

تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام العرائس التمثيلية على مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي
د/ محمد حسين كامل مرزوق*

المقدمة ومشكلة البحث:

تعد المرحلة الابتدائية من أهم مراحل التعليم في العملية التعليمية والتربوية حيث إنها تشكّل الجوانب الأساسية لشخصية التلميذ، بل يتوقف نجاح مراحل التعليم اللاحقة عليها، ومن هنا أهتم الباحثين والتربويين والمسؤولين بهذه المرحلة لأهميتها في إعداد التلاميذ كمواطنين صالحين قادرين على خدمة أنفسهم ووطنهم.

وهذا ما أشارت إليه "فاطمة ياس الهاشمي" (٢٠١٢م) أن تلك المرحلة من أهم مراحل النمو الهامة فتصفها بأنها صانعة المستقبل وأن الاهتمام بالتلاميذ منذ المرحلة الأولى وتربيتهم وتوجيههم بشكل صحيح أمر ضروري يضمن مستقبل مشرق ليدعم كيان الدولة بشكل علمي ومتطور (١١:١٥)

ويذكر "حسن السيد أبو عبده" (٢٠١٠م) أن من أفضل الوسائل في تعلم التلاميذ في المرحلة الابتدائية هو التعلم من خلال اللعب ومشاركه التلاميذ في الأنشطة المختلفة حيث إنها لها أهميتها في تكوين خبرات واتجاهات معرفية ومهارية وانفعالية جديدة لدى تلك التلاميذ. (٤:٦٧)

بينما ترى "فايزة أحمد عبد الرازق" (٢٠١٢م) أن التمثيل طريقة للتعليم تهدف إلى تحقيق التعلم لما يضيفه من روح المتعة والسرور والبهجة إلى العملية التعليمية والبعد عن النمط التقليدي الذي يفقد التعليم بهجته، ولا يقتصر دور التمثيل كطريقة تعليمية علي الصغار فقط بل استخدمه التربويون في أمريكا وإنجلترا وفرنسا وروسيا في تدريب المعلمين الجدد وتعريفهم بطريقة

* مدرس المناهج وتدرّيس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط فرع الوادي الجديد

التمثيل وكيفية استخدامها في تعليم تلاميذهم، ولذا اتجهت التربية إلي إدخاله كمنشآت في المدارس وربطه بالمناهج الدراسية في ضوء خصائص ونمو المتعلمين واهتماماتهم. (١٢٠:١٢)

وتعد المهارات الحركية الأساسية هي المفردات الأصلية في حركة التلميذ التي يجب الاهتمام بها في برامج التعليم من أجل إكساب التلميذ الحصيلة المناسبة من تلك المهارات التي تساعدهم في تعلم باقي الألعاب الرياضية المتخصصة في المستقبل. (١٥٦:٢)

وهذا ما يؤكد "عماد أبو القاسم محمد" (٢٠١٥م) أن المهارات الحركية الأساسية تحث مكانه هامه وتمتيزه في تكيف التلميذ مع بيئته وفي تطور النمو الحركي لديه وهي الأساس في تشكيل القاعدة الأساسية للمهارات الحركية التي يعتمد عليها التلميذ في حياته اليومية وفي تكوين الركيزة الأساسية لاكتساب المهارات الحركية المرتبطة بالأنشطة البدنية والرياضية خلال مراحل عمره. (٣٤٧:٩)

فمن خلال ما سبق وإطلاع الباحث على بعض المراجع والدراسات العربية والأجنبية منها (١٧)، (١٩)، (٢٢)، (٣)، (٧)، (٢١)، (٢)، (١٢) تبين للباحث أهمية استخدام العرائس التمثيلية في العملية التعليمية فتؤكد الدراسات أن التلاميذ يتعلمون بصورة أفضل عندما تكون عملية التعلم ممتعة، فالألعاب طريقة جذابة ومثيرة لاهتمام التلاميذ بعكس الأسلوب التقليدي ومنها (١٠)، (١٨)، (٢)، (٩)، (٢٤) التي تشير إلى أهميته إتقان التلاميذ للمهارات الحركية الأساسية وأن الفشل في تطور وإتقان تلك المهارات يؤدي إلى عدم القدرة على تطور وإتقان المهارات الحركية التي يتم استخدامها في الألعاب الرياضية المختلفة.

