الأنماط القيادية ودورها في تعزيز المهارات الاتصالية وعلاقتها باتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة

\*د/ إبراهيم أحمد عبد الوهاب \*\* د/ محمود صديق عبد الواحد

#### مقدمة:

تعتبر القيادة الحديثة من أهم الامور التي يقوم عليها نجاح العمل الإداري كما إن القيادة هي التي تحدد مصير الكثير من الأعمال في العصر الحالي، وإن ما يشهده العالم اليوم من تطور وتقدم وإبداع يحتاج إلى ايجاد الأشخاص القادرين على القيام بالقيادة التي توصل الى بر الأمان واحتل موضوع القيادة الرياضية مكانه خاصة في العصر الحديث لما لها من أهمية واضحة في العمل الإداري المتطور، وأخذت محاولات علماء الاجتماع في دراسة ظاهرة القيادة باعتبارها ظاهرة سوسيولوجية، ولقد ظهر نتيجة لهذه الاهتمامات المتفرقة مجموعة لا حصر لها من المفاهيم والمصطلحات التي ترتبط بطريقه مباشره او غير مباشره بظاهرة القيادة والعمل الإداري.

ويعتبر المورد البشري من أثمن الموارد الإدارية نظراً للدور الذي يلعبه في حياة هذه المنظمات من حيث نجاحها، ورفع كفاءتها، وبقائها، ونموها، ولا يكون هذا المورد فعالاً إلا إذا توافرت له إدارة تنظم حياته وعلاقاته بالأخرين وتوظف إمكاناته لمصلحة الجميع.

كما أصبحت الإدارة الحديثة جانباً أساسياً من جوانب النظام الإنتاجي في أي مجتمع، فهي تهدف إلى تنظيم العمل وتحقيق روح الفريق والتعاون والتنسيق بين مختلف وظائف العمل، حيث تلعب الإدارة دوراً حيوياً في توجيه المؤسسات والمنظمات على اختلاف مجالاتها وتخصصاتها، ولقد أعطتها الدول المتقدمة والمجتمعات المعاصرة أهمية عظمى لتأثيرها في دفع معدلات النمو الاقتصادي والاجتماعي والتربوي (٢١: ٢٥)

وتعد القيادة أكثر العمليات تأثيراً على السلوك فهي تؤثر في دافعية الأفراد وفي التجاهاتهم ورضائهم عن العمل، والقيادة محور رئيسي للعلاقة بين الفرد والجماعة، فالقائد عادة يمد الجماعة بالوسائل التي تساعدهم على إشباع حاجاتهم وتحقيق أهدافهم وفي المقابل يقوم المرؤوسين بتفضيل آرائه وتقديرها وإنجاز الأعمال في أسرع وقت وأفضل صورة وبالتالي يكتسب القائد شرعيته وسلطته على الجماعة. (٤: ٣٠)

-

<sup>\*</sup> أستاذ مساعد بقسم الإدارة الرياضية والترويح- كلية التربية الرياضية- جامعة الوادي الجديد.

<sup>\*\*</sup> أستاذ مساعد بقسم الإدارة الرباضية والترويح- كلية التربية الرباضية- جامعة الوادي الجديد.

ويرى "فواد القاضى" (٢٠٠٦م) ان القيادة عملية فنية الهدف منها ايجاد علاقات متوازنة ومتناسقة بين الزملاء والمرؤوسين والمتعاملين مع المؤسسة وشحذ هممهم لبلوغ الاهداف المنشودة للمؤسسة. (١٥: ١٥) وعرفت القيادة على انها "القدرة المتطورة لفرد يستطيع تحفيز الاخرين لتغيير سلوكهم او لتغيير عاداتهم واتجاهاتهم (١٥: ٢١).

كما تعرف القيادة بأنها "فن التأثير في الأشخاص وتوجيههم بطريقة معينة يتمنى معها كسب طاعتهم، واحترامهم وولائهم وتعاونهم في سبيل الوصول إلى هدف معين". (١١٢: ١١٧)

تكمن ضرورة وجود نمط قيادي يتحلى به القائد في مدى تقدم ورقى المؤسسات وذلك لتأثيره المباشر على سلوك العاملين فيها، وتوجيههم وفق ما يخدم أهداف المؤسسة، ويعد النمط القيادي العامل الأهم في نجاح أو فشل المؤسسات، لما للقائد من دور فاعل في التأثير في سلوك الآخرين، ومن الممكن أن يتمثل القائد بعدة أنماط قيادية تتعدد بتعدد المواقف التى تواجهه، ويتعرض لها، لتعبر عن أسلوبه وقيادته وابداعه من أجل تحقيق الأهداف المرسومة. (٢٨٤: ١٨٨)

فلقد عرف "يعقوب" النمط على انه هو التصرفات والاداء الذي يقوم به القائد من اجل تحقيق نتائج معينة بواسطة جماعات العمل التي يشرف عليها (٣٣: ٣٣)، لذا تُعدّ القيادة في المؤسسات والمنظمات الرباضية المحرك الرئيسي لعملها لما لدورها من أهميةً في ضمان استمرارية عمل المؤسسة، كما يعد قطاع الرياضة في جمهورية مصر العربية من أهم الروافد المحركة والداعمة للاقتصاد الوطني، حيث أن الأندية الرباضية كغيرها من مؤسسات وتنظيمات المجتمع تشهد تطورا سربعًا وتغيرًا مستمرا مما استدعى إعادة النظر في الأنماط القيادة التقليدية [ المتبعة واستبدالها بأنماط قيادية حديثة تساعد في زباّدة فاعلية عمليةٌ اتخاذ القرارات الإداربةٌ فيهًا عامة وقرارات العلاقات العامة على وجه الخصوص ولا سيما بعد التغيرات والأزمات العديدة والمتتالية التي تعرض لها المجتمع العربي في السنوات الأخيرة وهو ما أطلق عليه ثورات الربيع العربي، وما تبعهما من بعض الاضطرابات والتغيرات الأمنية والسياسية والاجتماعية والأخلاقية، فمثلا بات من الضروري في ظل تلك الأزمات والحوادث المختلفة اللجوء إلى إشراك العاملين في إدارة مؤسساتهم والاستفادة من آرائهم ومقترحاتهم، واستغلال مهاراتهم وخبراتهم من أجل خلق أنشطة وخدمات جديدة، تحسن الأداء وتطّور المؤسسة وضمان الاستمرار في سوق العمل، وهو ما حدث بالفعل في الكثير من المؤسسات الرياضية التي اتجهت إلى إشراك العاملين في كافة القرارات، ونتيجة لإشراك العاملين في اتخاذ هذه القرارات، فقد زاد تقبلهم لها ونفذوها بدون مقاومة، لأنه تم اطلاعهم على ظروف المؤسسة وحجم العمل المتاح. إن النمط القيادي لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة فى جمهورية مصر العربية بشكل خاص له دور كبير ومؤثر في أداء سير المؤسسات والتنظيمات الرياضية سلبًا أو إيجابا وينعكس ذلك على مدى تحقيق الأهداف العامة وعلى أداء كافة العاملين في المشروع القومي للموهوبين، حيث يؤثر نمط القيادة على كثير من أبعاد المناخ التنظيمي مثل (الهيكل التنظيمي، وإجراءات العمل، والاتصالات، واتحاذ القرارات، والحوافز، والتنمية البشرية).

ومن خلال عمل الباحثان في مجال الإدارة الرياضية بالجامعات وكونهما أعضاء هيئة تدريس بقسم الادارة الرياضية والترويح قد لاحظا أن أنماط القيادة لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة في جمهورية مصر العربية غير مبني على أسس علمية، فتارة يستخدمون النمط الديكتاتوري وتارة يستخدمون النمط القيادي الديمقراطي وتارة النمط المتساهل حيث إن النمط القيادي المستخدم من قبل مجالس إدارة الأندية المحترفين يعتمد على متغيرات غير معروفة وبالتالي لا نستطيع أن نحكم أي نمط قيادي قد يكون هو الأفضل.

لقد تبين للإدارة الحديثة بعد دراسة معمقة حول أهمية عناصر الانتاج وتحديد أولوياتها وأن توفر موارد مادية، طبيعية، تقنية، معلوماتية وبنائية لا يمكن أن تصل الي المصدر الحقيقي لتكوين القدرات التنافسية المستمرة ان لم تتوفر فيها عنصرين رئيسيين هما موارد بشرية مختارة بدقة ومعدة وفق أسس مهنية وعلمية (اللاعبين)، وقيادات مؤثرة مطلعة على أنماط وقوانين وأنظمة العمل.

#### أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة بجمهورية مصر العربية، ودورها في تعزيز المهارات الاتصالية وإتخاذ القرار من خلال التعرف على:

- ١- الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد الدراسة.
- ۲- الواقع الفعلى للمهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي
   في كرة السلة قيد الدراسة.
- ٣- الواقع الفعلى لإتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة
   السلة قيد الدراسة.

- ٤- العلاقة بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية وإتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد الدراسة.
- ٥- نسبة مساهمة المتغيرات المستقلة (الانماط القيادية) في تفسير نسبة التباين في المتغيرات التابعة للمهارات الاتصالية واتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي قيد الدراسة تبعا لأوزان معاملات الانحدار ودرجة الارتباط.

#### تساؤلات الدراسة:

- 1- ما الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد الدراسة؟
- ۲- ما الواقع الفعلى للمهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل
   الأولمبي قيد الدراسة؟
- ٣- ما الواقع الفعلى لإتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي قيد
   الدراسة؟
- ٤- هل توجد علاقة ارتباطية بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية وإتخاذ القرار لدى
   مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى قيد الدراسة؟
- ٥- ما نسبة مساهمة المتغيرات المستقلة (الانماط القيادية) في تفسير نسبة التباين في المتغيرات التابعة للمهارات الاتصالية واتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي قيد الدراسة تبعا لأوزان معاملات الانحدار ودرجة الارتباط؟

#### الدراسات السابقة:

- 7- دراسة "أسامة هاشم جابر وعمر عبد الكريم رضوان" (٢) (٢٠٢١م) بعنوان "مدى تطبيق إدارة أندية المحترفين بكرة القدم في الأردن للتخطيط والتحليل الاستراتيجي على أرض الواقع"، واستهدفت الدراسة التعرف إلى مدى تطبيق إدارات أندية المحترفين بكرة القدم في الأردن للتخطيط الاستراتيجي والتحليل الاستراتيجي في أنديتهم، من وجهة نظر أعضاء مجلس إدارة كل نادي، وقد قام الباحثان بتصميم استبيان يقيس عمليتي التخطيط والتحليل الاستراتيجي، وتكونت عينة الدراسة من (٤٧) شخصاً من أعضاء مجالس إدارات أندية المحترفين بكرة القدم، ما بين عضو مجلس إدارة ورئيس نادي، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الأندية الأردنية بشكل عام تعاني من ضعف بالميزانية المالية وهو الأمر الذي يحد من عملية التخطيط الاستراتيجي للمستقبل، وأيضاً أن الاندية الأردنية تستخدم التخطيط الاستراتيجي بدرجة متوسطة، بينما تستخدم التحليل الاستراتيجي بدرجة عالية.
- ٣- دراسة "وائل رفاعي ابراهيم وآخرون" (٢٢) (٢٢) بعنوان "مهارات الاتصال لدى مدربي الأنشطة الرياضية تحليلية مقارنة"، واستهدفت الدراسة التعرف على مهارات الاتصال لدى مدربي الأنشطة الرياضية وتحليل هذه المهارات للتوصل إلى أهم المهارات التي تساعد المدربين على التواصل الجيد مع لاعبيهم، وكذلك التعرف على الفروق في درجات مهارات الاتصال لديهم، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي على عينة قوامها (٢٤٠) مدربا من بين مدربي الأنشطة الرياضية بمحافظتي القاهرة والجيزة، ولسبع أنواع من الرياضات والألعاب المختلفة (كرة القدم كرة اليد كرة الطائرة السباحة الملاكمة الجودو التس الأرضي)، وتمثلت أداة جمع البيانات في مقياس مهارات الاتصال تصميم الباحثان، وكانت أهم نتائج البحث توافر مهارات الاتصال بدرجة مرتفعة لدى مدربي الأنشطة الرياضية.
- 3- دراسة "عبد اللطيف مشته وآخرون" (١١) (١١) بعنوان "واقع اتخاذ القرار في المجال الرياضي وعلاقته بالمعلوماتية في الأندية المحترفة الجزائرية"، واسهدفت الدراسة إلى الكشف عن أن اتخاذ القرار هو عملية متحركة وعلى المرء أن يراقب ويتابع نتائج قراراته ليعدلها عند الحاجة وبالكيفية المطلوبة، على اعتبار أن العجز المالي الذي تعاني منه الأندية الرياضية المحترفة في الجزائر يؤثر على فعاليتها وعلى النتائج المحققة من طرف الرياضيين أو الأندية على المستوى المحلى أو العرب القاري أو الدولي مما دفعنا للبحث على منفذ لهذه الوضعية، كما أن مستقبل الرياضة الجزائرية يقف اليوم في مفترق طرق

يتميز بوجود خيارين أساسيين هما الاستمرار في الاعتماد على التسيير التقليدي أو الاعتماد على المعلوماتية كوسيلة تسيير، حيث توصلت الدراسة من خلال التحليل الأدبي إلى أن عملية اتخاذ القرار تنبثق من جمع المعلومات وتحليلها ومعالجتها بطريقة علمية، الأمر الذي يؤدي إلى تحديد البدائل الممكنة للحل، كما أن اتخاذ أحد البدائل يتطلب غالبا أخذ الحس البشري في الحسابات عند تفحص أفضلية ما يترتب على بديل ما من نتائج، فاتخاذ القرار الناجح يعتمد على التقدير السليم كما يعتمد على المعلومات الموثوقة والصحيحة.

#### التعقيب على الدراسات المرجعية

من خلال استعراض الدراسات المرجعية، لاحظ الباحثان أن هذه الدراسات قد تناولت بعض محاور الدراسة الحالية، إلا إن تلك الدراسات لم تتطرق إلى العلاقة المباشرة الأنماط القيادية وعملية اتخاذ القرار في القطاع الرياضي لكرة السلة بجمهورية مصر العربية.

#### خطوات واجرات للبحث:

#### منهج البحث:

انطلاقاً من مشكلة البحث ووفقاً لأهداف البحث وتساؤلاته سوف يستخدم الباحثان المنهج الوصفى نظراً لملائمته لطبيعة البحث.

# مجتمع البحث:

تكون مجتمع البحث من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة السلة والمشرفين الفنين بالمشروع القومي للموهبة والبطل الأولمبي بوزارة الشباب والرياضة (عددهم ١٥ فرد)، مديري المشروع القومي للموهوبين والمشرفين عليه (عددهم ١٨)، مشرفي مراكز المشروع على مستوى الجمهورية محافظات (بوسعيد- الشرقيه-كفر الشيخ- الغربية-السويس- الدقهلية-الاقصر- اسوان- قنا- أسيوط- البحر الأحمر-البحيرة) مدربين وإداريين (٣٦)، مديرين ومشرفين (٢٤) بإجمالي عدد (٩٣) فرداً.

# عينة الدراسة وكيفية اختيارها:

قام الباحثان باختيار عينة الدارسة الميدانية من المجتمع الأصلي ويشترط فيها أن تكون العينة الجيدة أن تتمثل فيها جميع صفات المجتمع الأصلي الذي اشتقت منه حتى يصبح الاستتاج صحيحاً، وإلا وقعنا في أخطاء في الحكم على صفات ذلك الأصل، كما ينبغي أن يكون المجتمع الذي تختار منه العينة هو نفس المجتمع الذي يراد بحثه، ولا يستبدل به مجتمع آخر لسهولة جمع البيانات والمعلومات منه، وعند تحديد المجتمع الذي تنتقي منه وحدات العينة ينبغي على الباحث أن يربط بين وصفه للمجتمع الأصل وأهداف الدارسة.

قام الباحثان باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية من فئات مجتمع البحث كما هو موضح في الجدول التالي رقم (١).

جدول رقم (١) توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة الاستطلاعية	العينة الأساسية	مجتمع البحث	فئات عينة البحث	ю
٣	٨	10	أعضاء مجلس إدارة الاتحاد والمشرفيين الفنيين بالمشروع القومي	١
			للموهوبين	
٤	١٤	١٨	مديري المشروع القومي للموهوبين والمشرفين عليه (عددهم ١١)	۲
٤	۲۸	٣٦	مشرفي مراكز المشروع على مستوى الجمهورية بالمحافظات	٣
			(مدربین واِداریین)	
٤	۲.	۲ ٤	مشرفي مراكز المشروع على مستوى الجمهورية بالمحافظات	٤
			(مدیرین ومشرفین) (۲۶)	
10	٧.	98	المجموع	
%١٦,١٢	%Y0,Y7	%۱	النسبة المئوية	

يتضح من جدول (۱) أن المجتمع الكلى للبحث بلغ (۹۳) فرد، وأن العينة الأساسية قد بلغت عدد (۷۰) فرد بنسبة (۷۰٫۲۱%) وقد بلغت عدد (۷۰) فرد بنسبة (۷۰٫۲۱%) وقد تم اختيار عينة البحث بحيث تشكل عددا مقبولا على المستوى الاحصائي لتمثيل مجتمع البحث. أدوات جمع البيانات:

استخدم الباحثان الأدوات الآتية في الحصول على البيانات والمعلومات اللازمة لتحقيق هدف البحث والإجابة على تساؤلاته:

- المقابلة الشخصية (غير المقننة) وقد شملت مجموعة من ذوي الخبرة والتخصص في الادارة الرباضية.
  - تحليل المراجع والدراسات السابقة كدراسة (١، ٤).
    - شبكة المعلومات الدولية (Internet)
- قام الباحثان بإعداد ثلاث إستمارات استبيان بالترتيب التالي (أنماط القيادة، والمهارات الاتصالية، واتخاذ القرار).

