشدات

وقد قامت الباحثة بحساب عدد ضربات الذراع لمسافة ٤٢ م من أجل القضاء على المسافة التي لا تستخدم فيها شدات الذراعين بعد دفع حائط البداية . (١: ٥٨ ، ٩: ٦٩٦)

- وقد استخدمت الباحثة المعادلات التالية لحساب طول الشدة ، معدل الشدة خلال القياس السابق : -
- طول الشدة (SL) (متر / الشدة = المسافة المقطوعة ÷ عدد دورات الشدات .
 - معدل الشدة (SR) (الشدة / الثانية = زمن الدورة ÷ عدد الشدات . مرفق (٢) (٦٣،٦٢ : ٦٩٦ - ٦٩٨) (٩ : ١)

تطبيق البرنامج التدريبي :

من خلال الإطار النظري والدراسات المرجعية و النتائج التي أسفرت عنها تمكنت الباحثة من تحديد:
هدف البرنامج :

- تحسين طول ضربة الذراعين و معدل التردد لعينة الدراسة
- تحسين المستوى الرقمي لعينة الدراسة.

خطوات بناء البرنامج المقترن الآتي:

كما استند الباحثة في تنفيذ البرنامج التدريبي المقترن على الأسس التالية:

- مراعاة الأسس العلمية المتعلقة بحمل التدريب من حيث (الشدة - والحجم - والراحة) طبقاً لمستويات المشاركين في البرنامج .
- استغلال الإمكانيات المتاحة أثناء تطبيق البرنامج .
- تحديد الأدوات المساعدة أثناء تنفيذ البرنامج المقترن لتحقيق أهدافه.
- مراعاة الفروق الفردية بين السباحين .
- مراعاة مبدأ التدرج بالحمل من التقدم في المسافات من الأقصر إلى الأطول.
- الانتباه إلى الاحماء وإعداد الجسم للتدريب
- مراعاة التنوع في التمارين داخل وحدات التدريب..
- استخدام تمارين مناسبة بإستخدام أداة ال tempo trainer لسن ومستوى أداء عينة البحث لسباحة الحرفة

الخطة الزمنية لتطبيق البرنامج المقترن

حيث تم تطبيق التدريبات المقترنة خلال يومي السبت و الاربعاء نظراً لكون يوم الاثنين تدريب أرضي فقط للاعبين في الفترة من ٢٠٢١/٩/١٨ م الى ٢٠٢١/١١/١٠ م

القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات البعدية للعينة في الفترة (١٣ - ١٤ / ٢٠٢١ م) لمدة يومين متتالين .

المعالجات الإحصائية:-

في ضوء أهداف وفرضيات البحث استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية التالية لتحقيق الأهداف و التأكيد من صحة الفرضيات باستخدام الحاسوب الآلي لإجراء العمليات الإحصائية المناسبة المعاملات الإحصائية المستخدمة في الدراسة :

- الانحراف المعياري.
- المتوسط الحسابي .
- اختبار ت .
- معامل الارتباط (بيرسون)
- معامل التفاضل
- معامل الالتواء

بعد جمع البيانات و تسجيلها لقياسات الدراسة (القبلية - البعدية) للاختبارات قيد الدراسة اختيرت المعالجات الإحصائية المناسبة لتحقيق الأهداف و التأكيد من صحة الفرضيات باستخدام وقد تم اختيار مستوى العينة عند (٥٠٠) للتأكد من معنوية النتائج الإحصائية.

عرض ومناقشة النتائج

في ضوء أهداف البحث والمنهج المستخدم وفي حدود العينة التي تم تطبيقها سوف يتم عرض وتقدير النتائج وفي ضوء فرضيات البحث

١ - عرض نتائج الفرض الأول والذي ينص على : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في المتغيرات الكينماتيكية من (طول و زمن ومعدل تردد الضربة) لعينة البحث ولصالح القياس البعدي

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة البحث في المتغيرات الكينماتيكية من (طول زمن الضربة ومعدل ترددتها) (ن = ١٠)

نسبة التحسن	قيمة ت	فرق المتوسط ن	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	المتغيرات
			± ع	س	± ع	س		
%٦,١١	١٩,٠٠	٠,٣٢	٠,٩٩	٣١,١٠	١,١٥	٣٣,٠	تكرار	معدل تردد الضربة
%١٤,٤٦	٨,٧٧	٣,٠٦	٤,٤٣	١٤٦,٤٠	٥,١٥	١٢٧,٩٠	س	طول الضربة
%٧,٢٢	٣,٩٦	٠,٠٥٤	٠,٠٧٩	١,٠٤	٠,٠٤٩	٠,٩٧	ث	زمن الضربة

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) =

يتضح من جدول (٦) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (١٩,٣٠، ٨,١٦) ولصالح القياس البعدى.