وهذا ما يشير إليه "محسن إسماعيل إبراهيم" (٢٠١٥م) أن المهارات الحركية الأساسية لها أهميتها في البناء الحركي للتلاميذ وأن التلاميذ الذين لا

يتعلمونها في الصغر لا يستطيعون استدعائها في الكبر عند المشاركة في الأنشطة الرياضية المتخصصة. (٦١:١٤)

ومن خلال عمل الباحث كمدرس بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية كلية التربية الرياضية بالوادي الجديد جامعة أسيوط والإشراف على التدريب الميداني تبين للباحث عدم اهتمام التلاميذ بحصة التربية الرياضية وانشغالهم ببعض المثيرات الخارجية فلا يهتمون بأداء ما يطلبه المعلم منهم و ينصرفون إلى أعمال أخرى كمداعبة بعضهم البعض وبذلك لا يحققوا المستوي المطلوب في الأداء بالرغم من الجهود التي سيقوم بها المعلم بينما تجد تلك التلاميذ أثناء المهرجانات والأيام الرياضية يقبلون على أداء الحركات المطلوبة منهم مع العرائس التمثيلية بكل مرح وبهجة وحماس بعكس ما يبديونه أثناء حصة التربية الرياضية.

وهذا ما أكده كلا من "جينيفير كولي Jennifer Kullik (٢٠٠٧م)، كمال الدين حسين" (٢٠٠٣م) أن استخدام العرائس التمثيلية في العملية التعليمية تساعد التلاميذ علي تحقيق المتعة والإثارة والتشويق وتساعدهم علي إدراك ذاتهم وتنمية مهاراتهم وتعمل علي تدعيم وعي الطفل بذاته وتطوير مهارات التفكير الابداعي والقدرة على الابتكار وزيادة روح المشاركة والتعاون عند كل تلميذ علي حده، بالإضافة إلي زيادة قدرة التلاميذ علي الانجاز، وزيادة دافعيتهم تجاه التعليم بشكل ملحوظ. (٢٠١:٢٠)، (١٥:١٣)

وهذا ما يحاول الباحث الوصول اليه من خلال تصميم برنامج تعليمي مقترح باستخدام العرائس التمثيلية ومعرفة أثره على مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي لزيادة إقبال كلا من المعلم والمتعلم على حصة التربية الرياضية بحماس وبهجة الذي له الأثر الأكبر على الارتقاء بجوده العملية التعليمية والرياضة المدرسية بمرحلة التعليم الابتدائي.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى تصميم برنامج تعليمي مقترح باستخدام العرائس التمثيلية ومعرفة أثره على مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي.

فروض البحث:

- في ضوء طبيعة وهدف البحث يضع الباحث الفروض التالية:
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث) لصالح القياس البعدي.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث) لصالح القياس البعدي.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث) لصالح المجموعة التجريبية.

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة وأهداف البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، مع استخدام القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

مجتمع البحث :

اشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الأول الابتدائي بمدرسة صلاح الدين الابتدائية التابعة لإدارة الخارجية التعليمية بمحافظة الوادي الجديد وقد أشتمل مجتمع البحث على عدد (٨٦) تلميذ وتلميذه خلال العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبلغ حجم العينة (٦٠) تلميذ تم تقسيمهم الى مجموعتين تجريبية وأخرى ضابطة قوام كل مجموعة (٣٠) تلميذ كما تم اختيار عدد (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث لإجراء الدراسات الاستطلاعية وتم استبعاد كلاً من (التلاميذ غير المنتظمين وعددهم (١٢) تلاميذ، التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة وحاملي الشهادات المرضية وعددهم (٤) تلميذ).

تكافؤ عينة البحث:

تم إجراء التكافؤ بين أفراد العينة للمجموعة التجريبية والضابطة في المتغيرات الأساسية (السن - الوزن - الطول)، والجدول التالي يوضح التجانس بين أفراد العينة.