# أولاً: استبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة:

ولتصميم الاستبيان قام الباحثان بالآتى:

#### أ- إعداد محاور الإستبيان:

- تحديد هدف الاستبيان حيث هدف هذا الاستبيان إلى التعرف الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة.
- المقابلة الشخصية (غير المقننة) مع ذوي الخبرة من أساتذة كليات التربية الرياضية في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة.
- تحليل المراجع والدراسات المرجعية المرتبطة بموضوع البحث للوقوف على المحاور الرئيسية للانماط القيادية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة.
- توصل الباحثان لإعداد المحاور الخاصة بالاستبيان وبلغ عددها (٣) محاور يمكن أن تقيس الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة.
- قام الباحثان بعرض محاور الاستبيان على مجموعة من الخبراء (١٠) في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة.

#### ب- إعداد عبارات الإستبيان:

- قام الباحثان بصياغة عبارات الاستبيان بعد تحليل المراجع العلمية التي تناولت الأنماط القيادية حيث توصل الباحثان لصياغة عدد (٣٥) عبارة تم توزيعهم على محاور الاستبيان. وتم عرض الاستبيان في صورته الأولية على عدد ١٠ خبراء للتأكد من مدى سلامة وصياغة العبارات وأنها تقيس بالفعل ما وضعت من أجله.

#### الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٠٢/٤/١٥م إلى ٢٠٢/٥/١٥م على على عينة قوامها (١٥) من العاملين بالمشروع القومى للبطل الاوليمبى، واستهدفت هذه الدراسة التعرف على:

- مدى مناسبة صياغة العبارات لمستوى فهم العينة.
  - التأكد من عدم وجود أي عبارات يصعب فهمها.
    - إختبار درجة وإقعية العبارات.
      - إيجاد الصدق.
      - إيجاد الثبات.
      - تحديد زمن الإختبار.

ولقد أظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية أن الاستبيان جاء مناسباً من حيث الصياغة واللغة المستخدمة ولم تظهر أي تعليقات توحى بالغموض أو عدم الفهم.

#### الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الاستبيان بصورته النهائية على عينة قوامها (٧٠) من مجتمع البحث البالغ عدد (٩٣) في الفترة من ٢٠٢٣/٦/١ إلى ٢٠٢٣/٦/٢٠م، وقد تم توزيع الإستبانات على جميع أفراد عينة الدراسة، حيث مثلت العينة نسبة قدرها (٧٥,٢٦) من مجتمع الدارسة.

#### المعاملات العلمية للاستبيان:

#### حساب الصدق:

#### صدق (المحكمين):

قام الباحثان بحساب صدق المحكمين بعرض الإستبيان على السادة الخبراء وعددهم (١٠) في عددهم (١٠) خبراء في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة وجدول (٢) و(٣) يوضحان مدى اتفاق الخبراء والنسبة المئوية على صلاحية عبارات الاستبيان للعينة قيد البحث جدول (٢)

التكرار والنسبة المئوية وفقاً لآراء السادة الخُبراء في محاور استبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن= 1)

النسبة المئوية	التكرار	المحاور
%١٠٠	١.	النمط الديمقراطي
%٩٠	٩	النمط الديكتاتوري المتسلط
%1	١.	النمط الفوضوي المتسيب

يتضح من جدول (٢) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء تراوحت مابين (٩٠%: مما يؤكد اتفاق السادة الخبراء على محاور استبيان الأنماط القيادية مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث، وعدم حذف أي محور للإستبيان. جدول (٣)

التكرار والنسبة المئوية لموافقة السادة الخبراء في استبيان الأنماط القيادية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٠١)

النسبة الهئوية	التكرار	المحاور والعبارات	6
		النمط الديمقراطي	أولاً :
%۸ <b>٠</b>	٨	يُشارك المرؤوسين في تحديد الأهداف والاختصاصات	١
%١٠٠	١.	مستعد لتغيير الخطة وفقاً لإجماع آراء المرؤوسين	۲
%١٠٠	١.	يسمح للمرؤوسين بالأداء بطريقتهم الخاصة، حتى لو ارتكبوا بعض الأخطاء	٣
%١٠٠	١.	يشجع على الابتكار والتجديد في أساليب العمل	٤
%٢٠	۲	يتساهل مع المرؤسين في أداء واجباتهم.	٥

تابع جدول (٣) التكرار والنسبة المئوية لموافقة السادة الخبراء في استبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=١٠)

النسبة الهئوية	التكرار	المحاور والعبارات	Q
%0.	٥	يولى أهتماماً ضئيلاً بحاجات المرؤسين	٦
%٩٠	٩	يسعى الى التعرف على قدرات العاملين وتوظيفها	٧
%V•	٧	يعامل جميع المرؤوسين سواسية	٨
%1	١.	يدرب المرؤوسين على القيادة والتبعية	٩
%A•	٨	يطلع أعضاء الادارة على كافة المستجدات	١.
%١٠٠	١.	يأخذ توصيات الأعضاء بعين الاعتبار	١١
		ر الثاني: النمط الديكتاتوري المتسلط:	المحو
%9•	٩	يتصرف دون استشارة أعضاء الادارة	١
%١٠٠	١.	لا يفوض صلاحياته للإدارة	۲
%1	1.	يشعر الادارة بأنه هو الأكثر فهما للعمل	٣
%1	1.	يتبع أسلوب الضغط والتهديد للإدارة	٤
%A•	٨	يرفض النقد بجميع أشكاله	٥
%٩٠	٩	يصدر أحكاما وقرارات متسرعة	٦
%١٠٠	١.	يتعامل بتعالى وتكبر مع الادارة	٧
%١٠٠	١.	يقلل من شأن اقتراحات الادارة	٨
%١٠٠	•	ينتقد أعضاء الادارة بقسوة	٩
%١٠٠	١.	يلزم الادارة باتباع تعليماته بحذافيرها	١.
%١٠٠	١.	يرفض الحل الوسط في أي أمر من الأمور المرتبطة بالعمل	١١
		ر الثالث: النمط الفوضوي المتسيب:	المحو
%A•	٨	يتخذ قراراته بناء على معلومات غير كافية	١
<b>%</b> 9•	٩	يعطى الأعضاء تعليمات عامة وغير محددة	۲
%١٠٠	١.	يتوسع في تفويض صلاحياته	٣
%١٠٠	١.	يتساهل مع المقصرين في العمل	٤
<b>%</b> 9•	٩	يخلي مسؤوليته من القرارات حتى لا يقع بالخطأ	٥
<b>%</b> 9•	٩	يحاول تبرير أخطاء الادارة	٦
%١٠٠	١.	لا يهتم بتوجيه نظر العاملين لأساليب جديدة في العمل	٧
%١٠٠	١.	يترك للمرؤوسين حرية إتباع أيه قواعد ونظم لتحقيق الأعمال	٨
%A•	٨	لا يهتم بانتظام المرؤوسين في العمل	٩
%١٠٠	١.	لا يهتم بمدح الأعمال الممتازة أو نقد الأعمال الخاطئة	١.
%١٠٠	١.	يترك للمرؤوسين حرية تحديد أهداف العمل	١١

يتضح من جدول (٣) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء تراوحت ما بين (٢٠%: مما يؤكد اتفاق السادة الخبراء على استمارة الأنماط القيادية مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث في صورته الأولية، وقد ارتضى الباحثان بالعبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر، وبذلك تم حذف العبارة (٥)، (٦) المنتمية للمحور الأول (النمط الديمقراطي)، وبذلك اصبح عدد عبارات الإستبيان ككل (٣٣) عباره.

# صدق الاتساق الداخلي:

تم حساب صدق الاتساق الداخلي للاستبيان الخاص باستمارة الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة بين العبارات ومجموع الاستبيان لها، وجداول (٤)، (٥) يوضحان ذلك:

جدول (٤) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان للأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى فى كرة السلة قيد البحث (ن=٥١)

معامل الفا	قيمة	الإنحراف	الهتوسط	المحاور والعبارات	رم
 کرونباخ	 "ر"	المعياري	•	3. 333 C	()
				النمط الديمقراطي	أولاً:
٠,٧٨	٠,٩٦	٠,٨٣	۲,٤٠	ي روي على المرؤوسين في تحديد الأهداف والاختصاصات يُشارك المرؤوسين في تحديد الأهداف والاختصاصات	١
٠,٧٨	٠,٩٦	٠,٧٧	۲,۲۰	مستعد لتغيير الخطة وفقاً لإجماع آراء المرؤوسين	۲
٠,٧٧	٠,٩٥	٠,٨٢	۲,۳۳	يسمح للمرؤوسين بالأداء بطريقتهم الخاصة، حتى لو ارتكبوا بعض الأخطاء	٣
٠,٧٩	٠,٩٣	٠,٤٩	۲,۳۳	يشجع على الابتكار والتجديد في أساليب العمل	٤
٠,٧٨	٠,٩٨	٠,٩٦	۲,۲۷	يسعى الى التعرف على قدرات العاملين وتوظيفها	٥
٠,٧٦	٠,٨٧	٠,٦٨	۲,۲۰	يعامل جميع المرؤوسين سواسية	٦
٠,٧٦	٠,٩٩	٠,٩٨	۲,۳۳	يدرب المرؤوسين على القيادة والتبعية	٧
٠,٧٨	٠,٩٦	٠,٩٢	۲,۱۳	يطلع أعضاء الادارة على كافة المستجدات	٨
•,٧٧	٠,٩٢	٠,٤٦	۲,۷۳	يأخذ توصيات الأعضاء بعين الاعتبار	٩
٠,٧٨	۰,٩٥	٠,٩٢	۲,٤٧	يفوض صلاحياته للإدارة بطريقة مدروسة	١.
٠,٧٩	٠,٩٣	٠,٨٨	1,9٣	يتقبل النقد من أعضاء الادارة	١١
				ر الثاني: النمط الديكتاتوري المتسلط:	المحو
٠,٧٧	٠,٩٩	٠,٧٤	1,57	يتصرف دون استشارة أعضاء الادارة	١
٠,٧٩	٠,٨٥	٠,٦٤	١,٨٧	لا يفوض صلاحياته للإدارة	۲
٠,٧٧	٠,٩٩	٠,٥١	١,٦٠	يشعر الادارة بأنه هو الأكثر فهما للعمل	٣
٠,٧٧	٠,٩٩	٠,٦٤	١,٨٧	يتبع أسلوب الضغط والتهديد للإدارة	٤
۰,۸۱	٠,٩٣	٠,٥٩	1,9٣	يرفض النقد بجميع أشكاله	٥
٠,٧٩	٠,٨٩	٠,٤٦	۲,۰۷	يصدر أحكاما وقرارات متسرعة	٦
٠,٧٨	٠,٩٨	٠,٦٤	١,٨٧	يتعامل بتعالى وتكبر مع الادارة	٧
٠,٧٤	٠,٩٩	٠,٥٣	۲,٠٠	يقلل من شأن اقتراحات الادارة	٨
٠,٧٩	٠,٩٤	٠,٥٩	1,9٣	ينتقد أعضاء الادارة بقسوة	٩
٠,٧٩	۰,٩٥	٠,٧٤	1,07	يلزم الادارة باتباع تعليماته بحذافيرها	١.
٠,٧٩	٠,٩٤	٠,٦٣	٢,٣٦	يرفض الحل الوسط في أي أمر من الأمور المرتبطة بالعمل	11
				ر الثالث: النمط الفوضوي المتسيب:	المحو
٠,٧٦	٠,٩٩	٠,٣٥	1,17	يتخذ قراراته بناء على معلومات غير كافية	١
•,٧٧	٠,٩٦	٠,٧٤	١,٤٧	يعطى الأعضاء تعليمات عامة وغير محددة	۲
٠,٨٠	٠,٩٣	٠,٧٤	١,٤٧	يتوسع في تفويض صلاحياته	٣
٠,٧٧	٠,٩٧	٠,٧٠	1,77	يتساهل مع المقصرين في العمل	٤

تابع جدول (٤) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان للأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٥)

معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحاور والعبارات	6
٠,٧٥	٠,٩٧	٠,٧٤	١,٤٧	يخلى مسؤوليته من القرارات حتى لا يقع بالخطأ	٥
٠,٧٦	٠,٩٦	٠,٩٨	١,٦٧	يحاول تبرير أخطاء الادارة	٦
٠,٧٦	٠,٩٥	٠,٣٥	1,17	لا يهتم بتوجيه نظر العاملين لأساليب جديدة في العمل	٧
٠,٧٦	٠,٩٣	٠,٤١	١,٨٠	يترك للمرؤوسين حرية إتباع أيه قواعد ونظم لتحقيق الأعمال	٨
٠,٧٦	٠,٩٤	11,	٣١,٩٣	لا يهتم بانتظام المرؤوسين في العمل	٩
٠,٧٥	٠,٩٧	17,08	٤٣,٣٣	لا يهتم بمدح الأعمال الممتازة أو نقد الأعمال الخاطئة	١.
۰,٧٦	٠,٩٦	٣١,٧١	10,04	يترك للمرؤوسين حرية تحديد أهداف العمل	١١

# قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٥٠,٠٠ = ٥٥٠٠

يتضح من جدول (٤) وجود ارتباط دال إحصائياً بين العبارت والمجموع الكلى لمحاور استبيان الأنماط القيادية مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث، حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين(٠,٨٥، ٩٩،٠) مما يشير إلى صدق الاستبيان، كما يشير الجدول (٤) إلى أن معاملات الثبات بإستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين كما يشير الجدول (٤) إلى أن معاملات الثبات باستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين (٠,٨١ .٠) وهو أكبر من ٠,٧٠ وهذا يدل على قوة ثبات التكوين الداخلي للإستبيان.

جدول (٥) معامل الارتباط بين المحاور والمجموع الكلى لاستبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٥)

معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	ـــداف	l <u>l</u>	م
•,٧٧	٠,٩٢	ی	النمط الديمقراط	١
٠,٧٩	٠,٩٦	ري المتسلط	النمط الديكتاتو	۲
٠,٨٢	٠,٩٨	) المتسيب	النمط الفوضوي	٣
٠,٨٦	ن	مجموع الإستبيا		

# قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٥٠,٠٠ = ٥,٠٠

يتضح من جدول(٥) وجود ارتباط دال إحصائياً بين المحاور والمجموع الكلى لاستبيان استمارة الأنماط القيادية مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين(٢,٩٠: ٩٨،٠) مما يشير إلى صدق الاستبيان، كما يشير جدول (٥) أن معاملات الثبات بإستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين (٧٧،٠) وهو أكبر من ٠٧،٠ وهذا يدل على قوة ثبات التكوين الداخلي للإستبيان.

الثبات: لحساب الثبات للإستبيان الخاص باستبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث، استخدم الباحثان طريقة الثبات لمعامل ألفا كرونباخ للعينة السابق استخدامها في حساب صدق الاتساق الداخلي، كما في جدول رقم (٥).

جدول رقم (٦) يبين الأوزارن النسبية لعبارات الاستبانة

موافق	معايد	غير موافق	الاستجابة
٣	۲	١	الوزن النسبي
من ۲٫۳۶ الی ۳	من ۱٫٦٧ الى ٢,٣٣	من ۱ الي ١,٦٦	مستوى التحقق

وقد اهتم الباحثان عند صياغة عبارات الاستبانة بما يلي:

- أن تكون موضوعية واضحة في لغتها لا يفهم منها إلا المعنى المقصود من أجله.
- وضع عبارات الاستبانة في تسلسل وتتابع منطقي لمساعدة أفراد العينة على الإجابة وشد انتباههم للاستجابة السليمة.
- كان عدد العبارات مناسبا بصورة تبعد الملل عن المستجيبين، وبحيث يُغطي مجموع العبارات كافة الجوانب المطلوب معرفتها من الاستبانة.

# ثانياً: استبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة:

# ولتصميم الاستبيان قام الباحثان بالآتى:

# أ- إعداد محاور الإستبيان:

- تحديد هدف الاستبيان حيث هدف هذا الاستبيان إلى التعرف على المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة
- المقابلة الشخصية (غير المقننة) مع ذوي الخبرة من أساتذة كليات التربية الرياضية في مجال الإدارة الرباضية والإدارة العامة.
- -توصل الباحثان لإعداد المحاور الخاصة بالاستبيان وبلغ عددها (٣) محاور يمكن أن تقيس المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة. الدراسة الاستطلاعية:

# قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية في الفترة من ١٠٢٣/٤/١٥م إلى ٢٠٢٣/٥/١٥م على عينة قوامها (١٥) من العاملين بالمشروع القومي للبطل الاوليمبي، واستهدفت هذه الدراسة التعرف على:

- مدى مناسبة صياغة العبارات لمستوى فهم العينة.