١ - عرض نتائج الفرض الثاني: والذي ينص على: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرّة لعينة البحث ولصالح القياس البعدى

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة البحث في المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرّة (ن = ١٠)

نسبة التحسن	قيمة ت	فرق المتوسط طين	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	المتغيرات
			± ع	س	± ع	س		
٣,٢٢ %	٧,٣٩	٠,٤٣	١,٠٩	٣١,٠٧	١,٣٠	٣٢,٠٧	ث	المستوى الرقمي ٥٠ م حرّة

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) =

يتضح من جدول (٦) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٥٠٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (٧,٣٩) ولصالح القياس البعدي.

مناقشة النتائج :

في ضوء نتائج التحليل الاحصائي وفي حدود القياسات المستخدمة ومن خلال أهداف البحث تم تفسير ومناقشة النتائج التالية :

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والقياسات البعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة بين (١٦,٨١، ٣٠, ١٩) ولصالح القياس البعدي. كما أن هناك اختلافات ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبلية والقياسات البعدية في متغيرات البحث (معدل التردد، وطول و زمن الضربة) لصالح القياس البعدي حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة أعلى من القيمة الجدولية ، حيث يوضح الجدول ذلك تراوح متوسطات معدل التردد بين القياسات القبلية والقياسات البعدية (٣١: ٣٣) و معدل تحسن ١١.٦ % في حين أن تراوح متوسط طول الضربة بين القياسات القبلية والقياسات البعدية (٤.١٤٦ : ٩.١٢٧) بمعدل التحسن ٤٦.١٤ % فحين تراوح متوسط زمن الضربة بين القياسات القبلية والقياسات البعدية (٩٧.٠ : ٤٠.١) بمعدل تحسن ٢٢.٧ % مما ترتبت عليه تحسن ابمستوي الرقمي لعينه البحث كما يتضح من جدول (٦) وجود فروق ذات دالة احصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والقياسات البعدية في المستوى الرقمي لسباحي ٥٠ م حرّة حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (٧,٣٩) ولصالح القياس البعدي حيث تراوحت المتوسطات بين القياسات القبلية و البعدية (٠٧.٣١: ٠٧.٣٢) بمعدل تحسن ٢٢.٣ % ، وترجع الباحثة هذا التحسن في المتغيرات إلى إنتظام أفراد المجموعة في البرنامج التدريبي الخاص بالفريق بالإضافة إلى تنفيذ التدريبات الموضوع من قبل الباحثة فيما يخص الجزء الزمني المحدد لتدريبات أداة tembo tranier وعدد الوحدات التدريبية والزمن المخصص لكل سباحة تخصصية والتي اشتمل على تدريبات تخصصية من حيث طريقة السباحة و مسافة السباقي مستخدمة توقيات محددة تهدف إلى وصول السباح إلى حالة من التكيف العصبي العضلي والذي من شأنه مساعدة السباح على الارقاء بالمستوى ابمهاري مما ترتبت عليه تحسن المستوى الرقمي لديهم. وهذا ما يؤكده كلا من محمد علي القط"٤ م و "أبو العلاء عبد الفتاح و حازم حسين سالم" (٢٠١١) وارنست و ماجليشيو"(٢٠٠٣) أنه هناك طريقتين مناسبتين لتحسين سرعة السباحة من خلال المناورة بين معدل الضربات وطولها و هاتين الطريقتين هما :

١. الطريقة الأولى: يستخدم فيها زيادة طول الضربة لمسافة السباق الخاصة مع المحافظة على معدل تردد الضربات عند أو قرب المستويات السابقة.

٢. الطريقة الثانية : تستخدم فيها زيادة معدل الضربات دون النقص في طول الضربة المحددة.