جدول (١)
دلالة الفروق بين متوسطات القياسات لأفراد المجموعة التجريبية والضابطة
في متغيرات السن والطول والوزن (ن = ٦٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		فرق المتوسطين	قيمة "ت" المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	م	ع	م			
١	السن	سنة	٠.٣٨٢	٦.٢٥٥	٠.٢٦٧	٦.٣١٩	٠.٠٦٤	١.١٣٩	غير دال
٢	الطول	سم	٠.٠٤١	١.١٩٣	٠.٣٤٠	١.١٨٧	٠.٠٠٦	٠.٥٩٠	غير دال
٣	الوزن	كجم	٠.٨٢٠	٢٢.٤٣	٠.٨٥٤	٢٣.٠٦	٠.٦٣	٠.٥٢٠	غير دال

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة $٠.٠٥ = ١٠.١١$

يتضح من جدول (١) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين أفراد المجموعة التجريبية في متغيرات (السن والطول والوزن) مما يدل على تكافؤ أفراد المجموعة في تلك المتغيرات.

أدوات جمع البيانات

أولاً: المقابلة الشخصية:

أستخدم الباحث المقابلة الشخصية كإحدى وسائل جمع البيانات بغرض التعرف على بعض البيانات والمعلومات والتي ساعدت الباحث في كلا من تصميم استمارات الاستبيان والبرنامج المقترح.

ثانياً: تحليل المحتوى

قام الباحث بالإطلاع على بعض من المراجع والأبحاث والدراسات العلمية المرتبطة بموضوع البحث منها (٢)، (١)، (١٧)، (١٦)، (٩)، (٦)، (٤) وقد استطاع الباحث التوصل إلى مجموعة من المعارف والمعلومات العلمية في مجال المناهج وتدريب التربية الرياضية والتعرف على الخطوات الواجب إتباعها لتصميم البرامج التعليمية والحركية وكيفية التدريس بواسطة العرائس التمثيلية.

ثالثاً: استمارة استطلاع رأي:

أولاً: الاستمارة الأولى لتحديد الهدف العام والأهداف السلوكية للبرنامج المقترح:

قام بتصميم الاستمارة الأولى الخاصة بالهدف العام والأهداف السلوكية للمقرر المقترح مرفق (٢) وتراوحت نسب آراء السادة الخبراء ما بين (٤٤.٤% - ١٠٠%) حيث تم استبعاد العبارة رقم (٣) من الأهداف المعرفية والعبارة رقم (١٢) من الأهداف الوجدانية والتي حصلت على نسب اقل من ٧٠%.

المعاملات العلمية للاستمارة الأولى:

- حساب الصدق : صدق المحتوى (المحكمين):

قام الباحث بحساب صدق المحكمين بعرض الاستمارة على خبراء في مجال المناهج وطرق التدريس وعددهم (٩) خبراء وفي ضوء آراء السادة الخبراء تم اختيار العبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء مرفق (١).

- حساب الثبات:

تم حساب ثبات الاستمارة الأولى الخاصة بالهدف العام والأهداف السلوكية عن طريق حساب معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية وجدول (٢) يوضح ذلك:

جدول (٢)
معامل الثبات للاستمارة الأولى الخاصة بالهدف العام والأهداف السلوكية
(ن=٩)

م	المحور	معامل ثبات ألفا	التجزئة النصفية
١	الهدف العام والأهداف المعرفية	٠.٥٧٩	٠.٥٢٤
٢	الأهداف النفس حركيه	٠.٥٢٧	٠.٥٨٥
٣	الأهداف الوجدانية	٠.٨٠١	٠.٧٥٠

يتضح من جدول (٢) أن معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية في الاستبيان الأول تراوح ما بين (٠.٥٢٤ : ٠.٨٠١) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

ثانياً: "الاستمارة الثانية لتحديد المهارات الحركية الأساسية للبرنامج المقترح : قام الباحث بتصميم الاستمارة الثانية الخاص بتحديد أهم المهارات الحركية الأساسية للبرنامج المقترح مرفق رقم (٣) وتراوحت نسب أراء السادة الخبراء ما بين (١١.١% - ١٠٠%) حيث تم قبول المهارة رقم (٣، ٦) من المهارات الانتقالية والمهارة رقم (١١) من المهارات الغير انتقالية والمهارة رقم (١٨) من المهارات المعالجة والتناول والتي حصلت على نسب أعلى من ٧٠%.