- التأكد من عدم وجود أي عبارات يصعب فهمها.
  - إختبار درجة واقعية العبارات.
    - إيجاد الصدق.
    - إيجاد الثبات.
    - تحديد زمن الإختبار.

ولقد أظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية أن الاستبيان جاء مناسباً من حيث الصياغة واللغة المستخدمة ولم تظهر أي تعليقات توحى بالغموض أو عدم الفهم.

#### الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الاستبيان بصورته النهائية على عينة قوامها (٧٠) من مجتمع البحث البالغ عدد (٩٣) في الفترة من ٢٠٢٣/٦/١م إلى ٢٠٢٣/٦/٢م، وقد تم توزيع الإستبانات على جميع أفراد عينة الدراسة، حيث مثلت العينة نسبة قدرها (٢٠,٧٥/١) من مجتمع الدارسة.

#### المعاملات العلمية للاستبيان:

#### حساب الصدق:

#### صدق (المحكمين):

قام الباحثان بحساب صدق المحكمين بعرض الإستبيان على السادة الخبراء وعددهم (١٠) خبراء في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة وجدول (٧) و (٨) يوضحان مدى اتفاق الخبراء والنسبة المئوية على صلاحية عبارات الاستبيان للعينة قيد البحث.

جدول (٧) التكرار والنسبة المئوية وفقاً لآراء السادة الخبراء في محاور استبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى قيد البحث (ن=١٠)

النسبة المئوية	التكرار	المحاور
%١٠٠	١.	مهارة التحدث
%١٠٠	١.	مهارة الاستماع
%1	١.	المهارات غير اللفظية

يتضح من جدول (٧) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء بلغت (١٠٠ %) مما يؤكد اتفاق السادة الخبراء على محاور استبيان الأنماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث، وعدم حذف أي محور للإستبيان.

#### ب- عبارات الإستبيان:

قام الباحثان بصياغة عبارات الاستبيان بعد تحليل المراجع العلمية التي تناولت المهارات الاستبيان. الاتصالية حيث توصل الباحثان لصياغة عدد (٣٠) عبارة تم توزيعهم على محاور الاستبيان.

وتم عرض الاستبيان في صورته الأولى على عدد ١٠ خراء للتأكد من مدى سلامة وصياغه العبارات وأنها تقيس بالفعل ما وضعت من أجله، وجدول (٧) يوضح ذلك:

جدول  $(\Lambda)$  جدول  $(\Lambda)$  التكرار والنسبة المئوية لموافقة السادة الخبراء في استبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى فى كرة السلة قيد البحث (i=1)

النسبة المئوية	التكرار	الأهداف	6
		أولاً : مهارة التحدث	
%1	١.	يستخدم رئيس النادي لغة سليمة وواضحة.	١
%١٠٠	١.	يستخدم أسلوب الجمل القصيرة المعبرة عن الموضوع.	۲
%١٠٠	١.	يستخدم الحركات والإشارات التي تعزز طريقه في الحديث.	٣
%A•	٨	يستخدم نبرات الصوت المناسبة وفقاً لنوع الحديث.	٤
%A•	٨	يتحدث رئيس النادي بأسلوب متواضع بعيدا عن التعالي.	٥
%A•	٨	يبتعد عن الحديث بأسلوب يدعو للملل والضجر.	٦
%q.	٩	يوزع النظر على جميع الأعضاء أثناء الحديث.	٧
%١٠٠	١.	يحدد رئيس النادي الغرض من الحديث بشكل مباشر.	٨
%q.	٩	يعرض الأفكار المطروحة بتسلسل منطقى بعيد عن العشوائية.	٩
%q.	٩	يركز رئيس النادي على إضفاء جو مرح خالى من التوتر أثناء الحديث.	١.
		المحور الثاني: مهارة الاستماع:	
%١٠٠	١.	يتنبه ويلاحظ بشكل جيد حديث الآخرين.	١
%١٠٠	١.	يعطى فرصة كافية للآخرين عند حديثهم.	۲
%١٠٠	١.	يكتب ملاحظات خطية في أثناء حديث الآخرين.	٣
%١٠٠	١.	لا ينشغل بأشياء جانبية في أثناء حديث الآخرين معه.	٤
%١٠٠	١.	يُقبل بوجهه نحو الأعضاء أثناء الحديث معه.	0
%q.	٩	يفسح المجال امام الأعضاء الذين يستوضحون عن الأمور الغامضة لديهم	٦
%1	١.	يت الرد على التليفون اثناء الحديث مع الأعضاء.	٧
%١٠٠	١.	يب بير النادي أسئلة كل فترة وأخرى.	٨
%١٠٠	١.	ينتبه لدلالات الأعضاء غير اللفظية في أثناء الاستماع: (الإشارات، النظرات، تعبيرات الجسم، حركة الوجه والعينين).	٩
%١٠٠	١.	يتقبل رئيس النادى الانتقادات بهدوء.	١.
		المحور الثالث: المهارات غير اللفظية:	<u> </u>
%١٠٠	١.	يظهر رئيس النادي الابتسامة في أثناء عملية الاتصال.	١
%٩٠	٩	يستخدم الإيماءات والحركات في أثناء الاتصال.	۲
%١٠٠	١.	يظهر بالمظهر اللائق في مختلف المواقف.	٣
%١٠٠	١.	يبدي رئيس النادي حماسه واحترامه لرأي الآخرين.	٤
%١٠٠	١.	يحافظ رئيس النادي على ترتيب وتنظيم مكتبه.	٥
%9•	٩	يهتم رئيس النادي بوضع الروائح العطرية.	٦
%١٠٠	١.	يبدو مستمتعاً بكل ما يقوم به من أعمال.	٧
%1	١.	يوزع النظرات على الحضور أثناء الاجتماع.	٨
%1	١.	يمشى رئيس النادي بهدوء معتدل القامه.	٩
%١٠٠	١.	يضفي رئيس النادي جو من المرح داخل النادي.	١.

يتضح من جدول (٨) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء تراوحت مابين (٨٠%: ٠٠١%) مما يؤكد اتفاق السادة الخبراء على استمارة المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة في صورتها الأولية، وقد ارتضى الباحثان بالعبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر، وبذلك لم تحذف أي عبارة، وبذلك اصبح عدد عبارات الإستبيان ككل (٣٠) عباره.

#### صدق الاتساق الداخلي:

تم حساب صدق الاتساق الداخلي للاستبيان الخاص باستمارة المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي بين العبارات ومجموع الاستبيان لها، وجداول (٩)، (١٠) يوضحان ذلك:

جدول (٩) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٥١)

	<u> </u>	* *	5- 6- 6		
معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	الإنحراف المغياري	الهتوسط الحسابي	المحاور والعبارات	ю
				أولاً : مهارة التحدث	
٠,٧٧	٠,٩٦	٠,٨٣	۲,٤١	يستخدم رئيس النادي لغة سليمة وواضحة.	١
٠,٧٨	٠,٩٣	٠,٧٧	۲,۲۱	يستخدم أسلوب الجمل القصيرة المعبرة عن الموضوع.	۲
٠,٧٨	٠,٩٤	٠,٨١	7,77	يستخدم الحركات والإشارات التي تعزز طريقه في الحديث.	٣
٠,٧٩	٠,٩٣	٠,٥٩	۲,۳۲	يستخدم نبرات الصوت المناسبة وفقاً لنوع الحديث.	٤
٠,٧٩	٠,٩٨	٠,٥٣	۲,۲٦	يتحدث رئيس النادي بأسلوب متواضع بعيداً عن التعالى.	٥
•,٧٧	٠,٨٧	٠,٦٨	۲,۲۱	يبتعد عن الحديث بأسلوب يدعو للملل والضجر.	٦
٠,٧٨	٠,٩٢	٠,٦٨	۲,٣٤	يوزع النظر على جميع الأعضاء أثناء الحديث.	٧
٠,٧٨	٠,٩٤	۰,۸۲	۲,۱۲	يحدد رئيس النادي الغرض من الحديث بشكل مباشر.	٨
•,٧٧	٠,٩٢	٠,٤٦	۲,٧٤	يعرض الأفكار المطروحة بتسلسل منطقي بعيد عن العشوائية.	٩
٠,٧٨	٠,٩٥	٠,٧٢	٢,٤٦	يركز رئيس النادي على إضفاء جو مرح خالي من التوتر أثناء الحديث.	١.
				المحور الثاني: مهارة الاستماع:	
٠,٧٩	٠,٩١	٠,٧٤	1, £ 9	يتنبه ويلاحظ بشكل جيد حديث الآخرين.	١
۰,٧٩	٠,٨٥	٠,٦٤	1,19	يعطى فرصة كافية للآخرين عند حديثهم.	۲
٠,٧٨	٠,٩٣	٠,٥١	١,٦٢	يكتب ملاحظات خطية في أثناء حديث الآخرين.	٣
٠,٧٧	٠,٩٢	٠,٣٤	1,10	لا ينشغل بأشياء جانبية في أثناء حديث الآخرين معه.	٤
۰,۸۳	٠,٩٣	٠,٥٩	1,91	يُقبل بوجهه نحو الأعضاء أثناء الحديث معه.	0
۰,٧٩	۰,۸۹			يفسح المجال امام الأعضاء الذين يستوضحون عن	٦
-, ۲ ۱	*,/\ \	٠,٤٦	۲,٠٥	الأمور الغامضة أديهم	

تابع جدول (٩) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى فى كرة السلة قيد البحث (ن=٥)

معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	الإنحراف المعياري	الهتوسط الحسابي	المحاور والعبارات	ro.
٠,٧٨	٠,٩٨	٠,٦٤	١,٨٨	يتجنب الرد على التليفون اثناء الحديث مع الأعضاء.	٧
• ,٧٧	٠,٩٠	٠,٥٣	۲,٠١	يطرح رئيس النادي أسئلة كل فترة وأخرى.	٨
				ينتبه لدلالات الأعضاء غير اللفظية في أثناء	٩
٠,٧٩	٠,٩١			الاستماع: (الإشارات، النظرات، تعبيرات الجسم، حركة	
-		٠,٥٩	1,97	الوجه والعينين).	
٠,٧٩	٠,٩٥	٠,٧٤	1,07	يتقبل رئيس النادي الانتقادات بهدوء.	١.
				المحور الثالث: المهارات غير اللفظية:	
٠,٧٩	٠,٩٢	۰,۳٥	1,10	يظهر رئيس النادي الابتسامة في أثناء عملية الاتصال.	١
٠,٧٧	٠,٩١	٠,٥٤	1, £9	يستخدم الإيماءات والحركات في أثناء الاتصال.	۲
٠,٨٠	٠,٩٣	٠,٧٤	1,57	يظهر بالمظهر اللائق في مختلف المواقف.	٣
٠,٧٨	٠,٩١	٠,٧٠	1,70	يبدي رئيس النادي حماسه واحترامه لرأي الآخرين.	٤
٠,٧٥	٠,٩٣	٠,٧٤	1,50	يحافظ رئيس النادي على ترتيب وتنظيم مكتبه.	٥
٠,٧٦	٠,٩١	٠,٧٨	1,70	يهتم رئيس النادي بوضع الروائح العطرية.	٦
٠,٧٦	٠,٩٢	٠,٣٥	1,17	يبدو مستمتعاً بكل ما يقوم به من أعمال.	٧
٠,٧٩	٠,٩١	٠,٤١	١,٨٢	يوزع النظرات على الحضور أثناء الاجتماع.	٨
٠,٧٦	٠,٩٠	٠,٤٠	1,91	يمشى رئيس النادي بهدوء معتدل القامه.	٩
٠,٧٨	٠,٩٣	٠,٢٣	1,71	يضفي رئيس النادي جو من المرح داخل النادي.	١.

يتضح من جدول (٩) وجود ارتباط دال إحصائياً بين العبارت والمجموع الكلى لمحاور استبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث، حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٨٥،٠: ٩٨،٠) مما يشير إلى صدق الاستبيان، كما يشير الجدول (٩) إلى أن معاملات الثبات بإستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين (٢٠,٠: ٨٥،٠) وهو أكبر من ٧٠،٠ وهذا يدل على قوة ثبات التكوين الداخلي للإستبيان. جدول (١٠)

معامل الارتباط بين المحاور والمجموع الكلى لاستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٥١)

ألفا —كرونباخ	قيمة "ر"	الأهداف	م
٠,٧٩	٠,٩٦	مهارة التحدث	١
٠,٧٩	٠,٩٨	مهارة الاستماع	۲
٠,٨٤	٠,٩٩	المهارات غير اللفظية	٣
٠,٨٥		مجموع الإستبيان	

يتضح من جدول (۱۰) وجود ارتباط دال إحصائياً بين المحاور والمجموع الكلى لاستبيان استمارة المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة، حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين(٢,٩٠: ٢,٩٩) مما يشير إلى صدق الاستبيان، كما يشير جدول (١٠) أن معاملات الثبات بإستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين (٢٠,٠٤ ٤٠,٠٠) وهو أكبر من ٧٠,٠ وهذا يدل على قوة ثبات التكوين الداخلى للإستبيان.

الثبات: لحساب الثبات للإستبيان الخاص باستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث، استخدم الباحثان طريقة الثبات لمعامل ألفا كرونباخ للعينة السابق استخدامها في حساب صدق الاتساق الداخلي، كما في جدول رقم (١٠).

ثالثاً: استبيان اتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة:

# ولتصميم الاستبيان قام الباحثان بالآتى:

#### أ- إعداد عبارات الإستبيان:

- تحديد هدف الاستبيان حيث هدف هذا الاستبيان إلى التعرف على اتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة
- المقابلة الشخصية (غير المقننة) مع ذوي الخبرة من أساتذة كليات التربية الرياضية في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة.
- توصل الباحثان لإعداد العبارات الخاصة بالاستبيان وبلغ عددها (١٥) عبارة يمكن أن تقيس اتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة.
- قام الباحثان بعرض عبارات الاستبيان على مجموعة من الخبراء (١٠) في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة، وجدول (١١) يوضح النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في عبارات الاستبيان.

جدول (١١) التكرار والنسبة المئوية لموافقة السادة الخبراء في استبيان اتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة (ن = ١٠)

النسبة المئوية	التكرار	المحاور والعبارات	رم
%1	١.	عندما يواجه مشكلة يعمل على البحث عن أسبابها	١
%1	١.	يحدد عدة حلول بديلة للمشكلة عند اتخاذ القرار	۲
%1	١.	يملك القدرة على اختيار انسب الاوقات عند اتخاذه للقرار	٣
%Y•	٧	يفاجئ المرؤوسين بالقرار السريع	٤

تابع جدول (١١) التكرار والنسبة المئوية لموافقة السادة الخبراء في استبيان اتخاذ القرار لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة (ن=١٠)

النسبة المئوية	التكرار	المحاور والعبارات	ტ
<b>%</b> 9•	٩	يؤخر اتخاذ القرار لأنه يأمل في أن يجد شيء يريحه منه	0
%9•	٩	يلتزم بالموضوعية عندما يتخذ القرار	٦
%1	١.	يحدد فوائد وسلبيات القرار	٧
%١٠٠	١.	يرجع الي اللوائح والقوانين ليسترشد بها عندما يتخذ القرار	٨
%1	٠.	يهتم بالجانب الانساني فيما يخذه من قرارات	٩
%1	٠.	يتخذ القرار في حضور كافة الأطراف المعنية بالقرار	١.
%١٠٠	١.	يهتم بمتابعة تنفيذ القرار لمعرفة مدي تحققه في الواقع الميداني	١١
%1	١.	يتأثر عندما يتخذ القرار بالضغوط الداخلية والخارجية	١٢
%1	٠.	يقترح بدائل مناسبة لمعالجة صعوبات تنفيذ القرار.	۱۳
%1	١.	يُحدد الإمكانيات المادية اللازمة لتنفيذ القرار المتخذ	١٤
%۱	•	يشارك في تقويم نتائج القرارات المطبقة	10

يتضح من جدول (١١) أن النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء تراوحت مابين (٧٠%: ٠٠١%) مما يؤكد اتفاق السادة الخبراء على استمارة اتخاذ القرار قيد البحث في صورته الأولية، وقد ارتضى الباحثان بالعبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر، وبذلك لم تحذف أي عبارة، وبذلك اصبح عدد عبارات الإستبيان ككل (١٥) عباره.

#### الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٠٢٣/٤/١٥م إلى ٢٠٢٣/٥/١٥م على على عينة قوامها (١٥) من العاملين بالمشروع القومى للبطل الاوليمبي، واستهدفت هذه الدراسة التعرف على:

- مدى مناسبة صياغة العبارات لمستوى فهم العينة.
- التأكد من عدم وجود أي عبارات يصعب فهمها.
  - إختبار درجة واقعية العبارات.
    - إيجاد الصدق.
      - إيجاد الثبات.
    - تحديد زمن الإختبار.

