

فاعلية إستخدام أساليب مختلفة من التغذية الراجعة على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية لدى ناشئى كرة السلة

* أ.م.د/ عبير أحمد بدير

المقدمة ومشكلة البحث :

إهتمت الإستراتيجيات التعليمية الحديثة بالتغذية الراجعة لتحسين نوعية التعلم ، لأنها تلعب دوراً كبيراً فى تعزيز وتوجيه عملية التواصل بين المعلم والمتعلمين،إذا ما أحسن فهمها والإلتزام بشروط تقديمها وإستقبالها فإنها تساهم فى بناء التفاهم بين الأطراف المشتركة فيها،وتكون التغذية الراجعة أكثر فاعلية فى ترشيد التعلم عندما تستخدم الوسائل التعليمية لتساعد المتعلم على إكتشاف أخطائه،ومقارنة سلوكه مع شكل معين متفق عليه.

ويشير كل من : خير الدين عويس (١٩٩٥)،أحمد بلقيس (٢٠٠٥)،محمد زيدان (٢٠١٠) إلى أن التغذية الراجعة تستخدم فى الضبط الذاتى للسلوك،وذلك من خلال وصف نوع من التفاعل المتبادل بين نوعين أو أكثر من الأحداث،بحيث يستطيع حدثاً ما أن يحدد نشاطاً ثانوياً لاحقاً لمثير نتج عن إستجابة بحيث يؤثر بدوره بطريقة راجعة فى النشاط السابق على نحو جديد فيعمل على إعادة توجيهه وتصحيحه.

(١٢ : ٦٢)،(٤٠:٢)،(٢٢ : ١١٧)

ويضيف سعيد الشاهد (١٩٩٥) أن التغذية الراجعة عبارة عن معلومات تشير إلى حدوث خطأ أو قصور فى الأداء الحركى أو فى ناتج هذا الأداء،وتلعب التغذية الراجعة بمختلف أنواعها دوراً أساسياً فى التعلم الحركى،فإذا كان التكرار فى غياب التغذية الراجعة ينتج عنه زيادة فى الوقت والجهد اللازمين لحدوث التعلم كنتيجة لعدم معرفة المتعلم بأخطائه،كما أن التعلم المبنى على أخطاء فى الأداء يؤدي إلى ثباتها فى الممرات العصبية،وبالتالى يصعب تصحيحها.(١٣ : ٤٩)

ويتفق كل من: محمد عبد الغنى (١٩٩٨)،عادل عبد البصير (٢٠٠٤) على أنه يمكن تصنيف التغذية الراجعة حسب المحتوى إلى أولاً: التغذية الراجعة الخاصة بمعرفة النتائج **Knowledge of results** ويختص هذا النوع بتوفير المعلومات حول نتائج الحركة أو المقدار الذى تحقق من أهداف الحركة،ويخضع هذا النوع إلى الملاحظة بشكل واضح فى

معظم الأنشطة، ثانياً: التغذية الراجعة الخاصة بمعرفة الأداء **Knowledge of performance** وهى المعلومات الخاصة بعمليات الحركة، وهى بمثابة مجموعة معلومات عن تفاصيل مراحل الأداء الفنى الخاص بتنفيذ المهارات الحركية المراد تعلمها.

(٢٥ : ١٣١)، (١٥ : ٦٥)

وتتعدد أساليب التغذية الراجعة المستخدمة فى مجال التعلم الحركى إلا أن كل من معرفة الأداء ومعرفة النتائج يعتبران الأكثر استخداماً فى مجال التعلم الحركى، وبالرغم من ذلك فإن العديد من العاملين فى مجال التعليم وتدريب المهارات الحركية لا يزالون غير قادرين على التمييز بين هذين النوعين من التغذية الراجعة، وتميل الدراسات إلى اعتبار معرفة النتائج أكثر أنواع التغذية الراجعة أهمية وفاعلية وخاصة فى المواقف التطبيقية. (٣٧ : ٢٨٥)

ويضيف **محمد عبد الغنى (١٩٩٨)** أن المعلومات التى تقدم للفرد عن أدائه عن طريق المعلم أو المدرب غير موضوعية وغير كافية، أما المعلومات التى تقدم من الأجهزة التكنولوجية والوسائل التعليمية، وخاصة تلك التى تقدم بواسطة تصوير الأداء، وإعادة عرضه تكون أكثر موضوعية، وتكون على قدر كبير من الدقة فى توصيل المعلومات للمتعلمين. (١٦ : ٢٥)

ويمكن الإستفادة من تكنولوجيا التعليم فى المجال الرياضى، حيث أنها تسمح فى نجاح عملية التعلم الحركى من خلال بناء التصور الحركى للأداء عند المتعلم، فمن خلال عمليات العرض ثم إستخدام عائد المعلومات (التغذية الراجعة) لى يمكن التأثير الإيجابى فى بناء وتطوير التعلم الحركى عند المتعلم. (٢٣ : ٢٢)

ويشير **عبد الحميد شرف (٢٠٠٢)** إلى أن أهم ما يساعد المتعلم خلال مراحل التعليم هو إستخدام المعلم لبعض الوسائل التعليمية المناسبة، والتى تساهم بدرجة كبيرة فى اكتساب الطالب للأداء الجيد للمهارات الحركية، حيث أصبحت الوسائل التعليمية أحد مكونات تكنولوجيا التعليم أى جزء منها، وعند إستخدام الوسائل التعليمية بأشكالها المختلفة والمتعددة فإن فاعلية الدرس تزداد، ويصبح الدرس أكثر متعة وإثارة، ومملوء بالأداء النموذجى المرغوب فى تعلمه. (١٧ : ٥٣)

ويذكر **محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١)** أنه لم تعد مهمة معلم التربية الرياضية ونحن فى الألفية الثالثة قاصرة على الشرح وأداء نموذج لحركات وإتباع الأساليب التقليدية فى التدريس بل أصبحت مسئوليته الأولى تعتمد على رسم مخطط لاستراتيجية الدرس تعمل فيه أساليب التدريس الحديثة والوسائل التعليمية المستخدمة من خلالها لتحقيق أهداف