التدريبات الخاصة لزيادة طول الضربة تؤكّد على أداء تكرارات المسافات في أقل زمان بإقل معدل التردد الضربات ، وزيادة طول الضربة يتحقق عند حساب النقص في معدل تردد الضربات و الذي يؤدي إلى تحقيق زمن أقل من خلال ضربات أقل ، وبملاحظة السباح خلال تطبيق التدريبات المقترنة يتضح سهولة تحركه في الماء وبقوّة مع عدم وجود معوقات او تقطع للحركة خلال أدائهم بمعنى أن أداء الضربات يكون بانسيابية دون حدوث توقف لحظي في الأداء وهذا يرجع إلى أن لديه التوفيق الممتاز عند أداء الضربة حيث ينتقلون من مرحلة لأخرى خلال الضربة بسهولة وانسيابية كما انه سرعة السباح تتأثر كفاءة الجهاز العصبي ونظم إنتاج الطاقة من الناحية الفسيولوجية ، وكذلك بمستوى القوة العظمي و القوة المميزة بالسرعة والمرونة من الناحية البدنية ، فإنها من الناحية الفنية تتأثر بكل من طول الشدة و معدل تردد الشدة وزمن الشدة من خلال إيجاد أفضل معدل توافق بين طول الشدة مع الحفاظ على الطاقة المنتجة وهو ما يختلف بالقطع من سباح إلى آخر ومن مسافة سباق إلى آخر وذلك باستخدام العديد من التدريبات المختلفة . حيث ظهر اتجاه في القرن العشرين لتطوير طول الضربة لدى السباحين الناشئين وذلك لكونها أكثر فاعلية إلا أن سباحي المستويات العليا يتبعوا تلك النظرية إلا ان حاليا المدرب و السباح أصبح أكثر فهم وإدراك أن ينكم تحسين المستوى ال قمي من خلال ابتكام في زياده طول الضربة دون ان تفقد اي من قوتها . ويتفق ذلك مع ما ذكره نتائج كلا من ريم إبراهيم فرات ، Hidekie et al (٢٠٠٤) و Takagi et al (٢٠٠١) أن هناك علاقة دالة بين زيادة طول الضربة وتحسين مستوى سرعة السباح كل بمعني كلما زادت طول الضربة إنخفض معدل تردد الضربات كما اتفقت تلك الدراسات على أن التدريب على ايقاع محدد له تأثير إيجابي من خلال المحافظة على إيقاع الأداء والسباحة بمعدل شبه ثابت وبالتالي المحافظة على معدل التوافق بين طول الضربة ومعدل الضربات، كما يتفق تلك النتائج مع ما ذكره محمد علي القط (٢٠٠٤) أن هناك طريقتين هامتين لتحسين سرعة السباح هما زيادة طول الضربة والمحافظة على معدل تردددها أو زيادة معدل التردد للضربات دون النقص في طول الضربة، كما يشير Janet Evans (٢٠٠٧) أن رياضة السباحة هي أحد الرياضيات التي تحتاج درجه عاليه جدا من التوافق العصبي والعضلي خلال حركات السباحة ضربات الرجلين حركات الذراعين التنفس التوافق) وتفاعلي هذه العناصر بسهولة يؤدي إلى الإيقاع الحركي الذي يعتبر أحد العناصر الأساسية والذي يعمل على الاقتصاد في الجهد والطاقة وتأخير ظهور التعب وتحسين الأداء. (٦٥) (١٩) وهذا ما يتفق عليه كل

من " ثومبسون و آخرون Thompson,k,etal (٢٠٠٤) ، " ناكاجي و آخرون Takagi,et al (٢٠٠٤) ، " زياد محمد امين (٢٠٠٠م) ، "ريم إبراهيم فرحت" (٢٠١٠م، وبنست محمد عيسى ٢٠٢٠م أن الأداء المهاري الجيد يؤثر إيجابيا على عدد الضربات و طول الضربة و زمنها وبالتالي تحسن المستوى الرقمي للسباح. و بهذا يكون قد تحققت فرضيات البحث

الاستنتاجات والتوصيات

في ضوء أهداف وفرضيات البحث حدود عينة البحث وخصائصها ومن واقع البيانات و المعلومات على النتائج التي توصلت إليها الباحثة أمكن استنتاج ما يلي :-

الاستنتاجات : -

١. تؤثر تدريبات tembo tranier على الإحساس بمسافة و زمن الأداء و وبالتالي امكانية التحكم في طول الضربة و معدل ترددتها
٢. طول ضربة الذراعين داخل الماء تعد المساهم الأول في الانجاز الرقمي.
٣. العلاقة الجيدة بين (طول الضربة - زمنها- معدل ترددتها) يسهم بشكل فعال في الاقتصاد في الجهد المبذول .
٤. التدريب باستخدام أداة Trainer Tempo قد طور من مستوى الأداء سباحة ٥٠ م حرة للسباحين صغار السن ١٣ - ١٤ سنة
٥. اختلاف في نسبة التغيير بين القياسات القبلية والقياسات البعدية لعينة البحث في معدل تردد الضربة حيث بلغ معدل تحسن ١١.٦ % وكذلك طول الضربة وقد بلغ معدل التحسن ٦٤.٦% وبلغ معدل تحسن زمن الضربة ٢٢.٧% لصالح القياسات البعدية.
٦. اختلاف في نسبة التغيير بين القياسات القبلية والقياسات البعدية لعينة البحث في المستوى الرقمي لسباحة ٥٠ متر حرة وقد بلغ معدل تحسن (٣٢.٣%) لصالح القياسات البعدية.