ولقد أظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية أن الاستبيان جاء مناسباً من حيث الصياغة واللغة المستخدمة ولم تظهر أي تعليقات توحى بالغموض أو عدم الفهم.

#### الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الاستبيان بصورته النهائية على عينة قوامها (٧٠) من مجتمع البحث البالغ عدد (٩٣) في الفترة من ٢٠٢٣/٦/١م إلى ٢٠٢٣/٦/١م، وقد تم توزيع الإستبانات على جميع أفراد عينة الدراسة، حيث مثلت العينة نسبة قدرها (٢٥,٢٦) من مجتمع الدارسة.

#### المعاملات العلمية للاستبيان الثالث:

# حساب الصدق:

#### صدق (المحكمين):

قام الباحثان بإيجاد صدق الاستبيان الأولى الخاصة باستمارة اتخاذ القرار قيد البحث عن طريق أراء السادة المحكمين خبراء البناء والذين بلغ عددهم (١٠) خبراء في مجال الإدارة الرياضية والإدارة العامة، وجدول (١٠) يوضح ذلك.

# صدق الاتساق الداخلي:

تم حساب صدق الاتساق الداخلي للاستبيان الثالثة الخاصة باستمارة اتخاذ القرار بين العبارات ومجموع الاستبيان لها، وجدول (١٢) يوضح ذلك.

الثبات: لحساب الثبات للاستبيان الثالثة الخاصة باستمارة اتخاذ القرار قيد البحث، استخدم الباحثان طريقة الثبات لمعامل ألفا كرونباخ للعينة السابق استخدامها في حساب صدق الاتساق الداخلي، وجدول (١٢) يوضح ذلك.

جدول (١٢) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان اتخاذ القرار للعينة قيد البحث (ن=٥٠)

معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	الإنحراف المعياري	الهتوسط الحسابي	المحاور والعبارات	,o
٠,٧٧	٠,٧٠	٠,٨٨	1,98	عندما يواجه مشكلة يعمل على البحث عن أسبابها	١
٠,٧٨	٠,٧٨	٠,٩٣	۲,٠٠	يحدد عدة حلول بديلة للمشكلة عند اتخاذ القرار	۲
٠,٨٨	٠,٨٨	٠,٩٦	۲,۰۷	يملك القدرة على اختيار انسب الاوقات عند اتخاذه للقرار	٣
٠,٨٤	٠,٨٢	٠,٩٦	١,٧٣	يفاجئ المرؤوسين بالقرار السريع	٤
۰,۷٥	٠,٩٠	٠,٩٨	١,٦٧	يؤخر اتخاذ القرار لأنه يأمل في أن يجد شيء يريحه منه	٥
٠,٧٦	٠,٦٨	٠,٨٨	۲,۰۷	يلتزم بالموضوعية عندما يتخذ القرار	٦
•,٧٧	٠,٧٨	٠,٦٤	۲,٤٧	يحدد فوائد وسلبيات القرار	٧
٠,٧٨	٠,٨٠	٠,٧٢	۲,۳۳	يرجع الى اللوائح والقوانين ليسترشد بها عندما يتخذ القرار	٨
•,٧٧	٠,٨٢	٠,٧٠	۲,۲۷	يهتم بالجانب الانساني فيما يخذه من قرارات	٩
٠,٨٠	۰,۹۳	٠,٩٩	۲,۱۳	يتخذ القرار في حضور كافة الأطراف المعنية بالقرار	١.
٠,٧٩	٠,٨٨	٠,٦٨	١,٨٠	يهتم بمتابعة تتفيذ القرار لمعرفة مدي تحققه في الواقع الميداني	11

تابع جدول (۱۲) معامل الارتباط بين عبارات والمجموع الكلى للمحاور الرئيسية لاستبيان اتخاذ القرار للعينة قيد البحث (ن=0)

معامل الفا كرونباخ	قيمة "ر"	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحاور والعبارات	P
٠,٧٦	۰,۸۲	٠,٥٩	۲,۲۷	يتأثر عندما يتخذ القرار بالضغوط الداخلية والخارجية	١٢
٠,٧٨	٠,٧٨	٠,٧٤	۲,۱۳	يقترح بدائل مناسبة لمعالجة صعوبات تنفيذ القرار.	١٣
٠,٧٥	۰,۸۳	٠,٦٥	۲,٠٠	يُحدد الإمكانيات المادية اللازمة لتنفيذ القرار المتخذ	١٤
٠,٧٤	٠,٨٨	٠,٩٦	۲,۰۷	يشارك في تقويم نتائج القرارات المطبقة	10
	•	,۸۸		ع الاستبيان	مجمو

#### قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ١٠,٠٠ - ١٥,٠

يتضح من جدول (١٢) وجود ارتباط دال إحصائياً بين العبارت والمجموع الكلى لمحاور استبيان اتخاذ القرار للعينة قيد البحث، حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠٠,٦٨) مما يشير إلى صدق الاستبيان.

كما يشير الجدول (١٢) إلى أن معاملات الثبات بإستخدام ألفا كرونباخ قد تراوحت ما بين (٠,٨٨:) وهو أكبر من ٠,٧٠ وهذا يدل على قوة ثبات التكوين الداخلي للإستبيان. الأساليب الاحصائية المستخدمة:

تم معالجة بيانات الدراسة وفقاً لبرنامج الحزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية (Statistical عيد المتخدم (SPSS) حيث استخدم (SPSS) حيث استخدم الباحث اساليب المعالجات الاحصائية التالية :

- 1- النسب المئوية والتكرارات (Frequencies & Percentages): لوصف عينة الدراسة.
- 7- المتوسط الحسابي (Mean) والوزن النسبي والانحراف المعياري (Standard). Deviation).
- ٣- اختبار ألف كرونباخ (Cronbach's Alpha) وكذلك طريقة التجزئة النصفية، لمعرفة ثبات عبارات الاستبانة.
- 3- معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient) لقياس درجة الارتباط: يقوم هذا الاختبار على دراسة العلاقة بين متغيرين، وقد تم استخدامه لحساب الاتساق الداخلي والصدق للاستبانة والعلاقة بين المتغيرات.

# عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

تحقيقًا لأهداف البحث ووصولًا للإجابة على تساؤلاته وفي حدود ما تم التوصل إليه من بيانات من خلال التحليل الإحصائي يحاول الباحثان عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها كالتالي:

أولاً: للإجابة على السؤال الأول للبحث والذي ينص على " ما الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث؟ فقد تم استخراج الوزن النسبي لمعرفة نتائج العينة لمحاور الدراسة ككل، ويوضح جدول (١٣) المتوسط النسبي ودرجة التحقق لكل محور..

جدول (١٣) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة (ن=٧)

21 11	" / '-	1 11 11 1					عومي عم اتابتاب		1
السلة	ـي <b>دی د</b> ره	لبطل الاولما	موهوبين وا				لفیادیه ند	ستبيان الانماط ا	Į
الترتيب	التقدير	الانحراف	الهتوسط	بابه	نوي الاست		.1.4::11	العبــــارة	
	التحدير	المعياري	الموزون	موافق	محايد	غیر موافق	التكرار	العبـــــارة	P
								الديمقراطي:	النمط
٣	موافق	٠,٤٩٧	۲,٦٩	53	13	4	التكرار	يُشراك المرؤوسين في تحديد الأهداف	1
	موسی	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,,,,	70	19	6	%	والاختصاصات	
٨	"ål	٠,٢٣٢	۲,٤٣	39	22	9	التكرار	مستعد لتغيير الخطة وفقاً لإجماع	2
	موافق	*,111	1,21	56	31	13	%	الحطة وقفا الإجماع آراء المرؤوسين	
				27	27	1٦	التكرار	يسمح للمرؤوسين بالأداء	
11	محايد	٠,٤٧٣	۲,۱٤				%	بطريقتهم الخاصة، حتى	3
				38	38	24		لو ارتكبوا بعض الأخطاء	
			<b>.</b>	57	13	0	التكرار	یشجع علی	4
`	موافق	٠,٢٥٠	۲,۸۱	81	19	0	%	الابتكار والتجديد في أساليب العمل	4
				44	26	0	التكرار	يسعى الى التعرف	
٤	موافق	٠,٢٢٧	۲,٦٣	63	37	0	%	على قدرات العاملين وتوظيفها	5
	1		2 7 22	48	18	4	التكرار	يعامل جميع	
0	موافق	٠,١٩٨	۲,٦٣	69	25	6	%	المرؤوسين سواسية	6
				44	13	13	التكرار	يدرب المرؤوسين	
٧	موافق	٠,٢٥٣	7,50	63	19	18	%	على القيادة والتبعية	7
				3٤	18	18	التكرار	يطلع أعضاء	
١.	محايد	•,٢٢٧	7,70	50	25	25	%	الادارة على كافة المستجدات	٨
				57	9	4	التكرار	يأخذ توصيات	
۲	موافق	٠,١٩٨	۲,۷٥	81	13	6	%	الأعضاء بعين	٩
						13	التكرار	الاعتبار يفوض صلاحياته	<u> </u>
٩	موافق	۰,۲٥٣	۲,۳۷	39 56	18 25	19	التحرار %	يعوص صدرحياته للإدارة بطريقة مدروسة	١.
				48	1 £	8	التكرار	يتقبل النقد من أعضاء	
٦	موافق	٠,٢٢٧	۲,٥٧	69	19	12	%	الادارة	) )
فق	موا	۲,	٥٢				وع الم	مجم	

تابع جدول (١٣) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة (ن=٧٠)

	3111 3				حرة السلا							إستبيان الانها	
	ره انسته	. دی د						<u>دي الم</u> توى الا		، ندی	مالجتادته	استبیال الاتها	
ترتیب	ئير اا	التقد		الانحرا المعيا	الهتوسط الموزون		مواد	محاي		<u>يخ</u> موا	التكرار	لعبــــارة	ما
										. الديكتاتوري المتسلط:			النمط
2	موافق	٠,٢	٥٣	7,07	48	1٤	8	كرار	الت	يتصرف دون استشارة أعضاء		,	
٩	مواقق	•,1	0 1	1,0 7	69	19	12	%			ارة	الآد	<u>'</u>
٥	موافق	٠,٢	٣٧	۲,۸۲	62	4	4	كرار	الت	ä	حراته الارار	لا يفوض صلا	۲
	موسی	, ,		,,,,,	88	6	6	%			رحيت تارِدر	<u>۽ پوڪن ڪن </u>	<u> </u>
,	موافق	٠,١	٩٨	٣	70	0	0	كرار	الت	فهما		يشعر الادارة بأنه	٣
	٠٠٠	, .	.,,		100	0	0	%			لل	للعم	
٧	موافق	٠,٢	٥٣	7,70	57	9	4	كرار	_	لادارة	لم والتعديد لـ	يتبع أسلوب الضغه	٤
	0.5	,			81	13	6	%		J			
٤	موافق	٠,٢	۲٧	۲,۸۲	62	4	4	كرار		4	جميع أشكاك	يرفض النقد بـ	5
					88	6	6	%			٠ ي		<u> </u>
١.	موافق	٠,١	٩٨	۲,01	44	18	8	كرار	_	يصدر أحكاما وقرارات متسرعة		6	
					63	25	12	%		-5			
۲	موافق	٠,٢	٥٣	۲,9٤	66	4	0	کرار		يتعامل بتعالى وتكبر مع الادارة		7	
					94	6	0	%	<u> </u>				
٣	موافق	٠,٢	۲٧	۲,9٤	66	4	0	کرار	_	ارة	تراحات الاد	يقلل من شأن اق	٨
					94	6	0	%					<u> </u>
٨	موافق	٠,١	٩٨	۲,٦٩	53	13	4	کرار		i	الادارة بقسوة	ينتقد أعضاء	٩
					75	19	6	%					
٦	موافق	٠,٢	٥٣	۲,۸۲	62	4	4	کرار %	_	4	-	يلزم الادارة باذ بحذاف	١.
					88	6	6	-					
11	موافق	٠,٢	۲٧	۲,۳۷	39 56	18 25	13 19	کرار %		يرفض الحل الوسط في أي أمر من الأمور المرتبطة بالعمل		11	
<u>ـــــــــــ</u> فق	موا		۲,۱	/0	30	23	17	ور				<u>!</u>	
					<u>U</u>							الفوضوي (المتسيد	النمط
	.:1	,	٠, ۳	<b>.</b>	44	13	13	كرار	الت	مات	,	يتخذ قراراته بناء	
٣	موافق	٠,٢	١٥	۲,٤٥	63	19	18	%		-		ي رو غير كَ	١
	.:1	J		<b>2</b> 4 6	53	13	4	كرار	الت	عامة	تعلیمات ع	يعطى الأعضاء	
۲	موافق	٠,٢	۱۷	۲,٦٩	75	19	6	%	_			ي کي د و	۲

تابع جدول (١٣) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان الانماط القيادية لدى مشرفى المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة (ن-٧٠)

	3111 3	<u> </u>	1	<i>ال</i> ال ال			311				1 411 41	
	<u>ره انسته</u>	ږ دی <del>د</del>						حي الهس توي الاس		<u>طالعیادیه ا</u>	إستبيان الانها ا	
ترتيب	دير اا	التق		الانحر المعيا	المتوسط الموزون			محاید	مـــ غير موافق	التكرار	لعبــــارة	ما
	" ål	٠,١،	٠, ١	۲,٦٩	48	22	0	تكرار	الن	·1 N ·	*	٣
1	موافق	•,1	17	1,17	69	31	0	%		ص صلاحیاد	يتوسع في تفوي	,
	il	<b>.</b> .	٠, ـ	۲,۳۸	35	27	8	تكرار	الذ	11 : .	: 11 l.1 :-	٤
٤	موافق	•, 1 4	١٦	1,17	50	38	12	%	مل 📉	صرين في الع	يتساهل مع المقد	Z
									·	لمتسيب)	نمط الفوضوي (ا	تابع اا
	. 1	٠,٢		۲,۲٦	31	2٦	13	تكرار	الذ	ه من القرارات	يخلى مسؤوليت	5
٦	محايد	٠,١	1 1	1,11	44	38	18	%		نع بالخطأ		3
	محايد		a .	۲,۰۷	2٦	22	22	تكرار	الن	:1871 11-::1	يحاول تبرير	6
<u> </u>	محايد	*,1	17	1, • 1	38	31	31	%	•	احطاء الاداره	یکاوں تبریر	U
	محايد		٠,٣	7,17	22	35	13	تكرار	ن الذ	نظر العاملير	لا پهتم بتوجيه	7
Λ	محايد	*, 1 .	- 1	1,11	31	50	19	%		دة في العمل	لأساليب جدي	
	محايد	. * '	۲٧	1,9 £	13	39	18	تكرار			يترك للمرؤوسين	٨
11	محايد	7,1	1 1	1,12	19	56	25	%	(	حقيق الأعمال	قواعد ونظم لت	
١.	محايد	٠,١،	9 A	۲,۰٦	18	39	13	تكرار	ى الذ	المرؤوسين ف	لا يهتم بانتظام	٩
1 •	محايد	7,1	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1, 4 1	25	56	19	%		مل	الع	<u> </u>
٩	محايد	. 4	٠,٣	۲,۰٦	22	3.	18	تكرار	ازة الن		لا يهتم بمدح ا	١.
1	محايد	۷,۱۰	- 1	1,41	31	44	25	%		ال الخاطئة	أو نقد الأعم	
	موافق	٠,٢١	۲٧	۲,۳۱	39	13	18	تكرار	بـ الن		يترك للمرؤوسي	11
<u> </u>	موردق	_ ','	, ,	',''	أهداف العمل % 25 أهدا					أهداف		
اید	مح		۲,۲	<b>,</b> γ				ز	ع المحاور	مجموخ		
فق	موا		۲,۵	) 1	المتوسط مجمـــوع الإستبيان						_	

يتضح من جدول (١٣) ما يلي: أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (النمط الديمقراطي) في إستبيان الأنماط القيادية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت مابين (٢,٣٤ – ٣)، كما تراوحت المتوسط الحسابية لإستجابات عينة البحث في عبارات المحور ما بين (٢,١٤: ٢,١١) وبلغ المتوسط الحسابي لإستجابات عينة البحث للمحور ككل (٢,٥٢)، حيث تبين أن العبارة رقم (٤) "يشجع على الابتكار والتجديد في أساليب العمل" تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور ، كما تبين أن العبارة رقم (٣) "يسمح للمرؤوسين بالأداء بطريقتهم الخاصة، حتى عبارات المحور ، كما تبين أن العبارة رقم (٣) "يسمح للمرؤوسين بالأداء بطريقتهم الخاصة، حتى

لو ارتكبوا بعض الأخطاء" تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويعزو الباحثان المتوسط الحسابي للاستجابات في محور النمط الديمقراطي من الاستبيان تتراوح بين (٢,٤١– ٢,٨١) هذه النسبة تعكس مدى اتجاه مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة نحو القيادة الديمقراطية فإذا كان المتوسط (٢,١٤) منخفضة إلى حد ما في هذا النطاق فقد تشير إلى وجود بعض التحفظات أو عدم الاستقرار في دعم النمط الديمقراطي قد يكون هناك بعض التفضيل لأساليب القيادة الأخرى مثل الدكتاتورية أو الفوضوية وأيضاً بالنسبة لارتفاع النسبة المئوية في الطرف المقابل فإن المتوسط (٢,٨١) مرتفع في هذا النطاق فهذا يدل على تأييد قوي للقيادة الديمقراطية يمكن أن يشير ذلك إلى استعداد واسع بين أفراد المجالس للمشاركة في صنع القرارات، وتشجيع التعاون والابتكار داخل المشروع.