المعاملات العلمية للاستمارة الثانية:

- حساب الصدق : صدق المحتوى (المحكمين):

قام الباحث بحساب صدق المحكمين بعرض الاستمارة على خبراء في مجال المناهج وطرق التدريس ورياض الأطفال وعددهم (٩) خبراء وفي ضوء أراء الخبراء تم اختيار المهارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع أراء الخبراء مرفق (١).

- حساب الثبات:

تم حساب ثبات الاستبيان الثانى الخاص بتحديد المهارات الحركية الأساسية للبرنامج المقترح عن طريق حساب معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية وجدول (٣) يوضح ذلك:

جدول (٣)

معامل الثبات الاستمارة الثانية الخاصة بتحديد أهم المهارات الحركية الأساسية (ن=٩)

م	المحور	معامل ثبات ألفا	التجزئة النصفية
١	المهارات الانتقالية	٠.٨١٢	٠.٩٥٩
٢	المهارات الغير انتقالية	٠.٥٣٣	٠.٩٤٣
٣	مهارات المعالجة والتناول	٠.٧٧٢	٠.٩٦٣

يتضح من جدول (٣) أن معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية في الاستبيان الثانى تراوح ما بين (٠.٥٣٣ : ٠.٩٦٣) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

ثالثاً: الاستمارة الثالثة الخاصة بتحديد (الأنشطة والخبرات اللازمة لتعلم المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث))// عدد الدروس الخاصة بكل مهارة وترتيب تعلم تلك المهارات/ الاختبارات المناسبة لقياس أداء تلك المهارات/ الطرق والأساليب التدريسية المناسبة لتدريس تلك الأنشطة):

بناءً على ما سبق قام الباحث بتصميم الاستمارة الثالثة لتحديد (الأنشطة والخبرات اللازمة لتعلم المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث))// عدد الدروس الخاصة بكل مهارة وترتيب تعلم تلك المهارات/ الاختبارات المناسبة لقياس أداء تلك المهارات/ الطرق والأساليب التدريسية المناسبة لتدريس تلك الأنشطة) مرفق (٤) وتراوحت نسب آراء السادة الخبراء ما بين (١١.١% - ١٠٠%) حيث تم استبعاد النشاط رقم (٤، ١٢، ١٤، ٣، ٥، ١٠، ٢٣، ٢٠) والاختبار رقم (١، ٣، ٤، ٦، ٧، ٩، ١٠، ١١) والطريقة رقم (٢، ١) والأسلوب (٢، ٦، ٥) والتي حصلت على نسب اقل من ٧٠% وكان ترتيب تعلم المهارات وفقاً لآراء السادة الخبراء تعلم مهارة الجري ثم التوازن ثم الحجل ثم الرمي.

المعاملات العلمية للاستمارة الثالثة

- حساب الصدق : صدق المحتوى (المحكمين):

قام الباحث بحساب صدق المحكمين بعرض الاستمارة على خبراء في مجال المناهج وطرق التدريس ورياض الأطفال وعددهم (٩) خبراء وفي ضوء آراء الخبراء تم اختيار العبارات التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء مرفق (١).

- حساب الثبات:

تم حساب ثبات الاستمارة الخاصة بتحديد (الأنشطة والخبرات اللازمة لتعلم المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث)) / عدد الدروس الخاصة بكل مهارة وترتيب تعلم تلك المهارات / الاختبارات المناسبة لقياس أداء تلك المهارات / الطرق والأساليب التدريسية المناسبة لتدريس تلك الأنشطة) للبرنامج المقترح عن طريق حساب معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية وجدول (٤) يوضح ذلك:

جدول (٤)

معامل الثبات للاستمارة الثالثة (ن=٩)

م	المحور	معامل ثبات ألفا	التجزئة النصفية
١	الأنشطة المقترحة	٠.٧١٥	٠.٩٦٤
٢	الاختبارات المقترحة	٠.٥٥٧	٠.٧٥٢
٣	ترتيب تعلم المهارات	٠.٩٣٨	٠.٩٣٨
٤	الطرق التدريسية المقترحة	٠.٦٩١	٠.٥٢٦
٥	الأساليب التدريسية المقترحة	٠.٨٧٥	٠.٩٩٧

يتضح من جدول (٤) أن معامل ثبات ألفا والتجزئة النصفية في الاستبيان الثالث تراوح ما بين (٠.٥٢٦ : ٠.٩٩٧) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

تكافؤ عينة البحث:

تم إجراء التكافؤ بين أفراد العينة للمجموعة التجريبية والضابطة في في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية بعد اختيار الاختبارات وفقا لآراء السادة الخبراء والجدول التالي يوضح التجانس بين أفراد العينة.