محددة، وذلك تحت مصطلح تكنولوجيا التعليم، وتعتبر الوسائل التعليمية من العناصر الأساسية التي تستخدم من خلالها تكنولوجيا التعليم عن طريق استغلالها لمخاطبة جميع حواس المتعلم في التعلم، فالوسائل التعليمية تقوم في أساسها على اشتراك أكثر من حاسة في التصور الذهني والمدرجات والمفاهيم بصورة أفضل لدى المعلم عن الأسلوب التقليدي القائم على الألفاظ وأداء نموذج. (٢٣ : ١٨)

وتتضمن رياضة كرة السلة مجموعة من المهارات الفردية الهجومية (مسك الكرة - إستلام الكرة - التميرير - المحاورة - التصويب - المتابعة الهجومية) والمهارات الفردية الدفاعية (الوقفة الدفاعية الصحيحة - المركز الدفاعي - خطوات الدفاع - الدفاع ضد المنافس عند التصويب - الدفاع ضد القاطع - الدفاع ضد رجل الإرتكاز - المتابعة الدفاعية) لذا يجب تعريف الناشئين بهذه المهارات والتدريب عليها. (٢٧:٢٧)، (١٠ : ٣٨)

وفريق كرة السلة الممتاز هو الذى يستطيع أفراده أن يؤدوا التميريرات بسرعة وقوة وتوقيت مضبوط، وأن يصوبوا نحو السلة بدقة وبسرعة. (٢٧ : ٢١)

وتشير الباحثة إلى إستخدام مدربي كرة السلة لكل من معرفة الأداء ومعرفة النتائج كأسلوبين للتغذية الراجعة فى تعليم العديد من المهارات الهجومية للناشئين، إلا أن العديد من المدربين يخلطون ما بين الأسلوبين بحيث لا يكونوا قادرين على التفريق بينهما فى المواقف التطبيقية بشكل واضح، كذلك فإن هناك إختلافاً وتبايناً فى فعالية الأسلوبين - معرفة النتائج ومعرفة الأداء - فى إحداث تعلم مهارى أفضل، وتحسين عمليات الأداء المهارى للناشئين.

وتستعرض الباحثة العديد من الدراسات العربية والأجنبية التى تشير إلى فاعلية إستخدام أساليب التغذية الراجعة فى تعلم المهارات الحركية للرياضات الفردية والجماعية مثل دراسة كل من: هشام حجازى (٢٠٠٠) (٣٢)، كلارك Clark (٢٠٠١) (٣٥)، كمال عبد المجيد (٢٠٠١) (٢٠)، خالد خضير (٢٠٠٣) (١١)، روسيل Russel (٢٠٠٣) (٣٦)، أسماء حكمت (٢٠٠٥) (٥)، أيمن عبد الفتاح (٢٠٠٥) (٨)، عايدة على (٢٠٠٧) (١٦)، ناهدة الدليمى (٢٠٠٧) (٣٠)، نجاح شلش (٢٠٠٧) (٣١)، أحمد أمين وأحمد عبد السلام (٢٠٠٨) (٤)، ماجد محمود (٢٠١١) (٢١) ومن خلال المسح المرجعى للدراسات العلمية لاحظت الباحثة أنها إستخدمت أساليب متعددة من التغذية الراجعة فى تعليم المهارات الحركية فى الرياضات الجماعية والفردية، ولم تتعرض أى دراسة علمية - فى حدود علم الباحثة - لإستخدام أساليب التغذية الراجعة (معرفة النتائج - معرفة الأداء) فى تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية للناشئين فى كرة السلة تحت ١٤ سنة.

ومن خلال متابعة الباحثة لمباريات كرة السلة على مستوى الناشئين سواء على مستوى نادى سبورتنج الرياضى وجمعية الشبان المسيحيين بالإسكندرية أو على مستوى المحافظة، لاحظت أن الفريق الذى يجيد لاعبيه المهارات الفردية الهجومية والدفاعية تكون لديه فرصة أكبر للفوز بالمباراة على عكس الفريق الذى لا يجيد لاعبيه تلك المهارات.

ومن هنا تتضح أهمية هذا البحث فى مساعدة الناشئين فى رياضة كرة السلة لمشاهدة نموذج للمهارة صحيح والتركيز على النقاط الفنية فى المهارة، وكذلك استخدام كافة الحواس لإدراك تفاصيل المهارة، بالإضافة إلى زيادة فهمهم للأداء مما يزيد دافعيتهم نحو الأداء، وبالتالي يساعدهم على سرعة التعلم والإتقان، حيث لاحظت الباحثة أنه بالرغم من التطور التكني والمعرفى فى مجال التدريب وأهمية المهارات الفردية الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) على نتيجة المباراة، إلا أن عمليات تعليم وتدريب المهارات الأساسية فى كرة السلة لازالت تتم بالطريقة التقليدية (الشرح اللفظى - النموذج العملى)، مما ينتج عنه كثير من الأخطاء المصاحبة للأداء المهارى، الأمر الذى دفع الباحثة إلى محاولة التعرف على تأثير استخدام أسلوبين مختلفين من أساليب التغذية الراجعة (معرفة النتائج - معرفة الأداء) على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) لدى ناشئى كرة السلة تحت ١٤ سنة.

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على :

- ١- تأثير التغذية الراجعة باستخدام أسلوب معرفة النتائج على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة (المجموعة التجريبية الأولى).
- ٢- تأثير التغذية الراجعة باستخدام أسلوب معرفة الأداء على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة (المجموعة التجريبية الثانية).
- ٣- تأثير استخدام الطريقة التقليدية على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (قيد البحث) فى كرة السلة (المجموعة الضابطة).
- ٤- فروق تأثير كل من أسلوب معرفة النتائج (المجموعة التجريبية الأولى) وأسلوب معرفة الأداء (المجموعة التجريبية الثانية) والطريقة التقليدية (المجموعة الضابطة) على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (قيد البحث) فى كرة السلة.

فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة لصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة لصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة لصالح القياس البعدي.
- ٤- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسات البعدية للمجموعات الثلاثة (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة لصالح المجموعة التجريبية الثانية.

المصطلحات الواردة في البحث :

التغذية الراجعة **Feedback** :

هي " المعلومات التي يتلقاها المتعلم من مصادر خارجية أو داخلية تساعده على توجيه استجاباته المقبلة ثم تقويمها لتنظيم السيطرة على السلوك من أجل تحقيق الهدف المقصود قدر الإمكان". (٣٨)

• الطريقة التقليدية **Traditional method**:

هي " التي يقوم فيها المدرب بالشرح اللفظي وتقديم النموذج العملي للمهارات الأساسية الحركية ثم إعطاء تدريبات لتنميتها وإصلاح الأخطاء الفنية عند ظهورها".

مستوى الأداء المهاري **Skill Performance level** :

هو " الدرجة أو الرتبة التي يصل إليها الناشئ من السلوك الحركي الناتج عن عملية التعلم لإكتساب وإتقان حركات النشاط الممارس على أن تؤدي بشكل يتسم بالانسيابية والدقة وبدرجة عالية من الدافعية عند الفرد لتحقيق أعلى النتائج مع الإقتصاد في الجهد". (١٨) :

(١٨٦)

الدراسات المرتبطة :

- ١- دراسة **هشام حجازي عبد الحميد (٢٠٠٠) (٣٢)** إستهدفت التعرف على تأثير أسلوب التغذية الراجعة المدعمة بالمسجل المرئي على مستوى أداء الجملة الحركية المركبة - الكاتا - للمبتدئين في الكاراتيه، واستخدام الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٦٠) طالباً بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين بالمنصورة، تم تقسيمهم إلى أربعة مجموعات إحداها ضابطة وثلاثة تجريبية قوام كل منهما (١٥) طالباً، وكان من أهم النتائج : يؤثر البرنامج التعليمي باستخدام التغذية الراجعة المدعمة بالمسجل المرئي تأثيراً إيجابياً على مستوى الأداء المهارى للمبتدئين في الكاراتيه.
- ٢- دراسة **كلارك Clark (٢٠٠١) (٣٥)** إستهدفت التعرف على تأثير بعض أساليب التغذية الراجعة على تحسين مستوى أداء مهارة رمى الكرة، واستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالباً، ومن أهم النتائج : استخدام عمليات تصوير الأداء وإعادة عرضها على المتعلمين لتحديد مواطن القوة والضعف في الأداء المهارى ساعدت بشكل كبير في تطوير القدرة على الانتباه والتركيز أثناء الأداء المهارى الفعلى.
- ٣- دراسة **كمال عبد المجيد قنصوه (٢٠٠١) (٢٠)** إستهدفت التعرف على تأثير التغذية المرتدة المدعمة بإستخدام شرائط الفيديو على مستوى أداء الدورة الهوائية المتكورة على عارضة التوازن، واستخدام الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٨) لاعبات، ومن أهم النتائج: التغذية المرتدة المدعمة باستخدام شريط الفيديو لها تأثير إيجابي على مستوى أداء الدورة الهوائية المتكورة على عارضة التوازن.
- ٤- دراسة **خالد نبيل خضير (٢٠٠٣) (١١)** إستهدفت التعرف على تأثير التغذية الراجعة بإستخدام المسجل المرئي على تعلم مهارة التصويب بالسقوط للأمام في كرة اليد، وإستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة عددها (٢٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية ببورسعيد، تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداها تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٠) طلاب، ومن أهم النتائج : التغذية الراجعة بأسلوب معرفة الأداء لها تأثير إيجابي على تعلم مهارة التصويب بالسقوط للأمام في كرة اليد مقارنة بمعرفة النتائج.
- ٥- دراسة **روسيل Russel (٢٠٠٣) (٣٦)** إستهدفت التعرف على تأثير استخدام الفيديو في التغذية الراجعة على تعلم بعض المهارات الأساسية لناشئات هوكى الميدان، واستخدام الباحث المنهج التجريبي، وبلغت عينة البحث (١٧) ناشئة من ١٢ - ٤ اسنة، ومن أهم النتائج : تفوق المجموعة التجريبية والتي استخدمت التغذية الراجعة بأسلوب

معرفة الأداء في تعلم مهارات الهوكي على المجموعة الضابطة والتي استخدمت الطريقة التقليدية.

٦- دراسة **أسماء حكمت (٢٠٠٥)** (٥) إستهدفت التعرف على تأثير استخدام التغذية الراجعة الشفوية والمرئية على مستوى أداء مهارات الإرسال والاستقبال في الكرة الطائرة، وإستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٦٠) طالبة بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة بغداد بالعراق، تم تقسيمهن إلى (٤) مجموعات متساوية (ثلاث مجموعات تجريبية) ومجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة، ومن أهم النتائج: التغذية الراجعة الشفوية المرئية هي أفضل تأثير في مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال في الكرة الطائرة.

٧- دراسة **أيمن أحمد عبد الفتاح (٢٠٠٥)** (٨) إستهدفت التعرف على تأثير استخدام التغذية الراجعة بأسلوب معرفة الأداء ومعرفة النتائج على مستوى أداء مهارتي الدفع والضرب لناشئ هوكي الميدان، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٦٠) ناشئ هوكي، تم تقسيمهم إلى (٣) مجموعات متساوية (مجموعتين تجريبيتين) ومجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٠) ناشئ هوكي، ومن أهم النتائج: تؤثر التغذية الراجعة بأسلوب معرفة الأداء تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارتي الدفع والضرب لناشئ هوكي الميدان.