ويرى الباحثان في تفسير استجابات العينة للعبارات أن العبارة رقم (٤) "يشجع على الابتكار والتجديد في أساليب العمل" تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور إلى أن هذا يعني أن أعضاء المجالس يرون أن النمط الديمقراطي يساهم في تشجيع الابتكار والتجديد في أساليب العمل مما يدل على أن هناك استعداد لدى الأعضاء لدعم الأفكار الجديدة وتحسين العمليات من خلال المشاركة والتعاون وبالنقيض بالنسبة للعبارة رقم (٣) حصلت على تقييم منخفض وجاءت في المرتبة الأخيرة، فهذا يعني أن هناك ترددًا أو توجهًا أقل نحو السماح بأساليب العمل المتنوعة. قد يكون هذا يشير إلى ميل نحو التوجيه والإشراف الأكثر تحكمًا أو محدودية في الطرق التي يمكن للمرؤوسين من خلالها القيام بمهامهم.

بينما يرجع الباحثان في أن المتوسط الحسابي لمجموع المحور (٢,٥٢) وهي نسبة عالية تشير إلى أن هناك مستوى مرتفع من الدعم للنمط الديمقراطي بين مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة حيث أن هذا النمط يشجع على المشاركة والتعاون ويمكن أن يكون له تأثير إيجابي على التفاعل والابتكار في أساليب العمل داخل المشروع.

أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (النمط الديكتاتوري المتسلط) في إستبيان مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت مابين (٢,٣٧-٣)، كما بلغ المتوسط الحسابي لمجموع المحور (٢,٧٥)، حيث تبين أن العبارة رقم (٣) " يشعر الادارة بأنه هو الأكثر فهما للعمل " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، كما تبين أن العبارة رقم (١١) " يرفض الحل الوسط في أي أمر من الأمور المرتبطة بالعمل" تتجه نحو الموافقة حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويرجع الباحثان أن المتوسط الحسابي للاستجابات في محور النمط الدكتاتوري المتسلط من الاستبيان تتراوح ما بين (٢,٣٧- ٣)، هذه النسبة تعكس مدى اتجاه مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي نحو القيادة الدكتاتورية المركزية والمتسلطة وللتوضيح فإن المتوسط (٢,٣٧) منخفض في هذا النطاق فقد تشير إلى أن هناك بعض التحفظات أو الاعتراضات على القيادة الدكتاتورية المتسلطة وقد يكون هناك تفضيل أكبر لأساليب القيادة الأخرى مثل الديمقراطية أما النسبة الأخرى في الطرف المقابل وهي متوسط قدره (٣) ويمثل نسبة عالية في هذا النطاق فهذا يدل على دعم قوي وتأييد كامل للقيادة الدكتاتورية المتسلطة يمكن أن يشير ذلك إلى تفضيل واضح للتوجيه الصارم واتخاذ القرارات المركزية داخل المشروع القومي للموهوبين.

بينما يعزو الباحثان أن يبلغ المتوسط الحسابي لمجموع المحور (٢,٧٥) وهو متوسط حسابي مرتفع يدل على أن هناك تفضيل للنمط الدكتاتوري الذي يتسم بالتوجيه الصارم والقرارات المركزية كما يمكن أن يشير هذا إلى رغبة في التحكم والقيادة القوية داخل الهيكل التنظيمي حفاظاً على التكوين الداخلي للفريق لتحقيق أفضل النتائج وعدم السماح بأي من المساحة الإدارية والفنية التي قد تعيق تحقيق الأهداف المنشودة من قبل مجالس الإدارات وكذلك المحافظة على المحيط المجتمعي الخارجي لتحقيق أهداف مرضية للجمهور مما قد يؤدي إلى فعالية ولكن قد يقلل من المرونة والمشاركة من قبل أعضاء المشروع داخلياً وخارجياً.

أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (النمط الفوضوي المتسيب) في إستبيان مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوح ما بين (7,7) - 7,7، كما بلغ المتوسط الحسابي لمجموع المحور (7,7)، حيث تبين أن العبارة رقم (7)، "يتوسع في تفويض صلاحياته " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور ، كما تبين أن العبارة رقم (A) "يترك للمرؤوسين حرية إتباع أيه قواعد ونظم لتحقيق الأعمال" تتجه نحو إلى حد ما (محايد) حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور ، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويفسر الباحثان أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (النمط الفوضوي المتسيب) في إستبيان مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت ما بين (٢,٦٩ - ٢,٦٩) وهو يعكس مدى اتجاه مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي نحو القيادة الفوضوية وغير المنظمة فبالنسبة للمتوسط الأقل في العبارات وهو (١,٩٤) وهو متوسط منخفض في هذا النطاق فقد يشير ذلك إلى عدم تفضيل القيادة الفوضوية المتسيبة قد يكون هناك ميلاً أكبر نحو القيادة المنظمة والهيكلية سواء كانت القيادة الديمقراطية أو الدكتاتورية بحيث يكون النظام والتنظيم أكثر تقديرًا لتحقيق الأهداف بشكل

فعال، فهذا يشير إلى دعم قوي للقيادة الفوضوية المتسيبة. يمكن أن يعني هذا تفضيلًا لأساليب العمل غير التقليدية والتي تسمح بمزيد من المرونة والإبداع، حتى إن كانت ذات خصائص غير منظمة بشكل تقليدي.

بينما يعزو الباحثان عبارة "يتوسع في تفويض صلاحياته" هذه العبارة تشير إلى مدى استعداد مشرفي المشروع لتفويض صلاحياتهم بطريقة تسمح بالمرونة والاستجابة للتغييرات والظروف المتغيرة، إذا جاءت هذه العبارة في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، فهذا يعكس تفضيلًا للتوجيهات العامة التي تتيح للمرؤوسين حرية في كيفية تنفيذ المهام بدون تفصيلات دقيقة.

كما يرى الباحثان أن العبارة "يترك للمرؤوسين حرية إتباع أيه قواعد ونظم لتحقيق الأعمال" هذه العبارة تعبر عن مدى استعداد مشرفي المشروع لمنح المرؤوسين حرية كبيرة في اتخاذ القرارات وتنفيذ الأعمال بطرق تختلف عن الطرق التقليدية إذا جاءت هذه العبارة في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، فهذا يشير إلى اتجاه أكبر نحو التحكم والتنظيم، حيث يمكن أن يكون هناك تفضيل لتوجيهات واضحة وقواعد محددة لتنظيم الأعمال، ويعزو الباحثان في المجمل العام في تفسير هذه النتائج أنه يعكس تفاعلات متنوعة بين مشرفي المشروع القومي للموهوبين فيما يتعلق بمدى الحرية والتفويض في إدارة وتنظيم الأنشطة واتخاذ القرارات.

ويرجع الباحثان المتوسط الجسابي لمجموع المحور (٢,٢٨) وهو متوسط يقع في النطاق المحايد ويشير إلى تفضيل نمط القيادة الفوضوي إلى حد ما (محايد)، هذا النمط يمكن أن يكون مزيجًا من الحرية الشخصية والتسامح للتباين في الأساليب والطرق قد يشير هذا إلى تقدير للمرونة والإبداع ويعتمد إلى حد كبير على المستوى التعليمي والثقافي للقيادات في المستوى الثاني من الإداريين والفنيين وهذا يحتاج إلى إدارة جيدة لتفادي الفوضى لفهم متطلبات النادي وتحقيق الأهداف الموضوعة مسبقاً من مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي.

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة "بهاء الدين عبد الرحم محمد" (٣) (٢٠١٨م) حيث توصلت الدراسة الى أن النمط الديكتاتوري جاء في المرتبة الأولى بأعلى متوسط حسابي بلغ (٣,٦٩)، تلاه النمط الديمقراطي بمتوسط حسابي بلغ (٣,٦٧)، بينما جاء النمط التسيبي في المرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (٣,٣٤)، كما تتفق الدراسة مع دراسة "أحمد أبو اليزيد" (٢٠٢٠) حيث توصلت الدراسة الى أن الأنماط القيادية الثلاثة " الديكتاتوري الديمقراطي التسيبي " هي أكثر الأنماط السائدة لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة.

وتختلف نتائج الدراسة مع دراسة "كربيع محمد" (١٦) (١٦م) حيث توصلت الدراسة الى توافر النمط القيادي الإداري الديمقراطي لرؤساء النوادي حسب ما يدركه المدربون، بينما لم يتوافر النمط القيادي الإداري الديكتاتوري لرؤساء النوادي من وجهة نظر المدربين، بينما كان النمط القيادي الإداري الفوضوي لرؤساء النوادي الرياضية بتوافر متوسط من وجهة نظر المدربين.

ويعزو الباحثان هذه النتائج إلى التركيبة الاجتماعية في الأندية المصرية كون معظم الأندية تتبع المدن والقرى المتواجدة بها، وتعتبر عضوية مجلس الإدارة واجهة لهذه العائلات المتواجدة في القرى وتمثلا قيمة اجتماعية لهم، لذلك نجد بان أعضاء الهيئة العامة اغلبهم من أقارب أعضاء مجلس الإدارة حيث الأغلبية دائما لهم، كما أن إغلاق أبواب العضوية في الأندية قد يساهم بخلق هذا النمط.

وبذلك يكون الباحثان قد أجابا عن التساؤل الأول والذي ينص على " ما الانماط القيادية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث؟ ثانياً: للإجابة على السؤال الثاني للبحث والذي ينص على " ما الواقع الفعلى للمهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث؟ فقد تم استخراج الوزن النسبي، والتكرارات والنسب المئوية، لمعرفة نتائج العينة للمحور، ويوضح جدول (١٤) التكرارات والنسب المئوية، المتوسط الموزون، الانحراف المعياري للمحور ككل.

النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور ُ إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (i = i)

جدول (۱٤)

(* 6)										
ة السلة	هبي في کرا	البطل الأولر	للموهوبين و	ع القومي ا	ي المشرو،	دی مشرف	الاتصالية ل	ىتبيان الممارات	πĮ	
11		الانحراف	الهتوسط	جابة	نوي الاست	imo				
الترتيب	التقدير	المعياري	الموزون	موافق	محايد	غیر موافق	التكرار	العبــــارة	6	
								التحدث:	مهارة	
J	n:1	. O.V.	· ·	48	1 ٤	8	التكرار	يستخدم رئيس	1	
	موافق	٠,٤٩٧	7,07	69	19	12	%	الناد <i>ي</i> لغة سليمة وواضحة	1	
				53	9	8	التكرار	يستخدم أسلوب		
١	موافق	٠,٢٣٢, ٠	۲,٦٣				%	الجمل القصيرة المعبرة عن	2	
				75	13	12	70	الموضوع.		
				35	27	8	التكرار	يستخدم الحركات		
8	محاید	٠,٤٧٣	۲,۳۸				%	والإشارات التي تعزز طريقه في	3	
				50	38	12	70	الحديث		

تابع جدول (١٤) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن-٧٠)

المستروح العومي للموهوبين والنبض الاولمبي في كرة السنة فيد النبطل الأولمبي في كرة السلة											
ة السلة	ہبی قی <del>در</del>	بالبطل الاولا	للموهوبين و		<u>ي المشرو.</u> نوى الاست		الاتصالية د	<u>ىتبيان المھارات</u>	n j		
الترتيب	التقدير	الانحراف	الهتوسط				التكرار	العبـــارة	م		
	<b>J</b>	المعياري	الموزون	موافق	محايد	غیر موافق	33		٠,		
	1	V .	<b>.</b>	27	27	1٦	التكرار	يستخدم نبرات			
٨	موافق	٠,٢٥٠	۲,۱٤	38	38	24	%	الصوت المناسبة وفقاً لنوع الحديث	4		
٦				39	18	13	التكرار	يتحدث رئيس			
,	موافق	٠,٢٢٧	۲,۳۷	56	25	19	%	النادي بأسلوب متواضع بعيدا	5		
				35	35	0	التكرار	عن التعالى. يبتعد عن الحديث			
٣	موافق	٠,١٩٨	۲,0،				%	بأسلوب يدعو	6		
				50	50	0		للملل والضجر . يوزع النظر على			
٧	موافق	۰,۲٥٣	۲,۳۱	35	22	13	التكرار	يورع اللطر على جميع الأعضاء	7		
				50	31	19	%	أثناء الحديث.			
٤	1	551,	W / a	44	13	13	التكرار	يحدد رئيس النادي الغرض			
	محايد	٠,٢٢٧	۲,٤٥	(2)	10	1.0	%	من التحديث	٨		
				63	19	18	1.5:11	بشكل مباشر . يعرض الأفكار			
٩				31	13	26	التكرار	المطروحة			
	موافق	٠,١٩٨	۲,۰٧				%	بتسلسل منطقی بعید عن	٩		
				44	19	37		بعيد عن العشوائية.			
,				22	22	2٦	التكرار	يركز رئيس			
١.	موافق	٠,٢٥٣	1,98				0.4	النادي على إضفاء جو مرح	١.		
				21	21	38	%	خالى من التوتر			
لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مم	۲,۰	<u> </u>	31	31		وع الم	أثناء الحديث.			
	. <u></u>	.,				<i></i>	س ، حد	الاستماع:	مهارة		
				22	18	3.	التكرار	يتنبه ويلاحظ بشكل			
١.	موافق	٠,٢٥٣	١,٨٧	31	25	44	%	جيد حديث الآخرين.	١		
				53	13	4	التكرار	الانخرين. يعطى فرصة كافية			
١	موافق	•,٢٣٧	۲,٦٩	75	19	6	%	للآخرين عند حديثهم.	۲		
				48	9	13	التكرار	حديبهم. يكتب ملاحظات			
٤	موافق	٠,١٩٨	7,01				%	خطية في أثناء	٣		
				69	13	18	. •	حديث الآخرين.			

تابع جدول (١٤) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن = ٧٠)

المحداد العلاء         التكرار         39         9         22         المحداد التكرار         4         المحداد التكرار         39         9         22         المحداد التكرار         31         %         12         0         12         12         0         12         12         12         12         12         12	ة السلة		يد ، بجت ر ، البطل الأول						المساروح الموارات المهارات	<b>1</b>
العبر								••	<u> </u>	
أدانية في آثناء         التخرين جانبية في آثناء         التخرين حريبية خير التخرين حريبية في آثناء         التخرين حريبية خير التخرين حريبية خير	الترتيب	التقدير			موافق	محايد	غیر موافق	التكرار	العبــــارة	,
المعدد الأخرين   التكرار   8   35   7,0   1,0	Α.				39	9	22	التكرار		
الأعضاء أثناء المستخدم ا	^	موافق	٠,٢٥٣	۲,۲٥	56	13	31	%	حديث الآخرين	٤
العديث معه. المحلال المام المحلول المام المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول المام المحلول	-	m:1	5517	J 24 1	35	27	8	التكرار		_
فيسح المجال امام الأعضاء الذين التوضيعون عن التلوف الغامضة.         التكرار         8         12         0,19,0         موافق           المحرب التلوم الغامضة.         التكرار         8         12         8         1,700	,	موافق	•,117	١,١٨	50	38	12	%		5
المور الغامضة المستوضون عن الأعرار الغامضة الأعرار الغامضة التعاري ال					44	18	8	التكرار	يفسح المجال امام	
لا تجنب الرد على التلفون اثناء التكوار ( التلفظية في التلفظية التلفظية في التلفظية التلفظية التلفظية التلفظية في التلفظية ال	٤	موافق	٠,١٩٨	۲,0۱	63	25	12	%	يستوضحون عن الأمور الغامضة	6
المدديث مع التحديث					48	1 ٤	8	التكرار	يتجنب الرد على	
۲       اسئلة كل فترة       ۲,۲۲۷       ۲,7۳       75       13       12       %       ٠,۲۲۷       موافق       وأخرى.         والمورات عبيرات المنافية في أثناء وللمينين).       التكرار (ميس النادي التكرار (ميس النادي المنافية:       18       13       12       %       1,19       0	٣	موافق	٠,٢٥٣	۲,0٧	69	19	12		الحديث مع	7
و أخرى.       75       13       12       %       وأخرى.         ينتبه لدلالات الأعضاء       التكرار       15       27       29       16       التكرار       16       11       11       12       %       11       12       %       12       14       13       14       13       14       12       %       14       13       14 <td< td=""><td></td><td>.,</td><td>NAMA</td><td></td><td>53</td><td>9</td><td>8</td><td>التكرار</td><td>يطرح رئيس النادي</td><td></td></td<>		.,	NAMA		53	9	8	التكرار	يطرح رئيس النادي	
وافق المعادی المعاد	۲	موافق	•,٢٢٧	۲, ۲	75	13	12	%	-	٨
۱۰       الاستماع: (الإشارات، تعبيرات التطرات، تعبيرات التعبيرات التعبير اللفظية:       39       18       13       التعبيرات موافق التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبيرات التعبير اللفظية:       18       13       18       19       0       19       10					27	29	1 ٤	التكرار	ينتبه لدلالات الأعضاء	
V     الانتقادات بهدوء .     7,70	٩	موافق	٠,١٩٨	۲,۱۷	38	41	21	%	الاستماع: (الإشارات، النظرات، تعبيرات الجسم، حركة الوجه	٩
الانتخادات بهدوی	· ·	موافق		7.77	39	18	13			١.
المنطنية:    يظهر رئيس النادي التكرار 13   39   39   39   4     الابتسامة في أثناء   %   56   25   56   56     يستخدم الإيماءات التكرار 22   35   35   50   7,۲۷   موافق   1				,	56	25			الانتفادات بهدوء.	
V     التكرار     18     13     التكرار     18     13     التكرار     19     4     19     10 <th< td=""><td>فق</td><td>موا</td><td>۲,</td><td>٤٠</td><td></td><td></td><td>ور</td><td>مـــوع المح</td><td>مجد</td><td></td></th<>	فق	موا	۲,	٤٠			ور	مـــوع المح	مجد	
V     رادر الابتسامة في أثثاء     رادر الابتسامة في أثثاء     رادر الابتسامة في أثثاء     رادر الابتسامة في أثثاء     رادر التحداد الإيماءات التكرار     رادر التحداد الإيماءات في أثثاء     رادر الابتسال الابتسا					20	1.0	1.2	1.5:11		المهارا
التكرار 22 التكرار 22 موافق ۱۰ مرافق التكرار 20 مرافق التكرار 20 مرافق التكرار التصال.	٧	موافق	۰,۲٥٣	۲,۳۷					الابتسامة في أثناءً	١
والحركات في أثناء 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10										
	١.	موافق	٠,٢٢٧	۲,۱۹			,		والحركات في أثناء	۲
ع شهرت خير المسي		l			20	17		:ä		تابع ا
يظهر بالمظهر اللائق في التكرار 4 53 13 موافق ٢ موافق ٢ موافق ٢ موافق ٢ مختلف المواقف.	۲	، • موافق	191 7,7	۹ ⊨					يظهر بالمظهر اللا	٣