جدول (٥)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات لأفراد المجموعة التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية (ن = ٦٠)

مستوى الدلالة	قيمة "ت" المحسوبة	فرق المتوسطين	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	الإختبارات	م
			ع	م	ع	م			
غير دال	٠.٦٢٨	٠.٠٥-	٠.٠٧٨	٦.٥١	٠.٠٧٧	٦.٥٦	ثانية	سرعة الجري لمسافة ٣٠ م	١
غير دال	٠.٩٤٠	٠.١٧-	٠.٣٥١	٦.٥٦	٠.٣٤٩	٦.٣٩	ثانية	سرعة الحجل لمسافة ١٠ م	٢
غير دال	٠.٤٩٨	٠.٠٢	٠.٠٩٩	٢.٨٢	٠.٠٩٨	٢.٨٠	متر	إختبار رمى كرة طبية اكجم	٣
غير دال	0.628	٠.٣٤	٠.٢٩٤	١٧.٦٠	٠.٢٤٤	١٧.٢٦	ثانية	إختبار التوازن الثابت	٤

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة $٠.٠٥ = ١٠.١١$

يتضح من جدول (٥) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث حيث تراوحت قيمة (ت) المحسوبة بين (٠.٤٩٨ - ٠.٩٤٠) وهي قيمة أصغر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوي (٠.٠٥) مما يدل على تكافؤ أفراد المجموعتين في تلك المتغيرات.

إجراءات التطبيق: أولاً: الدراسة الاستطلاعية الأولى:

وقام بها الباحث بالدراسة الاستطلاعية الأولى لتقنين الاختبارات والقياسات المستخدمة مرفق (٦).

المعاملات العلمية لاختبارات المهارات الحركية الأساسية:

قام الباحث بتطبيق الاختبارات المستخدمة لقياس المهارات الحركية الأساسية على عينة الاستطلاعية قوامها (١٠) تلاميذ من مجتمع البحث

وخارج العينة الأساسية للتأكد من ثبات الاختبار عن طريق إيجاد المعاملات العلمية لها في الفترة ٢٠١٧/١٠/١ إلى ٢٠١٧/١٠/١٥ م.

معامل ثبات اختبارات المهارات الحركية الأساسية:

لإيجاد معامل الثبات استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبارات وإعادة التطبيق Test & Re Test على نفس العينة المستخدمة وبفارق زمني ١٥ يوم وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في اختبارات المهارات الحركية الأساسية (ن=١٠)

م	الإختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمته ت المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	م	ع	م		
١	سرعة الجري لمسافة ٣٠ م	ثانية	٦.٧٨٠	٠.٥٥٥	٦.٧٩٠	٠.٥٥٩	٠.٩٩٨	دال
٢	سرعة الحجل لمسافة ١٠ م	ثانية	٦.٩٨٢	١.٩٦٠	٦.٩٤٠	١.٣٩٠	٠.٩٤٩	دال
٣	إختبار رمي كرة طينية اكجم	متر	٣.١٥٥	٠.٤٩٩	٣.١٣٩	٠.٣٦٣	٠.٧١٤	دال
٤	إختبار التوازن الثابت	ثانية	١٥.٧٠	٠.٩٤٩	١٥.٧٠	٠.٨٢٣	٠.٧٢٦	دال

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٧٦

يتضح من جدول رقم (٦) وجود علاقة ارتباطيه بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في إختبارات المهارات الحركية الأساسية للأطفال حيث كانت (ت) المحسوبة تتراوح ما بين (٠.٧١٤ إلى ٠.٩٩٨) وهي أكبر من (ر) الجدولية (٠.٥٧٦) وهو ما يعضد ثبات الإختبارات.