٨- دراسة **عايدة علي (٢٠٠٧)** (١٦) أستهدفت التعرف على تأثير التغذية الراجعة (معرفة الأداء - معرفة النتائج) في تعلم مهارة الوقوف على اليدين المتبوعة بالدرجة الأمامية المتكورة، وإستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٩٦) طالبة بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة بغداد بالعراق، تم تقسيمهن إلى ثلاث مجموعات (مجموعتين تجريبيتين - مجموعة ضابطة) قوام كل منهن (٣٢) طالبة، ومن أهم النتائج: تفوق المجموعة التجريبية الأولى التي إستخدمت التغذية الراجعة بمعرفة الأداء على المجموعة التجريبية الثانية بمعرفة النتائج والمجموعة الضابطة (التقليدية) في تعلم المهارة قيد البحث.

٩- دراسة **ناهدة الدليمي (٢٠٠٧)** (٣٠) أستهدفت التعرف على تأثير التغذية الراجعة الفورية (السمعية - البصرية - السمعية البصرية) في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة، وإستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٢) طالباً بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة بابل بالعراق، تم تقسيمهن إلى (٤) مجموعات متساوية (ثلاث مجموعات تجريبية) ومجموعة ضابطة قوام كل منهن (٨)

- طلاب، ومن أهم النتائج: يؤثر استخدام التغذية الراجعة الفورية السمعية البصرية تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.
- ١٠- دراسة نجاح شلش (٢٠٠٧)(٣١) أستهدفت التعرف على تأثير التغذية الراجعة الخارجية فى تعلم مهارة التصويب بكرة القدم لأطفال المرحلة الإبتدائية، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) تلميذاً بالصف السادس الإبتدائي، تم تقسيمهم إلى (٤) مجموعات متساوية (ثلاث مجموعات تجريبية) ومجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٠) طلاب، ومن أهم النتائج : تفوق المجموعة التجريبية التى إستخدمت التغذية الراجعة بمعرفة الأداء على المجموعة التجريبية بمعرفة النتائج والمجموعة الضابطة فى تعلم مهارة التصويب فى كرة القدم.
- ١١- دراسة أحمد أمين محمد، أحمد عبد السلام عيسى (٢٠٠٨)(٤) أستهدفت التعرف على تأثير استخدام أنواع مختلفة من التغذية الراجعة على تعلم مهارة الإعداد بالكرة الطائرة، وإستخدم الباحثان المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٦٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية باليرموك بالأردن، تم تقسيمهم إلى (٤) مجموعات متساوية (ثلاث مجموعات تجريبية) ومجموعة ضابطة قوام كل منهم (١٥) طالباً، ومن أهم النتائج : تفوق المجموعات التجريبية الثلاث على المجموعة الضابطة فى مستوى أداء مهارة الإعداد بالكرة الطائرة.
- ١٢- دراسة ماجد محمود محمد (٢٠١١)(٢١) تأثير التغذية الراجعة باستخدام الطريقة البرنامجية على تعلم المراحل الأساسية لسباحة الزحف على البطن لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بدمياط، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغ حجم عينة البحث (٣٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بدمياط، تم تقسيمهم إلى مجموعتين مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالباً، ومن أهم النتائج : تؤثر التغذية الراجعة باستخدام الطريقة البرنامجية تأثيراً إيجابياً على تعلم المراحل الأساسية لسباحة الزحف على البطن مقارنة بالطريقة التقليدية.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذا البحث بإتباع التصميم التجريبي لثلاث مجموعات (مجموعتين تجريبيتين - مجموعة ضابطة) متبعة القياس القبلي البعدى.

عينة البحث :

قامت الباحثة بإختيار عدد (٣٠) ناشئاً فى كرة السلة بالطريقة العمدية بالمرحلة السنية من (١٢ - ١٤ سنة) كعينة أساسية للبحث من الأندية التالية : نادى سبورتينج الرياضى، وجمعية الشبان المسيحيين بالإسكندرية فى الموسم التدريبى ٢٠١١/ ٢٠١٢، تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات متساوية مجموعتين تجريبيتين (المجموعة التجريبية الأولى تستخدم أسلوب معرفة النتائج - المجموعة التجريبية الثانية تستخدم أسلوب معرفة الأداء) ومجموعة ضابطة تستخدم الطريقة التقليدية قوام كل منهم (١٠) ناشئين كرة سلة، كما تم الإستعانة بعدد (١٠) ناشئين كرة سلة كعينة إستطلاعية من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية لإجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات (قيد البحث).

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث :

قامت الباحثة بالتأكد من إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث الأساسية فى بعض المتغيرات التى قد تؤثر على المتغير التجريبي مثل : معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - العمر التدريبى - الذكاء)، وبعض المتغيرات البدنية (القدرة العضلية للذراعين والرجلين - السرعة الإنتقالية - التوافق - الرشاقة)، ومستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التميرية الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة، والجدولين (١)، (٢) يوضحان ذلك.

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى معدلات النمو
(السن - الطول - الوزن - العمر التدريبى - الذكاء) ن = ٣٠

| المتغيرات | وحدة القياس | المتوسط الحسابى | الإنحراف المعيارى | الوسيط | معامل الإلتواء |
|-------------------|-------------|-----------------|-------------------|--------|----------------|
| السن | السنة | ١٣.٢٠ | ٠.٦٤ | ١٣.٠٠ | ٠.٩٤ |
| الطول الكلى للجسم | سم | ١٥٧.٥٠ | ٥.٩٠ | ١٥٦.٠٠ | ٠.٧٦ |
| الوزن | كجم | ٥٠.٢٥ | ٥.٣٧ | ٤٩.٠٠ | ٠.٧٠ |
| العمر التدريبى | السنة | ١.٦٠ | ٠.٥٥ | ١.٥٠ | ٠.٥٥ |
| الذكاء المصور | درجة | ٣٢.٠٠ | ٥.١٠ | ٣٠.٥٠ | ٠.٨٨ |

يتضح من الجدول (١) اعتدالية توزيع متغيرات (السن ، الطول ، الوزن ، العمر التدريبى ، الذكاء المصور) حيث تتراوح معامل الالتواء ما بين (٠.٥٥ : ٠.٩٤) وهى معدلات تقع تحت المنحنى الاعتدالى والذى يتراوح ما بين (٣±) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث .

جدول (٢)
إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات
البدنية والمهارية قيد البحث

ن = ٣٠

| المتغيرات | وحدة القياس | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسيط | معامل الالتواء |
|----------------------------|-------------|-----------------|-------------------|--------|----------------|
| القدرة العضلية للذراعين | متر | ٢١.٩٠ | ٣.٦١ | ٢٠.٧٥ | ٠.٩٦ |
| القدرة العضلية للرجلين | متر | ١.٨٥ | ٠.٢٠ | ١.٨٠ | ٠.٧٥ |
| السرعة الإنتقالية | ثانية | ٣.٦١ | ٠.٧٩ | ٣.٤٦ | ٠.٥٧ |
| التوافق بين اليد والعين | درجة | ١٢.٥٠ | ٢.٨٨ | ١٢.٠٠ | ٠.٥٢ |
| الرشاقة | ثانية | ٨.٩١ | ١.٣٣ | ٨.٧٧ | ٠.٣٢ |
| سرعة المحاورة في خط مستقيم | ثانية | ٦.١٧ | ١.٢٩ | ٥.٨٢ | ٠.٨١ |
| سرعة المحاورة في خط زجاجي | ثانية | ١١.٣٩ | ١.٨٦ | ١١.١٥ | ٠.٣٩ |
| سرعة التمرير بالكرة | عدد/ث | ١٢.٠٠ | ٣.٥١ | ١١.٠٠ | ٠.٨٥ |
| دقة التصويب من الثبات | درجة | ٨.٥٠ | ٢.٧٤ | ٨.٠٠ | ٠.٥٥ |

يتضح من الجدول (٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء للمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث تراوحت ما بين (٠.٣٢ : ٠.٩٦) أي أنها تتحصر ما بين (٣±) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

تكافؤ مجموعات البحث:

قامت الباحثة بإجراء التكافؤ بين مجموعات البحث الثلاثة في متغيرات النمو والبدنية والمهارية قيد البحث والذكاء المصور، ويعتبر هذا القياس بمثابة القياس القبلي لأفراد المجموعتين التجريبتين وأفراد المجموعة الضابطة، وقد تم ذلك في الفترة من ٢٠١١/٦/١٥ وحتى ٢٠١١/٦/١٨، والجدولين (٣)، (٤) يوضحان ذلك.

جدول (٣)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة
في معدلات النمو قيد البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة ف |
|----------------|-------------|----------------|----------------|--------------|---------|--------|
| السن | سنة | بين المجموعات | ٨.٩٥ | ٢ | ٤.٤٨ | ٠.٢٣ |
| | | داخل المجموعات | ٥١٦.٣٣ | ٢٧ | ١٩.١٢ | |
| الطول | سم | بين المجموعات | ٢٥.٨١ | ٢ | ١٢.٩١ | ٠.٣٥ |
| | | داخل المجموعات | ١٠٠٥.٥ | ٢٧ | ٣٧.٢٤ | |
| الوزن | كجم | بين المجموعات | ٢٧.٩١ | ٢ | ١٣.٩٦ | ٠.٣٨ |
| | | داخل المجموعات | ٩٩٤.٧٠ | ٢٧ | ٣٦.٨٤ | |
| العمر التدريبي | سنة | بين المجموعات | ٦.٧٢ | ٢ | ٣.٣٦ | ٠.٣٠ |
| | | داخل المجموعات | ٣٠١.٥٠ | ٢٧ | ١١.١٧ | |
| الذكاء المصور | الدرجة | بين المجموعات | ٢٤.٩٧ | ٢ | ١٢.٤٩ | ٠.٤١ |
| | | داخل المجموعات | ٨١٧.٦٨ | ٢٧ | ٣٠.٢٨ | |

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٣.٤٠

يتضح من الجدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعات (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في معدلات النمو قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعات البحث الثلاثة في هذه المتغيرات.

جدول (٤)
تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في المتغيرات
البدنية والمهارية قيد البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة "ف" |
|-------------------------|-------------|----------------|----------------|--------------|---------|----------|
| القدرة العضلية للذراعين | متر | بين المجموعات | ١٢.٩١ | ٢ | ٦.٤٦ | ٠.٢٨ |
| | | داخل المجموعات | ٦٢٤.٥٠ | ٢٧ | ٢٣.١٣ | |
| القدرة العضلية للرجلين | متر | بين المجموعات | ٧.٥٧ | ٢ | ٣.٧٩ | ٠.٣٢ |
| | | داخل المجموعات | ٣٢١.٦٠ | ٢٧ | ١١.٩١ | |
| السرعة الإنتقالية | ثانية | بين المجموعات | ٦.٤٩ | ٢ | ٣.٢٥ | ٠.٣١ |
| | | داخل المجموعات | ٢٨٤.١٧ | ٢٧ | ١٠.٥٢ | |
| التوافق بين اليد والعين | درجة | بين المجموعات | ١٤.٣٣ | ٢ | ٧.١٧ | ٠.٤٣ |
| | | داخل المجموعات | ٤٥١.٧٢ | ٢٧ | ١٦.٧٣ | |
| الرشاقة | ثانية | بين المجموعات | ١١.٩٤ | ٢ | ٥.٩٧ | ٠.٢٩ |
| | | داخل المجموعات | ٥٦٢.٨١ | ٢٧ | ٢٠.٨٤ | |
| المحاورة في خط مستقيم | ثانية | بين المجموعات | ٩.٩٩ | ٢ | ٤.٩٩ | ٠.٤٤ |
| | | داخل المجموعات | ٣٠٧.٥٠ | ٢٧ | ١١.٣٩ | |
| المحاورة في خط زجاجي | ثانية | بين المجموعات | ١٣.٦٨ | ٢ | ٦.٨٤ | ٠.٤٠ |
| | | داخل المجموعات | ٤٦١.٤٢ | ٢٧ | ١٧.٠٩ | |
| سرعة التمرير بالكرة | عدد/ث | بين المجموعات | ١٨.٥٢ | ٢ | ٩.٢٦ | ٠.٣٦ |
| | | داخل المجموعات | ٦٨٤.٩٠ | ٢٧ | ٢٥.٣٧ | |
| دقة التصويب من الثبات | درجة | بين المجموعات | ١١.٦٢ | ٢ | ٥.٨١ | ٠.٤١ |
| | | داخل المجموعات | ٣٨١.٢٥ | ٢٧ | ١٤.١٢ | |