تابع جدول (١٤) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن-٠٧)

ة السلة	. فی کرا	ل الأولمبي	ن والبطا	للموهوبير	القومي	بشروع	شرفي الم	لاتمالية لدى م	ىتبيان المهارات ا	пj	
الترتيب	نقدير			المتوسد الموزون	بة موافق		مستوی ا ر فق محا	التكرار مواا	العبارة	P	
0	موافق	٠,٢٥٣	۲,٥٨	48 69	13 1A	9	التكرار %		يبدي رئيس النادي واحترامه لرأي الآخ	٤	
	# å l	550	<b>V</b> 7.2	5۲	9	9	التكرار		يحافظ رئيس النادي	5	
٤	موافق	٠,٢٢٧	۲,٦٤	7 ٤	13	13	%		وتنظيم مكتبه.	3	
	- à1	٠,١٩٨	7,70	57	9	4	التكرار	بوضع الروائح	يهتم رئيس النادي	6	
1	موافق	*,1 (/	1,70	81	13	6	%		العطرية.	0	
	. ماه :	٠,٢٥٣	7,07	4٣	18	9	التكرار	بِبدو مستمتعاً بكل ما يقوم به من		7	
٦	موافق	*, ( 0 )	1,51	6٢	25	13	%	أعمال.			
	موافق	٠,٢٢٧	7,71	39	13	18	التكرار	يوزع النظرات على الحضور			
٨	موردق	*,111	1,11	56	19	25	%		أثناء الاجتماع.	٨	
	موافق	٠,١٩٨	۲,٦٩	53	13	4	التكرار	يمشى رئيس النادي بهدوء معتدل			
۲	موردق	*, 1 (/)	1, 1	75	19	6	%		القامه.	٩	
	محايد	٠,٢٥٣	7,70	3٤	18	18	التكرار		يضفى رئيس النادي	١,,	
٩	ک د	7,101	1,10	المرح داخل النادي. 8 25 25 ا 50							
وافق	A	۲,۰	٠,				اور	مجموع المح			
وافق	<b>a</b>	۲,:	٤١	متوسط مجمـــوع الإستبيان							

يتضح من جدول (١٤) أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (مهارة التحدث) في إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت ما بين (١,٩٣: ٢,٦٣) وبلغ المتوسط الحسابي لإستجابات عينة البحث للمحور ككل (٢,٣٤)، حيث تبين أن العبارة رقم (٢) " يستخدم أسلوب الجمل القصيرة المعبرة عن الموضوع " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، كما تبين أن العبارة رقم (١٠) " يركز رئيس النادي على إضفاء جو مرح خالي من التوتر أثناء الحديث " تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويرى الباحثان تفسير ما سبق كالتالي: المتوسط الحسابي للاستجابات تراوحت بين (٢,٦٣) في حين جاء المتوسط للمحور بمقدار (٢,٣٤) هذا يعني أن الغالبية العظمى من مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي يعتقدون أن لديهم مهارات جيدة في

التحدث مع الأجهزة المعنية للفرق الرياضية سواء (الفنية- الإدارية- الطبية) وكذلك أعضاء الفريق أثناء فترات الموسم الرياضي (قبل المباريات- أثناء المباريات- بعد إنتهاء المباريات).

كما يرجع الباحثان أن عبارة "يستخدم أسلوب الجمل القصيرة المعبرة عن الموضوع" حظيت بأعلى نسبة موافقة بين العبارات المدرجة في الاستبيان، مما يشير إلى أن مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي يرون أن استخدام الجمل القصيرة المعبرة يعزز فعالية التواصل والتفاهم بشكل أفضل من الإسهاب في الإجتماعات المطولة وإختصاص أعضاء الفرق الرياضية بما يتوجب عليهم معرفته من تنفيذ ما هو مطلوب منهم بدقة تحقيقاً للأهداف الموضوعة مسبقاً، كما أن العبارة "يركز رئيس النادي على إضفاء جو مرح خالي من التوتر أثناء الحديث" فقد حصلت على استجابة موافق إلى حد ما كما أنها جاءت في المرتبة الأخيرة بين العبارات قد تشير هذه النتيجة إلى أن أعضاء ومشرفي المشروع لا يرون ضرورة كبيرة لتوفير جو مرح خلال النقاشات في الاجتماعات قناعة منهم أن لابد من إستخدام الحزم والإختصار في توضيح النقاط الهامة المعني بها الإجتماعات مع جميع أفراد الفرق الرياضية (لاعبين مدريين فنيون أنسب وأكثر المور على محمل الجدية سيكون أنسب وأكثر تحقيقاً للأهداف من إضفاء جو من المرح الذي قد يكون سبباً في فقدان الإجتماعات أهميتها لدى أعضاء الفرق الرياضية.

ويعزو الباحثان إتجاه المحور بشكل عام نحو الموافقة مما يعني أن مشرفي المشروع وادارته تميل إلى تقييم أنفسهم بأنهم يتمتعون بمهارات جيدة في التحدث والتواصل وهذا يوضح مدى ثقافة أعضاء ومشرفى المشروع سواء العامة أو الرياضية.

أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (مهارة الاستماع) في إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث تراوحت مابين (٢,٦٠: ٢,٦٩) وبلغ المتوسط الحسابي لإستجابات عينة البحث للمحور ككل (٢,٤٠)، حيث تبين أن العبارة رقم (٢) " يعطي فرصة كافية للأخرين عند حديثهم " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، كما تبين أن العبارة رقم (١) " يتنبه ويلاحظ بشكل جيد حديث الآخرين " تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور ككل نحو الموافقة.

ويفسر الباحثان ذلك بأن النسب تشير إلى تباين واسع في آراء أفراد العينة بشأن مهارة الاستماع حيث هذا التباين يدل على أن المتوسط الحسابي المتدني وهو (١,٨٧) قد تشير إلى أن جزءًا من أفراد إدارة المشروع لديهم اعتقاد بأن هناك حاجة لتحسين مهارات الاستماع داخل

الفريق، بينما المتوسط الحسابي المرتفع وهو (٢,٦٩) قد يشير إلى أن هناك ثقة أكبر بأن أفراد العينة يمتلكون مهارات جيدة في الاستماع والفهم وقد يرجع ذلك إلى العدييد من المتغيرات الأخرى مثل الخلفيات الثقافية والتعليمية لأفراد العينة.

كما يعزو الباحثان حصول العبارة " يعطي فرصة كافية للآخرين عند حديثهم " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور هذا يعني أن أفراد إدارة المشروع يرون أن هناك تفهم واضح لأهمية إعطاء الآخرين فرصة للتعبير والتحدث دون انقطاع أو تقاطع، بينما عبارة " يتنبه ويلاحظ بشكل جيد حديث الآخرين " تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور هذا قد يشير إلى أن هناك تحديات أو مجالات للتحسين في مهارة الانصناع والانتباه الجيد لحديث الآخرين في النقاشات والاجتماعات.

ويؤكد الباحثان أن المحور ككل يتجه نحو الموافقة، مما يعني أنه بشكل عام، أفراد إدارة المشروع القومي للموهوبين يرون أن لديهم مهارات جيدة في إتاحة الفرص للآخرين للتعبير خلال الحديث، بالرغم من وجود تحديات تحتاج إلى اهتمام في مهارة الانتباه والاستماع الفعال يوضح تفاوتًا في تقييم أداء الأعضاء في مهارة الاستماع، مع تركيز أكبر على إعطاء الفرص للآخرين للتعبير والتحدث بحرية، حيث يمكن استخدام هذه النتائج لتحسين التفاعلات داخل المجالس من خلال تعزيز الاستماع الفعال والتواصل المؤثر بين أعضاء الفريق.

- أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في محور (المهارات غير اللفظية) في إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث تراوحت ما بين (٢,١٠، ٢,١٥) وبلغ المتوسط الحسابي لإستجابات عينة البحث للمحور ككل (٢,٥٠)، حيث تبين أن العبارة رقم (٦) "يهتم رئيس النادي بوضع الروائح العطرية" تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، كما تبين أن العبارة رقم (٢) " يستخدم الإيماءات والحركات في أثناء الاتصال " تتجه نحو إلى حد ما (محايد) حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

يرجع الباحثان أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في محور (المهارات غير اللفظية) في إستبيان المهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت مابين (٧٣%: ٩١,٦٧%) وهي تعادل المتوسط الحسابي للمحور وهو (٢,١٥، ٢٠٥) وهذه النتائج توضح تقييمًا إيجابيًا بشكل عام لمهارات الاتصال غير اللفظية لأفراد إدارة المشروع، فالنسبة المتوسطة تشير إلى مستوى عالٍ من التفهم أو التقدير لأهمية هذه المهارات في العمل الفعال داخل المشروع القومي بينما التسب المرتفعة

تشير إلى أن أفراد العينة يرون أن لديهم مهارات جيدة في المجالات غير اللفظية مثل التواصل بوجهات النظر، وتعبيرات الوجه، ولغة الجسد وهذا لتقييم الإيجابي يمكن أن يعكس تفاعلات فعالة ومؤثرة داخل المشروع القومي للموهوبين، حيث يتم فهم الرسائل والمعاني غير اللفظية بشكل صحيح ومؤثر وهذا يؤكد إدراك أن مهارات الاتصال غير اللفظية تعتبر مهمة وفعالة في إدارة المشروع يعزز من فعالية التفاعلات والقرارات داخل الفريق. يمكن استخدام هذه النتائج لدعم وتعزيز التفاعلات الإيجابية والبناءة داخل إدارة المشروع مما يسهم في تعزيز الفعالية التنظيمية وتحقيق أهداف النادي بشكل أفضل.

ويفسر الباحثان العبارات في محور المهارات غير اللفظية أنه يعكس كيفية تقييم مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي لهذه الجوانب البارزة من الاتصالات فالعبارة رقم (٦) " يهتم رئيس النادي بوضع الروائح العطرية " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور هذه العبارة حصلت على أعلى نسبة موافقة بين العبارات المدرجة في المحور، وجاءت في المرتبة الأولى. هذا يعكس أن هناك اهتمامًا ملحوظًا بجوانب غير لفظية مثل الجو العام والروائح داخل البيئة الرئيسية، مما يعزز من راحة وتفاعل الأفراد في المشروع، بينما العبارة رقم (٢) " يستخدم الإيماءات والحركات في أثناء الاتصال " تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور هذا يشير إلى أن التقييم قد يظهر تحديات في استخدام الإيماءات والحركات كأداة فعالة لتعزيز الاتصالات غير اللفظية داخل المشروع القومي للموهوبين.

ويعزو الباحثان يتجه المحور ككل نحو الموافقة ما يعني أن مشرفي المشروع القومي للموهوبين يرون بشكل عام أنه من المهم الاهتمام بالجو العام والعناصر الغير لفظية لتعزيز الاتصال والتفاعلات داخل الفريق كما أن تقديرا لروائح العطرية وعوامل البيئة الغير لفظية يعكس اهتمامًا بخلق بيئة مريحة ومشجعة داخل المشروع، بينما يمكن رؤية الاهتمام المحدود بالإيماءات والحركات كفرصة لتحسين التفاعلات اللفظية داخل الفريق. استنادًا إلى هذا التحليل، يمكن للنادي الاستفادة من تعزيز عناصر الجو والبيئة لتعزيز التفاعل والاتصالات بين أعضاء المجلس وبين الأقسام الأخرى في النادي.

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة " وائل إبراهيم رفاعي وآخرون" (٢٢) (٢٠٦م) حيث أظهرت نتائج الدراسة في مجال التعرف على درجة مهارات الاتصال لدى مدربي الأنشطة الرياضية، أن مهارات الاتصال تتوافر بدرجة مرتفعة لدى مدربي الأنشطة الرياضية، كما تتفق الدراسة مع دراسة " فاطمة نعيم المحتسب وآخرون" (١٤) (١٠١٩) حيث جاءت تقديرات مهارة الاستماع لدى الإعلاميين الرباضيين متدنية نسبيا.

وتؤكد دراسة "حيدر شنو جاسم، ربيع لفته داخل" (٦) (٢٠٢١م) على أهمية مهارات الاتصال لدى المدرب الرياضي وأثرها على كفاءة اتخاذ القرار حيث ان مهارات الاتصال ترفع من إجراءات الادراك والوعي بمهارات الاتصال والتنافس وكذلك تحسين هذه المهارات وأشارت الى أهمية مهارات الاتصال للمدربين باللاعبين والاهتمام بضرورة تعديل سلوكهم نحو الاتصال الجيد باللاعبين وعدم الاقتصار على نوع واحد من مهارات الاتصال، وهذا ينطبق على رؤساء الأندية أبضاً.

# ويرجع الباحثان السبب في ذلك إلى عدة أسباب منها:

- أن مهارات الاتصال من مقومات نجاح عمل أي مجلس إدارة سواء كان نادي رياضي او مهني او اجتماعي فكلاهما يستخدم نفس المهارات ولا تختلف من نشاط إلى نشاط، هذا بالرغم من اختلاف طبيعة النشاط الفردي والجماعي في أسلوب ممارسته وأهدافه وطبيعة.
- أن قدرة مشرفي المشروع القومي للموهوبين على الاتصال بالأعضاء والعاملين يتوقف على مدى قدرته على استغلال مهارات الاتصال بشكل جيد وفعال عند التعامل معهم، فمهارات الاتصال مهمة لمجتمع المشروع، لأنه لا توجد وسيلة أخرى يستطيع من خلالها مشرفو المشروع نقل التعليمات والتوجيهات والأفكارحول أحوال ومشكلات المشروع.

وبذلك يكون الباحثان قد أجابا على التساؤل الثاني والذي ينص على " ما الواقع الفعلى للمهارات الاتصالية لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة قيد البحث؟

ثالثاً: للإجابة على السؤال الثالث للبحث والذي ينص على " ما الواقع الفعلى لإتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث؟ فقد تم استخراج الوزن النسبي لمعرفة نتائج العينة، ويوضح جدول (١٥) التكرارات والنسب المئوية والمتوسط الموزون للمحور ككل.