ثانيا: الدراسة الاستطلاعية الثانية:

قام الباحث بالدراسة الاستطلاعية الثانية لتطبيق وحدة تعليمية بواقع ثلاث دروس وبناء على الدراسة الاستطلاعية تأكد الباحث من مناسبة الأجهزة والأدوات المستخدمة، وملائمة المحتوى التعليمي للعينة، وتحديد عوامل الأمن والسلامة.

الدراسة الأساسية:

القياس القبلي:

تم إجراء القياس القبلي على عينه البحث (المجموعة التجريبية والضابطة) وذلك في الفترة من ٢٤/١٠/٢٠١٧م إلى ٢٦/١٠/٢٠١٧م.

تجربة البحث:

قام الباحث بإجراء التجربة الأساسية للبحث على عينه البحث (المجموعة التجريبية والضابطة) لمدة (٨ أسابيع) وذلك في الفترة من ٢٩/١٠/٢٠١٧م إلى ٢٤/١٢/٢٠١٧م.

القياس البعدي:

قام الباحث بالقياس البعدي على عينه البحث (المجموعة التجريبية والضابطة) في الفترة من ٢٥/١٢/٢٠١٧م من ٢٧/١٢/٢٠١٧م.

المعالجات الإحصائية:

تم استخدام الحاسب الآلي الشخصي لمعالجة بيانات البحث باستخدام حزمة البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية والإنسانية SPSS واستخدمت الأساليب الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- النسبة المئوية.
- معامل بيرسون للارتباط.
- اختبار دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات اختبار T
- التجزئة النصفية.
- معامل ألفا كرونباخ.

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها :

يقوم الباحث بعرض نتائج هذا البحث فى عدد من الجداول التى تم التوصل إليها من خلال معالجتها إحصائياً وفقاً للمعادلات الإحصائية المناسبة.

عرض ومناقشه نتائج الفرض الاول:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لصالح القياس البعدي.

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث (ن = ٣٠)

م	الإختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن
			ع	م	ع	م	
١	سرعة الجري لمسافة ٣٠ م	ثانية	٦.٣٥٤	٠.٠٧٥	٦.١٤٢	٠.٠٣١	٣.٤٥٢-
٢	سرعة الحجل لمسافة ١٠ م	ثانية	٦.٤٩١	٠.٢٠٨	٥.٨٥٦	٠.٠٦٨	١٠.٨٣٨-
٣	إختبار رمى كرة طيبيه اكجم	متر	٢.٣٩٤	٠.٠٦٣	٢.٧١٧	٠.٠٦٢	١١.٩٠٠
٤	إختبار التوازن الثابت	ثانية	٠.١٧٥	٠.٠٨١	٠.٣٢٠	٠.٠٣١	٤٥.٢٠٨

يتضح من جدول (٧) انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية كما تراوحت نسبة التحسن ما بين (٣.٤٥٢% - ٤٥.٢٠٨%) وكانت أعلى نسبه تحسن لمهارة التوازن بنسبه ٤٥.٢٠٨% وتليها مهارة الرمي بنسبه ١١.٩٠٠% بينما جاءت بالمركز الثالث مهارة الحجل بنسبه ١٠.٨٣٨%

وجاءت مهارة الجري بتحسن بنسبه -٣.٤٥٢% وهي نسبة ضعيفة ، مما يدل على عدم وجود تطور ملموس في هذه المهارات. عرض ومناقشه نتائج الفرض الثانى:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لصالح القياس البعدي.

جدول (٨)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث (ن=٣٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن
			ع	م	ع	م	
١	سرعة الجري لمسافة ٣٠ م	ثانية	٦.٣٤٩	٥.٧٨٣	٥.٧٨٣	٥.٧٨٣	٩.٧٨٨-
٢	سرعة الحجل لمسافة ١٠ م	ثانية	٦.٤٩١	٥.٣٤٠	٥.٣٤٠	٥.٣٤٠	٢١.٥٥٦-
٣	إختبار رمي كره طبية الكجم	متر	٢.٣٨٨	٣.٢٨٥	٣.٢٨٥	٣.٢٨٥	٢٧.٢٩٩
٤	إختبار التوازن الثابت	ثانية	٥.١٧٥	٥.٧٥٤	٥.٧٥٤	٥.٧٥٤	٧٦.٧٥٧

يتضح من جدول (٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لصالح القياس البعدي حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٩.٧٨٨% : ٧٦.٧٥٧%) حيث احتلت مهارة التوازن المركز الأول بنسبه تحسن ٧٦.٧٥٧% وجاءت مهارة الرمي بنسبه تحسن ٢٧.٢٩٩% وتليها مهارة الحجل بنسبه -٢١.٥٥٦% واحتلت مهارة الجري الترتيب الرابع بنسبة - ٩.٧٨٨ % مما يدل على ارتفاع نسب التحسن بالمهارات قيد البحث وهذا يشير الى أن البرنامج المقترح باستخدام العرائس التمثيلية له تأثير إيجابي على مستوى أداء المهارات الحركية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي.