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٣.٤٠

يتضح من الجدول (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعات (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في القياس القبلي للمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعات البحث الثلاثة في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات :

لتحديد الإختبارات البدنية والمهارية قامت الباحثة بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية المتخصصة في كرة السلة والإختبارات والمقاييس والدراسات المرتبطة لتحديد القدرات البدنية الخاصة بمستوى أداء المهارات الهجومية في كرة السلة، وتحديد الإختبارات التي تقيسها، وكذلك الإختبارات المهارية التي تقيس مستوى أداء المهارات الهجومية (قيد البحث) في كرة السلة، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء المتخصصين في كرة السلة * ملحق (١)، وقد أسفر ذلك عن الإختبارات التالية :

أولاً : الإختبارات البدنية : ملحق (٢)

- ١- إختبار رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة. لقياس القدرة العضلية للذراعين
- ٢- إختبار الوثب العريض من الثبات. لقياس القدرة العضلية للرجلين

* خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في كرة السلة.

- ٣- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى. لقياس السرعة الإنتقالية
- ٤- إختبار رمى وإستقبال الكرات. لقياس التوافق بين العين والذراع
- ٥- إختبار الجرى الزجراجى بطريقة بارو **Barrow** لقياس الرشاقة.

ثانياً : الإختبارات المهارية : ملحق (٣)

- ١- إختبار سرعة المحاورة فى خط مستقيم.
- ٢- إختبار سرعة المحاورة فى خط زجراجى.
- ٣- إختبار سرعة التمرير بالكرة فى (٣٠) ثانية.
- ٤- إختبار دقة التصويب من الثبات (الرمية الحرة).

ثالثاً: إختبار الذكاء المصور : ملحق (٤)

أعد هذا الإختبار أحمد زكى صالح (١٩٨٧)(٣) بهدف قياس القدرة العقلية العامة (الذكاء) وهو صالح للتطبيق لكلا الجنسين، ولجميع الأعمار السنوية حتى المرحلة الجامعية.

رابعاً : الأجهزة والأدوات المستخدمة فى البحث:

- جهاز الرستاميتير لقياس إرتفاع القامة.
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن.
- جهاز فيديو.
- كاميرا فيديو.
- شرائط فيديو فارغة.
- جهاز تليفزيون.
- شريط قياس.
- ساعة إيقاف.
- أقماع تدريب.
- كرات ناعمة.
- ملعب وكرات سلة قانونية.

الدراسة الإستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الإستطلاعية على عينة قوامها (١٠) ناشئين كرة سلة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، وذلك فى الفترة من ٢٠١١/٦/٢ وحتى ٢٠١١/٦/١٢ وذلك للتعرف على ما يلى:

- ١- مدى ملائمة الإختبارات المستخدمة لأفراد عينة البحث.
- ٢- إجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات قيد البحث.

نتائج الدراسة الإستطلاعية :

١- تم التأكد من ملائمة الإختبارات البدنية والمهارية والذكاء لقدرات أفراد عينة البحث.

٢- تم التحقق من المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات قيد البحث.

المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات المستخدمة :

أولاً : معامل الصدق للإختبارات البدنية والمهارية :

إستخدمت الباحثة صدق التمايز وذلك لإيجاد معامل صدق الإختبارات البدنية والمهارية قيد البحث على عينة عددها (١٠) ناشئين كرة سلة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية (مجموعة غير مميزة)، ومجموعة مميزة وعددهم (١٠) ناشئين كرة سلة تحت ١٦ سنة بجمعية الشبان المسيحيين بالإسكندرية، في الفترة من ٢٠١١/٦/٢، وحتى ٢٠١١/٦/٨، وتم ذلك عن طريق حساب دلالة الفروق بين نتائج المجموعتين المميزة وغير المميزة، والجدول (٥) يوضح ذلك، وإيجاد صدق إختبار الذكاء المصور تم إستخدام الصدق الذاتي والجدول (٧) يوضح ذلك.

جدول (٥)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة
في المتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث

| قيمة "ت" | مجموعة غير مميزة ن = ١٠ | | مجموعة مميزة ن = ١٠ | | وحدة القياس | المتغيرات |
|----------|----------------------------|-------|------------------------|-------|----------------|----------------------------|
| | ع | م | ع | م | | |
| * ٢.٩٤ | ٣.١٤ | ٢٠.٧٥ | ٢.٨٥ | ٢٤.٩١ | متر | القدرة العضلية للذراعين |
| * ٤.١٧ | ٠.١٥ | ١.٨٠ | ٠.١٠ | ٢.٠٥ | متر | القدرة العضلية للرجلين |
| * ٣.١٢ | ٠.٦٣ | ٣.٩٤ | ٠.٥١ | ٣.١١ | ثانية | السرعة الإنتقالية |
| * ٣.٦٨ | ٢.١٨ | ١٢.٢٠ | ١.٨٣ | ١٥.٧٠ | درجة | التوافق بين اليد والعين |
| * ٣.٣٨ | ١.١١ | ٨.٩٧ | ٠.٩٧ | ٧.٣١ | ثانية | الرشاقة |
| * ٣.٢٥ | ٠.٩٤ | ٦.٢١ | ٠.٦٢ | ٤.٩٩ | ثانية | سرعة المحاورة في خط مستقيم |
| * ٤.٧٧ | ١.٢٧ | ١١.٤٤ | ١.٠١ | ٨.٨٦ | ثانية | سرعة المحاورة في خط زجاجي |
| * ٤.٥٧ | ٢.٨٤ | ١١.٦٠ | ٢.٦٣ | ١٧.٥٠ | عدد/ث | سرعة التمرير بالكرة |
| * ٤.٨٥ | ٢.٥٥ | ٨.١٠ | ٣.١٩ | ١٤.٧٠ | درجة | دقة التصويب من الثبات |

* دال عند مستوى ٠.٠٥

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٠١

يتضح من الجدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في المتغيرات البدنية والمهارية ولصالح المجموعة المميزة، مما يشير إلى صدق الإختبارات فيما تقيس.