٤ - التوصيات:

بناء على النتائج التي تم التوصل إليها يتقدم الباحث بالتوصيات الآتية :

- ١- يجب استخدام أداة Trainer Tempo لتحسين المستوى الرقمي لسباحة ٥٠ م الحرة السباحين الصغار (١٣ - ١٤ سنة).

- ٢- الأداء لسباحة الحرفة من حيث (طول الشدة - معدل الشدات) للسباحين الصغار ١٣ - ١٤
- ٣- يجب على المدربين دراسة دقة لتطوير الأداء السباحات من حيث (طول الشدة - معدل الشدات) للسباحين خلال وحدات التدريب .
- ٤- إجراء مثل هذه الدراسة على طرق السباحة الأخرى .
- ٤- إجراء مثل هذه الدراسة على المراحل العمرية المختلفة إجراء مثل هذه الدراسة على المراحل العمرية المختلفة .

((المراجع))

أولاً: المراجع العربية

١. أبو العلا عبدالفتاح، حازم حسين سالم : الاتجاهات المعاصرة في تدريب السباحة (سباحة المياه المفتوحة، الاستشفاء ،التغذية ،خطط الإعداد طويل المدى " ،دار الفكر العربي ،القاهرة ٢٠١١م.
٢. إسلام محمد أسامة: الإيقاع السمعي وتأثيره على الأداء الفني والمستوى الرقمي لسباحة الزحف على الظهر" ، رسالة ماجستير ، غير منشورة، كلية التربية الرياضية ،جامعة حلوان ،٢٠٠٩.
٣. بسنت محمد عيسى:أثر استخدام جهاز Trainer Tempo على تطوير الأداء وتحسين المستوى الرقمي لناشئي سباحة الصدر،بحث منشور،كلية التربية الرياضية بنات ، حلوان ، ٢٠٢٠م .
٤. ريم إبراهيم فرحت: برنامج تدريبي لارتفاع الأداء الفني لضربات الذراعين لسباحي الصدر و الفراشة وفقا لنظرية التحرك بالدفع وعلاقتها بميكانيكية الأداء و المستوى الرقمي،رسالة دكتوراه،كلية التربية الرياضية ، الأسكندرية ، ٢٠١٠م
٥. عماد الدين عبد الحميد فريد:دراسة بعض الخصائص الكinemاتيكية للضربة في سباحة الصدر خلال بداية و نهاية سباحة ١٠٠ م صدر لدى الناشئين مرحلتي ١١ و ١٣ سنة،رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنين ، حلوان ، ٢٠١٠م
٦. محمد علي القط : استراتيجية السباق في السباحة،المركز العربي للنشر ،القاهرة،٤،٢٠٠٤م.

ثانياً : المراجع الأجنبية

7. ordination during breaststroke analysis of –arm and leg co : ..**Hideki, et al**
Fina world swimming championship, Furkuoke, Nara University of th
.٢٠٠١education, Japan,
8. . ٢٠٠٧Human kinetics publication,U.S.A, –Total swimming :**Janet Evans**
9. may field publications –Swimming Fastest : ..**Maglischo,G,W**
.٢٠٠٣U.S.A.,
10. –leg co–Differences in stroke phases, arm : ..**Takagi, H; et. Al**
ordination and velocity flucation due to event, gender and performance in
.٢٠٠٤breaststroke, university of Tsukuba Ibaraki , Japan,
11. An analysis of : ..**Maclaren, Dp .Thompson, KG., Haljand, R**
–m ١٠٠ selected kinematics variables in national and elite male and female
m breaststroke swimming , Physical education and recreation , ٢٠٠
.٢٠٠٠University of Wales, institute Cardiff, UK,
12. montgomery ,mo chambers rowdy gaines: mastreing swimming gide Jim
.٢٠٠٩fitness,training and competition library of congress,ISBN

ثالثاً: شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).

–swim–swimming–teaching–and–coaching/٣١ . ٢http://www.slideshare.net/warycushion .١٣
.plans–session–and–qualifications–blog–tips–coaching–and–teaching