عرض ومناقشه نتائج الفرض الثالث:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لصالح المجموعة التجريبية.

جدول (٩)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية (ن=٦٠)

م	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق المتوسطين	نسبة التحسن
			ع	م	ع	م		
١	سرعة الجري لمسافة ٣٠ م	ثانية	٦.١٤٢	٠.٠٣١	٥.٧٨٣	٠.٢٨٧	٠.٣٥٩-	٥.٨٥٠-
٢	سرعة الحجل لمسافة ١٠ م	ثانية	٥.٨٥٦	٠.٠٦٨	٥.٣٤٠	٠.٠٦٥	٠.٥١٦-	٨.٨١٧-
٣	إختبار رمى كره طبية اكجم	متر	٢.٧١٧	٠.٠٦٢	٣.٢٨٥	٠.٠٧٩	٠.٥٦٨	٢٠.٨٩٣
٤	إختبار التوازن الثابت	ثانية	٠.٣٢٠	٠.٠٣١	٠.٧٥٤	٠.٢٣٩	٠.٤٣٤	١٣٥.٧٢

يتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية في اختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٠.٨٥٠- : %١٣٥.٧٢) حيث تقدمت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بنسبه تحسن بمهارة الجري-٥.٨٥٠% ومهارة الحجل بنسبه تحسن-٨.٨١٧% ومهارة الرمي بنسبه ٢٠.٨٩٣% ومهارة التوازن بنسبه تحسن ١٣٥.٧٢% مما يدل على تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة.

الإستخلاصات:

في ضوء طبيعة البحث والعينة والمنهج المستخدم، واستناداً لما أشارت إليه نتائج التحليل الإحصائي ومناقشة وتفسير نتائج البحث، توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية:

- ١- العرائس التمثيلية ساهمت بطريقة إيجابية في تحسين مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي (قيد البحث).
- ٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٣.٤٥٢% - ٤٥.٢٠٨%) وهي نسبة ضعيفة، مما يدل على عدم وجود تطور ملموس في هذه المهارات للمجموعة الضابطة.
- ٣- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لصالح القياس البعدي حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (-٩.٧٨٨% : ٧٦.٧٥٧%) ما يشير إلى أن البرنامج باستخدام العرائس التمثيلية له تأثير إيجابي على مستوى أداء المهارات الحركية الصف الأول الابتدائي (قيد البحث).

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث التي تم التوصل إليها ومن خلال عرض الاستنتاجات الذي أسفر عنها البحث يوصي الباحث بما يلي:

- ١- ضرورة إجراء العديد من الدراسات العلمية المقننة باستخدام العرائس التمثيلية ومعرفة تأثيرها في جميع الألعاب الرياضية.
- ٢- استخدام العرائس التمثيلية في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة لجذبهم نحو حصة التربية الرياضية.

٣- اهتمام إدارة المدرسة بتوفير جزء من ميزانيه المدرسة لإنتاج العرائس التمثيلية لزيادة إقبال التلاميذ على الذهاب الى المدرسة بصفه عامه وحصه التربية الرياضية بصفه خاصة.