جدول (١٥) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٠٧)

إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة										
	التقدير	الانحراف المعياري	المتوسط الموزون	مستوى الاستجابة						
الترتيب				موافق	محايد	غیر موافق	التكرار	العبــــارة	ę	
				44	13	13	التكرار	عندما يواجه مشكلة		
٨	موافق	٠,٤٩٧	7,50	63	19	18	%	يعمل على البحث عن أسبابها	1	

تابع جدول (١٥) النسبة المئوية والمتوسط الحسابي لمحاور إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث (ن=٧٠)

إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة										
				مستوى الاستجابة						
الترتيب	التقدير	حراف فیاری		الهتوسط الموزون	موافق	حايد	ير بافق ه		العبارة	ю,
	••				53	9	8	التكرار	يحدد عدة حلول بديلة	
٥	موافق	٠,٢٣	7	۲,٦٣	75	13	12	%	للمشكلة عند اتخاذ القرار	2
	.,				57	9	4	التكرار	يملك القدرة على	
١	موافق	٠,١٧	٣	۲,۷٥	81	13	6	%	اختيار انسب الاوقات عند اتخاذه للقرار	3
	موافق	٠,٢٥		7,07	49	13	8	التكرار	يفاجئ المرؤوسين	4
٧	موريق	*,101		,,-,	69	19	12	%	بالقرار السريع	
	).l	٠,٢٢	V	۲,19	35	13	22	التكرار	يؤخر اتخاذ القرار لأنه يأمل في أن يجد شيء يريحه منه يلتزم بالموضوعية عندما يتخذ القرار	5
10	محايد	,,,,	•	,,,,	50	19	31	%		٥
	موافق	٠,١٩	٨	۲,٤٣	39	22	9	التكرار		6
٩	موردق	,,,,	^	1,21	56	31	13	%		U
	محايد	٠,٢٥	٣	۲,۳۲	31	31	8	التكرار	يحدد فوائد وسلبيات	7
١٢	۱۲ عالم		<u> </u>	',''	44	44	12	%	القرار	
	موافق	٠,٣٢	v	۲,٧٥	57	9	4	التكرار	يرجع الى اللوائح والقوانين ليسترشد بها	٨
۲	- رو-ی	, , ,		.,.	81	13	6	%	عندما يتخذ القرار	
	موافق	۰٫۱۹۰ موافق		۲,۳۷	39	18	13	التكرار	يهتم بالجانب الانساني فيما يخذه	٩
11	0 9			,	56	25	19	%	من قرارات	
	محايد	۰,۲۵۱ محاید		۲,۲۵	3٤	18	18		يتخذ القرار في حضور كافة الأطراف	١.
١٤		·		·	50	25	25		المعنية بالقرار	
-	السلة السلة	<u>لمبی فی ک</u> ا	، الأوا	هوبين والبطل ا			شرفی الم السما	<u>اذ القرار لدي م</u> انتار ا		
٣	موافق	٠,٤٩٨	۲,٧	57	9	4	التكرار %		يهتم بمتابعة تنفيذ ا مدي تحققه في الوا	11
				81	13	6 4	التكرار		يا يتأثر عندما يتخذ ا	
٤	٠ موافق ع		۲,٦	75	19	6	% %	والخارجية	بالضغوط الداخلية	١٢ بالض
	1			3.	27	13	التكرار		يقترح بدائل مناسبة	١٣
١٣	محايد	٠,٢٢٧	۲,۲	44	38	18	%	-	صعوبات تنفيذ القرار.	
7	موافق	٠,١٩٨	۲,٥	y 44	22	4	التكرار		بُحدد الإمكانيات المادية اللازم تنفيذ التابيات تنفي	
٦ 	موریی	, , , , ,	.,-	63	31	6	%		لتنفيذ القرار المتخد	١٤
١.	۰,۲۰ موافق		Y, TA 3:		27	8	التكرار	ائج القرارات	يشارك في تقويم نت المطبقة	10
				50	38	12	%			
وافق	۲,٤٩						لإستبيان	مجمـــوع ا		

يتضح من جدول (١٥) أن المتوسط الحسابي لاستجابات عينة البحث في إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت ما بين (٢,١٥) وبلغ المتوسط الحسابي لإستجابات عينة البحث للمحور ككل (٢,٤٩)، حيث تبين أن العبارة رقم (٣) " يملك القدرة على اختيار انسب الاوقات عند اتخاذه للقرار " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور، كما تبين أن العبارة رقم (٥) " يؤخر اتخاذ القرار لأنه يأمل في أن يجد شيء يريحه منه " تتجه نحو إلى حد ما (محايد) حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويرى الباحثان في أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في إستبيان إتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تراوحت مابين (٧٧%: ٩١,٦٧) وهي تماثل قيمة المتوسط الحسابي للمحور وهو (٢,١٩٠) حيث أنها تشير عمومًا إلى مدى الاتفاق أو التفاوت في الإجابات على الأسئلة المطروحة في الاستبيان. ولكن دون النظر إلى تفاصيل الأسئلة ونوع الدراسة والعينة المدروسة، يصعب تقديم تفسير دقيق للنتائج وهناك مدى للاتفاق والتفاوت فإذا كانت النسبة عالية (مثل ١,٦٧%) فهذا يشير إلى اتفاق قوي بين مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في القرارات المطروحة والتي يتم أخذها بشكل جماعي والإتفاق عليها من قبل مشرفي المشروع، أما إذا كانت النسبة منخفضة (مثل ٧٧%) بمتوسط قدره (٢,١٩) فقد يدل ذلك على وجود تفاوت في الآراء وعدم الاتفاق ولكن يتم الأخذ برأي الأغلبية في من قبل مشرفي المشروع.

ويعزو الباحثان أن العبارة رقم (٣) " يملك القدرة على اختيار انسب الاوقات عند اتخاذه للقرار " تتجه نحو الموافقة وجاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور يشير إلى أن مشرفي المشروع يعتقدون بشكل قوي أنفسهم قادرين على اختيار الأوقات المناسبة لاتخاذ القرارات، حيث يوحي بثقتهم في قدراتهم الشخصية في هذا الجانب من عملية اتخاذ القرار، كما يفسر الباحثان أن العبارة رقم (٥) " يؤخر اتخاذ القرار لأنه يأمل في أن يجد شيء يريحه منه " تتجه نحو إلى حد ما حيث جاءت في المرتبة الأخيرة بين عبارات المحور دل على أن مشرفي المشروع عمومًا لا يميلون إلى تأجيل اتخاذ القرارات بناءً على الأمل في حدوث شيء يريحهم من المسؤولية، وهذا قد يشير إلى تفضيلهم للقيام باتخاذ القرارات بشكل فوري ومستقل عن انتظار الظروف الخارجية، كما يتجه المحور ككل نحو الموافقة.

ويرجع الباحثان اتجاه المحور بشكل عام نحو الموافقة هذا يعني أن مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي يتفقون على العديد من النقاط المتعلقة بعملية اتخاذ القرارات، وهذا قد يشير إلى وجود توافق واضح في الروؤى والأساليب التي يستخدمونها في هذه العملية مما يعزز التآلف في قراراتهم ويقلل من حدوث التباينات الكبيرة في الآراء.

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة "فاطمة آل مفتاح، سعد عبد الله إبراهيم" (١٣) (٢٠٢٤م) حيث توصلت الدراسة إلى أن عملية اتخاذ القرار تنبثق من جمع المعلومات وتحليلها ومعالجتها بطريقة علمية، الأمر الذي يؤدي إلى تحديد البدائل الممكنة للحل، كما أن اتخاذ أحد البدائل يتطلب غالبا أخذ الحس البشري في الحسابات عند تفحص أفضلية ما يترتب على بديل ما من نتائج، فاتخاذ القرار الناجح يعتمد على التقدير السليم كما يعتمد على المعلومات الموثوقة والصحيحة والبحث عن أسباب المشكلة.

كما تؤكد دراسة كل من "عبد اللطيف مشته وآخرون (١١) (٢٠١٨م)، رباب فهمي أحمد" (٩) (٩) (٢٠١٨م) على الارتباط بين مستوى سنوات الخبرة والقدرة على اتخاذ القرار في ضوء كل من المعلومات المتاحة حول المشكلة والقدرة على مناقشة البدائل واختيار الأفضل، مستوى سنوات الخبرة وتميز صاحب القرار بوضوح الهدف من القرار، وكذلك مستوى الخبرة ومقدرة الفرد في مراعاة الجوانب النفسية والسلوكية في اتخاذ القرار.

وبرى الباحثان أن الاعتماد على القدرات الخاصة لصانع القرار (مشرفو المشروع القومي) وحدها لا يكفى لاتخاذ قرارات سليمه، كما أن صنع القرار واتخاذه لابد أن يتأسس على عدد من المهارات يجب أن تتوفر في صانع القرار ومتخذه، والابتعاد عن مشكلات اتخاذ القرار، ويرجع أخطاء اتخاذ القرار في النادي الرباضي الى عدم وجود أهداف واضحة سواء لصانعي القرار أو لأنديتهم الرباضية في ظل غياب الإستراتيجيات والأهداف طوبلة المدى للأندية الرباضية، و أن تحديد الهدف يجب أن يجتل المكانة الأولى، وأنه من الضروري توفير المعلومات الضرورية اللازمة لصنع القرار وفقاً للأهداف الموضوعة، كذلك يجب أن تقوم الأندية الرياضية ببناء قواعد البيانات والمعلومات والتأكد من سهولة استدعائها واستخدامها، وكذلك إنشاء آليه تدعم متخذ القرار بمجموعة من البدائل المتاحة للقرار في ظل اتجاهها نحو تحقيق الأهداف الموضوعة، وبرى الباحثان أيضاً أنه في حالة تحديد الهدف وتوفر المعلومات والبيانات اللازمة لاتخاذ القرار يصبح من الضروري تدعيم القرارات بعدد من الإجراءات والقرارات الإضافية وذلك من أجل أن يحقق القرار الذي أتخذ من أجله، وفشل معظم القرارات التي يتخذها صانعي القرار يرجع إلى عدم متابعتها والتغذية المرتدة عنها، وتوقيت أتخاذ القرار هام جداً فالعديد من القرارات أثير الجدل حولها بسبب توقيت أتخاذ القرار؛ كما أن فردية اتخاذ القرار في المجال الرياضي بصفة عامة والأندية الرياضية بصفة خاصة تؤدي إلي فشلها أو ظهور رأي عام عالي في مقاومة التنفيذ ولا يعد ذلك غالباً خطا في اتخاذ القرار ولكن يرجع إلى مقاومة المنفذين والمستفيدين لتعارض القرار مع مصالحهم الشخصية. وبذلك يكون الباحثان قد أجابا على التساؤل الثالث والذي ينص على " ما الواقع الفعلى لإتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث؟" رابعاً: للإجابة على السؤال الرابع للبحث والذي ينص على "هل توجد علاقة ارتباطية بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية وإتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث"؟

جدول (١٦) معامل الارتباط بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية اتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومى للموهوبين والبطل الأولمبى فى كرة السلة قيد البحث (ن=٧٠)

مجموع الإستبيان	اتخاذ القرار	الههارات غير اللفظية	مهارة الاستماع	ممارة التحدث	الهتغيرات
٠,٩٨	٠,٩٢	٠,٩٠	٠,٧٨	٠,٩٩	النمط الديمقراطي
٠,٣٦	٠,٣٣	٠,٥٥	٠,٢٣	۰,٦٧–	النمط الديكتاتوري المتسلط
٠,٨٠	٠,٥٣	٠,٦٠	۰,٦١-	٠,٢٣	النمط الفوضوي المتسيب
٠,٨٤	٠,٧٤	٠,٩٢	٠,٨٩	٠,٩٧	مجموع الإستبيان

قيمة "ر " الجدولية = ٢٠,٠

## يتضح من جدول (١٦) ما يلي:

- توجد علاقة إرتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية اتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث حيث تراوحت قيمة "ر" الجدولية ما بين (٠,٠١، ٩٩،٠) وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥).
- توجد علاقة إرتباطية عكسية ذات دلالة إحصائية بين الانماط القيادية (النمط الديكتاتوري المتسلط) والمهارات الاتصالية (مهارة التحدث) لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث بين حيث بلغت قيمة "ر" الجدولية ما بين (-٠,٦٧) وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٠٠).

# ويرجع الباحثان النتائج السابقة إلى التالي:

أنه توجد علاقة إرتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية اتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي فى كرة السلة، حيث تراوحت قيمة "ر" الجدولية ما بين (٢٣,٠٠، ٩٩,٠) وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٠) فهذه النتيجة تشير إلى وجود علاقة إيجابية ومعنوية إحصائيًا بين الانماط القيادية التي تتبعها مشرفو المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي وبين مهاراتهم الاتصالية في عملية اتخاذ القرارات. قيمة "ر" الجدولية التي تتراوح

بين ٠,٢٣ و ٠,٩٩٩ تدل على أن هذه العلاقة قوية بشكل متفاوت، وأن التغيرات في الانماط القيادية يمكن أن تتوافق مع التغيرات في المهارات الاتصالية لمشرفي المشروع.

توجد علاقة إرتباطية عكسية ذات دلالة إحصائية بين الانماط القيادية (النمط الديكتاتوري المتسلط) والمهارات الاتصالية (مهارة التحدث) لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث، حيث بلغت قيمة "ر" الجدولية ما بين (-٢٠,٠) وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) تشير إلى وجود علاقة عكسية ومعنوية إحصائيًا بين استخدام النمط الديكتاتوري المتسلط في القيادة وبين مهارة التحدث لمشرفي المشروع حيث قيمة "ر" الجدولية المذكورة تبين أن هذه العلاقة عكسية بشكل ملحوظ مما يعني أن استخدام النمط الديكتاتوري قد يؤدي إلى تقليل مهارات التحدث لدى مشرفي المشروع.

وعلى ماسبق يفسر الباحاثان مجملاً إن النتائج تدعم وجود تأثير قوي للانماط القيادية على المهارات الاتصالية وعلى عملية اتخاذ القرار في لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي، حيث أن استخدام الأساليب القيادية الفعالة يمكن أن يعزز من مهارات الاتصال وبالتالي يؤثر بشكل إيجابي على جودة وفعالية عملية اتخاذ القرارات، ومن جهة أخرى يجب تجنب النمط الديكتاتوري لتحسين مهارات التحدث والتفاعل الفعّال داخل المشروع.

وتتفق الدراسة الحالية مع دارسة "رائد شحادة نايف، غسان الحلو" (٨) (٨٠٠٢م) حيث تشير نتائج الدراسة الى وجود علاقات ارتباطية دالة إحصائيا عند مستوي (٠,٠١) ومستوى (٢٠٠٥) بين انماط الاتصال المختلفة والانماط القيادية (الأوتوقراطي والديمقراطي والترسلي) يرجع لعامل الخبرة والمؤهل العلمي، هذا وتتفق أيضاً الدراسة الحالية مع دراسة "حمد بن حمود بن سليمان" (٥) (٢٠٢١م) حيث توصلت الدراسة إلى وجود علاقة دالة إحصائية بين مستوي مهارات الاتصال بين المدير والمعلم، ومستوي الكفاءة الذاتية للمعلم، كما تتفق الدراسة مع دراسة "عبد الله عبده محمد، كمال دواني" (١٢) (٢٠٠٩م) والتي اشارت نتائجها الى توافر درجة وجود مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المؤسسات التربوية التعليمية كما تتوافر درجة وجود مهارات الاتصال الفعال لدى القادة التربوبين بالمدارس الخاصة بدرجة كبيرة.

ويرجع الباحثان ذلك الى ضرورة أن يتحلى القادة المميزون بمهارات الاتصال وان يكون لدية قدرة على استخدام تلك المهارات الاتصال اللفظية والغير لفظية بالإضافة لما يمثله ذلك من حاجة القائد الفعال الى استخدم التنوع في المهارات سواء كانت المتعلقة بالمظهر أو لغة الجسد أو استخدامه لنبرات الصوت لزيادة القدرة على التواصل والتأثير في مرؤوسيه.

وبذلك يكون الباحثان قد أجابا على التساؤل الرابع والذي ينص على "هل توجد علاقة ارتباطية بين الانماط القيادية والمهارات الاتصالية وإتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث؟"

خامساً: للإجابة على السؤال الخامس للبحث والذي ينص على: " ما نسبة مساهمة المتغيرات المستقلة (الانماط القيادية) في تفسير نسبة التباين في المتغيرات التابعة للمهارات الاتصالية واتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي في كرة السلة قيد البحث تبعا لأوزان معاملات الانحدار ودرجة الارتباط؟ ".