((المراجع))

أولاً: المراجع العربية

- ١- أبو النجا احمد عز الدين، إبراهيم عبد الرزاق احمد: "الحركة والتربية الحركية"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠١٧م.
- ٢- أمين أنور الخولي، أسامه كامل راتب: "نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٧م.
- ٣- بر جمال محمد: "فاعلية برنامج مقترح لتنمية القيم البيئية السليمة لطفل الروضة باستخدام مسرح العرائس"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية، جامعة طنطا، ٢٠١٤م.
- ٤- حسن السيد ابو عبده: "أساسيات تدريس التربية الحركية والبدنية"، مكتبة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، ٢٠١٠م.
- ٥- حسن زيتون، كمال زيتون: "التعليم والتدريس من منظور البنائية"، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٣م.
- ٦- ربحاب فراج السعيد: "تأثير برنامج تعليمي باستخدام القصص الحركية على بعض المهارات الأساسية في كره اليد والتفاعل الاجتماعي لتلاميذ المرحلة الابتدائية"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية الرياضية، جامعه المنصورة، ٢٠١٧م.
- ٧- شيماء حسين عبد الحميد: "فاعلية استخدام مسرح العرائس في تنمية بعض المهارات الحياتية لطفل الروضة"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية، جامعة قناة السويس، ٢٠١١م.

- ٨- **علي خليل علي:** "برنامج تعليمي باستخدام الرسوم المتحركة وأثره على التصور الحركي وتعلم مهارة الضربة الأمامية المستقيمة في التنس للأطفال المبتدئين في العراق"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، ٢٠١٤م.
- ٩- **عماد أبو القاسم محمد:** "التربية الحركية بين النظرية والتطبيق"، دار المنارة للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠١٥م.
- ١٠- **فاطمة عبد الرؤوف حمد:** "برنامج مقترح للطلاقة الحركية وأثره على مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية واللياقة الحركية لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة، جامعة حلوان، ٢٠١٦م.
- ١١- **فاطمة ياس هاشم:** "أصول التربية الحركية"، ط١، دار الإسراء للطباعة والنشر، طنطا، ٢٠١٢م.
- ١٢- **فايزة أحمد عبد الرازق:** "أثر مشاركة طفل الروضة في بناء عناصر النص المسرحي في تنمية بعض مهارات التعبير اللفظي وغير اللفظي"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية رياض الأطفال، جامعة المنصورة، ٢٠١٢م.
- ١٣- **كمال الدين حسين:** "مقدمة في مسرح ودراما الطفل"، مطبعة العمرانية، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة، ٢٠٠٣م.
- ١٤- **محسن إسماعيل إبراهيم:** "الارتقاء بالتربية الحركية والتربية الرياضية في رياض الأطفال والحلقة الأولى من التعليم الاساسي"، مطبعه الجامعة، المنيا، ٢٠١٥م.

١٥- محمد خلف ذيابات: "أثر استخدام الألعاب الصغيرة على تطور المهارات الحركية الأساسية لدى طلاب المدرسة النموذجية بجامعة اليرموك"، بحث منشور، مجله العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد التاسع والعشرون، العدد الثالث، كليه التربية الرياضية، جامعه مؤتة، الأردن، ٢٠١٤م.

١٦- محمد عبد العظيم عبد الحميد: "تصميم برنامج باستخدام الرسوم المتحركة وتأثيره على مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية للأطفال من (٤ - ٦) سنوات"، رسالة دكتوراه، غير منشوره، كليه التربية الرياضية، جامعه أسيوط، ٢٠١٣م.

١٧- محمد علي محمد: "فعالية برنامج تعليمي باستخدام العرائس التمثيلية علي تعلم مهارة الضربة الخلفية المستقيمة في التنس للمبتدئين"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعه الإسكندرية، ٢٠١٦م.

١٨- مريم عيسى محمد: "برنامج تعليمي مقترح للمهارات الحركية الأساسية فى ضوء محددات البراعة الحركية من سن (٦-٩) سنوات"، رسالة ماجستير، غير منشوره، كليه التربية الرياضية، جامعه أسيوط، ٢٠١٤م.

ثانياً: المراجع الأجنبية

19- Hughes john: "Dram as a learning medium researching poetry, primary educator", vole, 6issus 3,2014.

20-Jennifer- kulik: "intergenerational acting out drama and the child, documentation of the influences

and effects of participation", Arizona- state- university England, p9-234. ,2007.

21- Mendoza Claudio Juana: "the application of theatre of the oppressed techniques in elementary education theory and practice", A constructivist approach, Diss, Abst, Lnter.voi. 63No,1,A.,2010.

22- Morris ,Ronald: "Drama and authentic assessment in social studies classroom the social studies", Washington DOC, vol., 92.no, 2marlapr, 2012.