جدول (١٧) نسبة مساهمة المتغيرات المستقلة (الانماط القيادية) في تفسير نسبة التباين في المتغيرات التابعة للمهارات الاتصالية واتخاذ القرار لدى العينة قيد البحث

		<del></del>	٠, ٥		_ <del></del>	<u> </u>	
مستوى الدلالة	قيمة	معامل الانجدار B	م <del>ستو</del> ی الدلالة	قيهة ف	نسبة <b>المشاركة</b> R <sup>2</sup>	الهتغيرات الهستقلة	الهتغير التابع
٠,٠١	9,00	Y0,YY	٠,٠١	17,71	٠,٨٥	النمط الديمقراطي	
٠,٠١	0,07	17,70	٠,٠١	٧,٩٠	٠,٣٦	النمط الديكتاتوري المتسلط	المهارات الاتصالية
٠,٠١	٩,٢٨	19,17	٠,٠١	٦,٦٠	٠,٧٨	النمط الفوضوي المتسيب	
٠,٠١	٣٨,٠١	۲۸, ٤ ٤	٠,٠١	۸,0٣	٠,٧٥	النمط الديمقراطي	
٠,٠٠١	٤,٤٦	۱۸,٦٧	٠,٠١	0,72	٠,٨٢	النمط الديكتاتوري المتسلط	اتخاذ القرار
٠,٠١	۲۱,۹۸	۲٩,٤٤	٠,٠١	٦,١٥	٠,٣٥	النمط الفوضوي المتسيب	

# يتضح من جدول (١٧) مايلي:

- أن النمط الديمقراطي الأكثر مساهمة في المتغير التابع (المهارات الاتصالية) حيث بلغت نسبة المساهمة ٥٠,٠٥ وبلغت قيمة (ف) ١٣,٣١ وهي دالة عند مستوى معنوى ٥٠,٠٥.
- أن النمط الديكتاتوري المتسلط الأقل مساهمة في المتغير التابع (المهارات الاتصالية) حيث بلغت نسبة المساهمة ٠,٠٠% وبلغت قيمة (ف) ٧,٩٠ وهي دالة عند مستوى معنوى معنوى ٠,٠٠٠.
- أن النمط الديكتاتوري المتسلط الأكثر مساهمة في المتغير التابع (اتخاذ القرار) حيث بلغت نسبة المساهمة ٥,٣٤ وبلغت قيمة (ف) ٥,٣٤ وهي دالة عند مستوى معنوى ٠,٠٥.

- أن النمط الفوضوي المتسيب الأقل مساهمة في المتغير التابع (اتخاذ القرار) حيث بلغت نسبة المساهمة ٥,٠٠٠ وبلغت قيمة (ف) ٧,٩٠٠ وهي دالة عند مستوى معنوى ٥,٠٠٠.

#### ويفسر الباحثان ما سبق كالتالي:

# ١ - بالنسبة للنمط الديقراطي والدكتاتوري في المتغير التابع (المهارات الاتصالية):

- النمط الديمقراطي يعتبر الأكثر مساهمة في تفسير المتغير التابع للمهارات الاتصالية حيث بلغت نسبة المساهمة ٥٨,٠% هذا يعني أن استخدام النمط الديمقراطي في القيادة يرتبط بشكل إيجابي وقوي مع تحسين المهارات الاتصالية لمشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي.
- النمط الديكتاتوري المتسلط يظهر كأقل الأنماط المساهمة في تفسير المتغير التابع للمهارات الاتصالية بنسبة ٣٦,٠%. هذا يشير إلى أن استخدام هذا النمط قد يكون له تأثير سلبي على المهارات الاتصالية لمشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي.

# ٢ - بالنسبة للنمط الدكتاتوري والفوضوي في المتغير التابع (اتخاذ القرار):

- فيما يتعلق بمتغير اتخاذ القرار يبدو أن النمط الديكتاتوري المتسلط هو الأكثر مساهمة بنسبة ٠,٨٢% وهذا يعني أن استخدام هذا النمط في القيادة يرتبط بشكل إيجابي وقوي مع عملية اتخاذ القرار في المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي.
- أما بالنسبة للنمط الفوضوي (المتسيب) يعتبر الأقل مساهمة في تفسير متغير اتخاذ القرار بنسبة ٥٣,٠%. هذا يشير إلى أن استخدام هذا النمط قد يكون غير فعال أو غير ملائم لعملية اتخاذ القرار في المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي.

وبشكل عام تظهر النتائج أن النمط الديمقراطي يعزز المهارات الاتصالية وعملية اتخاذ القرار بشكل أكبر مقارنة بالنمط الديكتاتوري أو الفوضوي. ينبغي عند دراسة هذه النتائج أن يؤخذ بعين الاعتبار أن النماذج القيادية يمكن أن تؤثر بشكل كبير على أداء وفعالية المشروع القومي للموهوبين والبطب الأولمبي.

ولقد اتفقت الدارسة الحالية مع دراسة " Hill " (٢٤)(٢٤م) والتي أوضحت إلى أن صناع القرار يستخدمون عدداً من الطرق المختلفة في عملية صنع القرار .

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة "عبد اللطيف مشته وآخرون" (١١)(١١م) حيث توصلت الدراسة إلى أن عملية اتخاذ القرار تنبثق من جمع المعلومات وتحليلها ومعالجتها بطريقة علمية، الأمر الذي يؤدي إلى تحديد البدائل الممكنة للحل، كما أن اتخاذ أحد البدائل يتطلب غالبا أخذ الحس البشري في الحسابات عند تفحص أفضلية ما يترتب على بديل ما من نتائج،

فاتخاذ القرار الناجح يعتمد على التقدير السليم كما يعتمد على المعلومات الموثوقة والصحيحة والبحث عن أسباب المشكلة ؛ كما أن هناك ارتباط بين مستوى سنوات الخبرة والقدرة على اتخاذ القرار في ضوء كل من المعلومات المتاحة حول المشكلة والقدرة على مناقشة البدائل واختيار الأفضل، ومستوى سنوات الخبرة وتميز صاحب القرار بوضوح الهدف من القرار، ومستوى الخبرة ومقدرة الفرد في مراعاة الجوانب النفسية والسلوكية في اتخاذ القرار.

ويرجع الباحثان ذلك الى طبيعة المجتمع المصري الذي يشجع على وجود قائد قادر على اتخاذ القرارات وفقا لطبيعة التوقيت والمرحلة التي يتخذ فيها القرار، بالإضافة الى أن معظم مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي لكرة السلة يمثلون مصدر قوة اجتماعية للأندية في دوري كرة السلة المصري.

وبذلك يكون الباحثان قد أجابا على التساؤل الخامس والذي ينص على " ما نسبة مساهمة المتغيرات المستقلة (الانماط القيادية) في تفسير نسبة التباين في المتغيرات التابعة للمهارات الاتصالية واتخاذ القرار لدى مشرفي المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي لكرة السلة قيد البحث تبعا لأوزان معاملات الانحدار ودرجة الارتباط ؟"

#### الاستنتاجات:

إستنتج الباحثان ما يلي:

- ١. إن النمط الدكتاتوري هو النمط الممارس في معظم المشاريع القومية الرياضية.
- ٢. إن من يصنع هذا النمط هم أعضاء المشروع القومي للموهوبين والبطل الأولمبي لكرة السلة.
  - ٣. النمط الديمقراطي هو الأفضل في ممارسة العمل الإداري.
  - ٤. النمط التسيبي نمط ضعيف الممارسة في الأندية المصرية.
- مهارات الاتصال عملية الإنساني هو بمثابة عملية تبادل المعلومات والافكار والمشاعر والخبرات والتجارب بين مرسل ومستقبل بهدف التأثير الإيجابي أو السلبي، علاوة على أن الاتصال فن ومهارة حياتية ضرورية لكل إنسان.
- 7. الرياضة فن وعلم ومهارة لذا فإن من أهم مهارات الاتصال التي يجب توافرها لدى مشرفي المشروع الناجح: الاستماع والإنصات للآخرين والكتابة الواضحة والقدرة على إدارة الحوار بكفاءة وجودة عالية، والاهتمام بالمظهر اللائق أمام المرؤوسين واتقان مهارات التحدث والاستماع والمهارات غير اللفظية.
- ٧. إن القيادة هي اتخاذ القرار وتمر هذه الأيام بحالة نحتاج فيها إلى نوعية من القرارات الجريئة الناجحة وخاصة في الأندية الرباضية.

- ٨. اتخاذ القرار هو عملية متحركة وعلى مشرفي المشروع القومي أن يراقبو ويتابعو نتائج قراراتهم
   ليتم تعديلها عند الحاجة وبالكيفية المطلوبة.
- 9. لاتخاذ القرار الخطوات العلمية التي يجب إتباعها لحل المشكلة وإصدار القرار وإتباع الحلول التي لا تصطدم مع القوانين واللوائح التنظيمية المطبقة والتي لا يمكن تغييرها ويجب عمل حساب المؤثرات الخارجية أثناء اتخاذ جميع القرارات.

#### التوصيات:

#### يوصى الباحثان بالآتي:

- ١- الابتعاد عن ممارسة النمط الدكتاتوري في إدارة المشاريع القومية الرياضية.
  - ٢- الابتعاد عن المصالح الشخصية وتغليب المصلحة العامة.
- ٣- تحديد مدة القيادة للمشرفين على المشاربع القومية الرباضية بمعدل دورتين.
  - ٤- ممارسة الديمقراطية في المشاريع القومية الرياضية المصرية.
- ٥- العمل على تعزيز مهارات الاتصال لدى رؤساء الأندية التي حققت مستوبات عالية.
- ٦- إعطاء دورات لمشرفي المشاريع القومية الرياضية في فن ومهارات الاستماع الإصغاء التي
   حققت مستويات متدنية لتفعيلها
- ٧- يجب على مشرفي المشاريع القومية الرياضية الحرص في انتقاء طريقة إيصال أفكاره وخبراته للأعضاء حيث إن الطريقة التي يحسن اختيارها لها تأثير مباشر على تماسك النادي الرياضي وحل ما يتعرض له النادي من ازمات ومشكلات.
- ٨- توعية مشرفي المشاريع القومية الرياضية بأهمية مهارات الاتصال بشكل عام وغير اللفظي
   بشكل خاص، لما لها من أثار ايجابية في توصيل الأوامر والتكليفات.
- 9- يجب على مشرفي المشاريع القومية الرياضية اليوم تحديد المشكلة بدقة متناهية قبل اتخاذ أي قرار إداري ومعرفة الأسباب التي أدت الى المشكلة.
- ١- أن يكون بالمشاريع القومية الرياضية مركزاً للحاسب الآلي ونظم المعلومات وذلك لتوفير البيانات والملومات والحقائق بصورة علمية تساعد على اتخاذ القرارت الهامة.
- 1 ١ أهمية زيادة قنوات الاتصال بين العاملين واعضاء المشروع الرياضي لضمان زيادة ودقة المعلومات والبيانات المتدفقة بما يحقق ضماناً لموضوعية وواقعية القرار الذي يتم اتخاذه.

# (( المراجـــع ))

# أُولاً : المراجع العربية :

- ۱- أحمد عبد الرحمن العمادى، حسين زايد المكيمي: الأساليب القيادية الإدارية لدى مدربي بعض الألعاب الجماعية بدولة قطر (دراسة مقارنة)، مجلد ٦، عدد ١٠٠٧، مجلة تطبيقات علوم الرياضة بكلية التربية الرياضية بنين، جامعة الأسكندرية، ٢٠٢١م.
- ٢- أسامة هاشم جابر، عمر عبد الكريم رضوان: مدى تطبيق إدارة أندية المحترفين بكرة القدم في الأردن للتخطيط والتحليل الاستراتيجي على أرض الواقع، مجلد ٢٩، العدد ٤، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، الجامعة الاسلامية بغزة، فلسطين، ٢٠٢١م.
- ٣- بهاء الدين عبد الرحيم محمد: واقع الإبداع الإبداع الإداري في المؤسسات الرياضية من وجهة نظر
   القيادات الرياضية (دراسة مقارنة بين الأردن ومصر، المجلد ٤، العدد ١٥، مركز تطوير التعليم، جامعة أسيوط، يناير ٢٠١٨م.
- ٤ جمال محمدعلى، احمد العمادى: القيادة في المجال الرياضي، دار الفكر الغربي، القاهرة ٢٠١٤.
- ٥- حمد بن حمود بن سليمان: تأثير الذكاء الوجداني في القدرة على القيادة التربوية لدى مديري المحدارس بسلطنة عمان، المجلد ١٠، العدد ٢، المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية، الجامعة العربية المفتوحة، سلطنة عمان، ٢٠٢١م.
- 7- حيدر شنو جاسم، ربيع لفته داخل: التماسك (الاجتماعي الحركي) ومهارات الاتصال لدى مدربي ولاعبي الكرة الطائرة للدرجة الممتازة وعلاقتها بنتائج المباريات، مجلد 13، عدد 3، مجلة علوم التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية وعلوم الرباضة، جامعة ذي قار، ٢٠٢١م.
- ٧- خليف محمد: القيادة الملهمة والمفاجاة الاستراتيجية، المجلد السابع العدد الثالث عشر، مجلة العلوم الادارية والاقتصادية، كلية التجارة والاقتصاد، جامعة الموصل، العراق، ٢٠١٤م.
- ٨- رائد شحادة نايف، غسان الحلو: العلاقة بين أنماط السلوك القيادي وانماط الإتصال لدى الإداريين الأكاديميين من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الفلسطينية، رسالة ماجستير (منشورة)، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، ٢٠٠٨م.

- 9- رباب فهمي أحمد: تأثير الذكاء الانفعالي علي القدرة علي اتخاذ القرار في ضوء نمطي القيادة، المجلة العلمية للإقتصاد والتجارة، كلية التجارة، جامعة القاهرة، ٢٠١٩ م.
- ۱ عبد الفتاح عبدالحميد المغربى: الاتجهات الحديثة فى دراسات وممارسات إدارة الموارد البشرية، المكتبة العصرية، القاهرة، ٩ ٠٠م.
- 11- عبد اللطيف مشته وآخرون: واقع اتخاذ القرار في المجال الرياضي وعلاقته بالمعلوماتية في الأندية المحترفة الجزائرية، العدد ٧٣، مجلة الدراسات، جامعة عمار ثليجي بالأغواط، الجزائر، ٢٠١٨م.
- 17 عبد الله عبده محمد، كمال دواني: أنماط السلوك القيادي السائدة لدى مديري إدارات التربية والتعليم بمحافظة تعز في الجمهورية اليمنية وعلاقتها بالمناخ التنظيمي من وجهة نظر رؤساء الأقسام العاملين معهم، رسالة ماجستير (منشورة)، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط، الأردن، عمان، 9 . . . م
- 17 فاطمة آل مفتاح، سعد عبد الله إبراهيم: أساليب اتخاذ القرارات أثناء الأزمات دراسة ميدانية على عينة من القيادات الإدارية بجامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية، مجلد ٤٤، عدد ٢، المجلة العربية للإدارة، كلية إدارة الأعمال، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، ابريل ٢٠٢٤م.
- 11- فاطمة نعيم المحتسب وآخرون: مهارات الاتصال لدى الإعلاميين الرياضيين بين الممارسة و التفعيل، المجلد ٢٩، عدد ٣، مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، جامعة مؤتة، الأردن، ٢٠١٤م.
  - ١٥ فواد القاضي: السلوك التننظيمي والاداري، دار المعارف، القاهرة، ٢٠٠٥م.
- 17 كربيع محمد: الأنماط القيادية الادارية لرؤساء النوادي وعلاقتها بالإحتراق النفسي للمدربين (دراسة ميدانية) على مدربي ولاية ورقلة لكرة القدم، رسالة دكتوراة (منشورة)، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر، ٢٠١٦م.
- 1۷ محمد عبد التواب البكرى: انماط القيادة الادارية وعلاقتها بسلوكيات المواطنة التنظيمية، المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة، كلية التجارة، جامعة القاهرة، ٢٠٠١م.
- 1 محمد عبد الرحيم عبدالرحمن المحاسنة: اثر الانماط القيادية على الابداع التنظيمي (دراسة ميدانية) على المدراء العاملين في الجامعة الأردنية، مجلد ٤٥، العدد ٦٧، مجلة المحاسبة والإدارة والتأمين، كلية التجارة، جامعة القاهرة، ٢٠٠٦م.

- 19 محمد علي الباز: مهارات الاتصال الفعّالة (دراسة تطبيقية في البيئة العربية)، دار النشر العلمي، القاهرة، ٢٠١٥م.
- ٢ مدحت ابو النصر: قادة المستقبل القيادة المتميزة الجديدة، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة، ٢٠١٢م.
- ٢١ مفتى إبراهيم حماد: تطبيقات الإدارة الرياضية (المدارس الجامعات الاتحادات الأندية مراكز الشباب ) مركز الكتاب للنشر، جامعة الإسكندرية ٢٠٠٢ م.
- ٢٢ وائل رفاعي ابراهيم وآخرون: مهارات الاتصال لدى مدربي الأنشطة الرياضية "دراسة تحليلية مقارنة"، المجلد ٩١، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرباضية بنين، جامعة حلوان، ٢٠٢١م.
- ٢٣ يعقوب حسن نشوان واخرون: السلوك التنظيمي في الادارة والاشراف التربوي، الطبعة الثالثة، دار المجاني للنشر، بيروت، لبنان، ٢٠٠٥م.

# ثانياً : المراجع الأجنبية :

- **24- Hughes, J., Zhang, D., & Hill, C.** :Peer Assessments of Normative and Individual Teacher-Student Support Predict Social Acceptance and Engagement among Low Achieving Children. Journal of School Psychology, 2006.
- **25- Teska**, J (2003). The superintendence: effective leadership through communication Dissertation Abstracts International (A), 64, 1488.
- **26- Ulloa, H. & Julie. M**. (2003). Leadership behaviors and communications satisfaction: community college in Micronesia. Dissertation Abstracts International.(A), 64, 1163.
- **27- Wallace**, M.(2002). Toastmasters International Communication and Leadership, Law Library recourse exchange, LLC.
- **28- Remondini**, **J.**(2001).Leadership style and school climate: A comparison between Hispanic and non-Hispanic women principals in Southern New Mexico. **Dissertation Abstract** International-A 62/03,P.869.