ثانياً : معامل الثبات :

لحساب معامل الثبات قامت الباحثة بإستخدام طريقة تطبيق الإختبار ثم إعادته مرة أخرى، وذلك عن طريق تطبيق الإختبارات البدنية والمهارية والذكاء على العينة الاستطلاعية، ثم إعادة التطبيق على نفس العينة بفواصل زمنية قدره (٣) أيام للإختبارات البدنية والمهارية، وبفواصل زمنية قدره (١٠) أيام بالنسبة لإختبار الذكاء المصور، وذلك في

الفترة من ٢٠١١/٦/٢، وحتى ٢٠١١/٦/١٢، وتم حساب معامل الارتباط البسيط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، الجدولين (٦)، (٧) يوضحان ذلك.

جدول (٦)

معامل الثبات للإختبارات (قيد البحث) ن = ١٠

| المتغيرات | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | |
|----------------------------|-------------|---------------|-------|----------------|--------|
| | | ع | م | ع | م |
| القدرة العضلية للذراعين | متر | ٣.١٤ | ٢١.٠٠ | ٣.٠٥ | *٠.٦٨٩ |
| القدرة العضلية للرجلين | متر | ٠.١٥ | ١.٨٥ | ٠.١٠ | *٠.٨٣٧ |
| السرعة الإنتقالية | ثانية | ٣.٩٤ | ٣.٩٠ | ٠.٥٩ | *٠.٨٦١ |
| التوافق بين اليد والعين | درجة | ٢.١٨ | ١٢.٤٠ | ١.٩٧ | *٠.٦٩٣ |
| الرشاقة | ثانية | ٨.٩٧ | ٨.٩١ | ٠.٩٣ | *٠.٨٥٦ |
| سرعة المحاورة في خط مستقيم | ثانية | ٦.٢١ | ٦.١٧ | ٠.٨١ | *٠.٨٤٩ |
| سرعة المحاورة في خط زجاجي | ثانية | ١١.٤٤ | ١١.٣٩ | ١.١٠ | *٠.٨٣٣ |
| سرعة التمرير بالكرة | عدد/ث | ١١.٦٠ | ١١.٩٠ | ٢.٢٥ | *٠.٦٧٧ |
| دقة التصويب من الثبات | درجة | ٨.١٠ | ٨.٢٠ | ٢.١٢ | *٠.٦٩٤ |

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية والمهارية مما يشير إلى ثبات الإختبارات عند التطبيق.

جدول (٧)

المعاملات العلمية (الثبات - الصدق الذاتي) لإختبار الذكاء ن = ١٠

| الإختبار | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | |
|---------------|-------------|---------------|-------|----------------|--------|
| | | ع | م | ع | م |
| الذكاء المصور | درجة | ٤.٢١ | ٣٢.٤٠ | ٤.٥٩ | *٠.٦٦٥ |

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٧) أن قيمة معامل الثبات بلغت (٠.٦٦٥) والجذر التربيعي لمعامل الثبات (الصدق الذاتي) لإختبار الذكاء المصور بلغ (٠.٨١٥) مما يشير إلى تمتع هذا الإختبار بمعاملات علمية (الثبات - الصدق) مقبولة.

التجربة الأساسية :

قامت الباحثة بتطبيق أسلوبى التغذية الراجعة على أفراد المجموعتين التجريبتين المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب معرفة النتائج)، والمجموعة التجريبية الثانية (أسلوب معرفة الأداء)، وتطبيق الطريقة التقليدية (الشرح اللفظى والنموذج العملى) على أفراد المجموعة الضابطة فى الفترة من ٢٠١١/٦/٢٠، وحتى ٢٠١١/٨/١٤، وفقاً للترتيب التالى:

المجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج):

- ١- قام كل ناشئء بالمجموعة التجريبية الأولى بأداء (٣) محاولات متباعدة للمهارات الهجومية (المحاورة - التميريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة.
- ٢- يؤدى كل ناشئء محاولة واحدة ثم الناشئء الثانى، وهكذا إلى أن ينتهى باقى أفراد مجموعته من أداء كل منهم محاولته.
- ٣- تكرر الأداء مجدداً للمحاولة الثانية.
- ٤- يتم تسجيل النتائج من خلال قياس المستوى المهارى الذى وصل إليه كل ناشئء، ويتم تسجيل النتيجة فى الاستمارة الخاصة بكل ناشئء (ملحق ٥) إضافة إلى تدوين بعض الملاحظات.
- ٥- يتم تقديم هذه المعلومات (النتائج) إلى الناشئء.
- ٦- تعاود أفراد المجموعة التجريبية الأولى التدريب على المهارات الهجومية قيد البحث دون حساب نتائجها أوتزويد الناشئين بملاحظات عن كيفية الأداء.
- ٧- بعد مرور (٨) أسابيع تم إجراء القياسات البعدية لأفراد المجموعة التجريبية الأولى فى المهارات الهجومية (المحاورة - التميريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة.

المجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء):

- ١- قام كل ناشئء بالمجموعة التجريبية الثانية بتنفيذ (٣) محاولات متباعدة لكل مهارة قيد البحث، بحيث يتم التسلسل وعدد المحاولات بنفس الأسلوب الذى تم اتباعه مع المجموعة التجريبية الأولى.
- ٢- يتم التسجيل للنتائج من خلال تصوير الأداء المهارى بواسطة كاميرا فيديو مثبتة على الخط الجانبى وفى مواجه الملعب، وذلك بهدف تصوير الحركة بكامل مراحلها دون إبداء أى ملاحظات أو إرشادات من قبل الباحثة.
- ٣- يكتفى بتسجيل نتائج المحاولات فى إستمارة التسجيل الخاصة بكل ناشئء (ملحق ٦) دون إبلاغه بالمعلومات المدونة بالإستمارة.
- ٤- بعد إنتهاء جميع أفراد المجموعة من أداء جميع المحاولات، يتم الإنتقال إلى قاعة بجوار الملعب لمشاهدة أدائهم من خلال جهاز الفيديو المتصل بشاشة عرض، لإبداء الباحثة ملاحظاتها على أخطاء الأداء المهارى لكل ناشئء، وكيفية تحسين الأداء.
- ٥- تعاود أفراد المجموعة التجريبية الثانية إلى الملعب لإجراء عدد من المحاولات لتصحيح أدائهم بصورة تلقائية وبدون تصوير.
- ٦- بعد مرور (٨) أسابيع تم إجراء القياسات البعدية للمهارات الهجومية (المحاورة - التميريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة.

المجموعة الضابطة :

تم استخدام الطريقة التقليدية مع أفراد المجموعة الضابطة فى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريزة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة، ويتم فيها إصلاح الأخطاء الفنية من خلال التوجيهات المقدمة لهم من قبل المدرب، وبعد مرور (٨) أسابيع تم إجراء القياس البعدى للمهارات قيد البحث.

التوزيع الزمنى لتجربة البحث :

- ١- مدة تطبيق تجربة البحث الأساسية (٨) أسابيع.
 - ٢- زمن الوحدة التعليمية الواحدة (٤٥) دقيقة.
 - ٣- عدد الوحدات التعليمية فى الأسبوع (٣) وحدات.
 - ٤- إجمالى عدد الوحدات التعليمية (٢٤) وحدة.
 - ٥- إجمالى زمن تجربة البحث الأساسية (١٨) ساعة.
- وتشير الباحثة إلى أن ملحق (٧) يوضح نموذج لوحدة تعليمية باستخدام أساليب التغذية الراجعة (معرفة النتائج - معرفة الأداء)، كما أن ملحق (٨) يوضح نموذج لوحدة تعليمية باستخدام الطريقة التقليدية المتبعة مع المجموعة الضابطة.

القياسات البعدية :

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية لأفراد المجموعات الثلاثة (المجموعتين التجريبتين - المجموعة الضابطة) فى الفترة من ٢٠١١/٨/١٦، وحتى ٢٠١١/٨/١٩ بنفس شروط وترتيب القياسات القبلية.

أساليب التحليل الإحصائي:

تم معالجة البيانات إحصائياً، باستخدام أساليب التحليل الإحصائي التالية:

- المتوسط الحسابى.
- الانحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الالتواء.
- إختبار "ت".
- معامل الارتباط البسيط.
- تحليل التباين.
- أقل فرق معنوى L.S.D.
- نسب التحسن %.

عرض ومناقشة النتائج :

أولاً: عرض النتائج :

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى
(معرفة النتائج) فى المتغيرات المهارية قيد البحث

ن = ١٠

| قيمة "ت" | القياس البعدي | | القياس القبلي | | وحدة القياس | المتغيرات |
|----------|---------------|-------|---------------|-------|-------------|----------------------------|
| | ع | م | ع | م | | |
| *٢.٢٩ | ٠.٦٩ | ٥.٧١ | ٠.٩٢ | ٦.١٦ | ثانية | سرعة المحاورة في خط مستقيم |
| *٢.٣٢ | ٠.٩٤ | ١٠.٩٢ | ١.١٧ | ١١.٣٥ | ثانية | سرعة المحاورة في خط زجاجي |
| *٢.٣٧ | ١.٦٢ | ١٤.٠٠ | ٢.٢٩ | ١٢.٠٠ | عدد/ث | سرعة التمرير بالكرة |
| *٢.٤١ | ١.٧٧ | ١٠.٨٠ | ٢.١٣ | ٨.٤٠ | درجة | دقة التصويب من الثبات |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٢٦٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) في مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية

(معرفة الأداء) في المتغيرات المهارية قيد البحث

ن = ١٠

| قيمة "ت" | القياس البعدي | | القياس القبلي | | وحدة القياس | المتغيرات |
|----------|---------------|-------|---------------|-------|-------------|----------------------------|
| | ع | م | ع | م | | |
| *٢.٥٣ | ٠.٧٦ | ٥.١٣ | ١.٠١ | ٦.١٨ | ثانية | سرعة المحاورة في خط مستقيم |
| *٢.٨١ | ١.٠٢ | ١٠.٢١ | ١.١٣ | ١١.٤١ | ثانية | سرعة المحاورة في خط زجاجي |
| *٣.٤٩ | ٢.١٤ | ١٥.٧٠ | ٢.١٧ | ١١.٩٠ | عدد/ث | سرعة التمرير بالكرة |
| *٣.٧٧ | ١.٩٨ | ١١.١٠ | ٢.٢٥ | ٨.٣٠ | درجة | دقة التصويب من الثبات |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٢٦٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في المتغيرات المهارية قيد البحث

ن = ١٠

| قيمة "ت" | القياس البعدي | | القياس القبلي | | وحدة القياس | المتغيرات |
|----------|---------------|-------|---------------|-------|-------------|----------------------------|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٠.٩١ | ٠.٨٥ | ٥.٩٩ | ١.١٠ | ٦.١٦ | ثانية | سرعة المحاورة في خط مستقيم |
| ٠.٧٤ | ١.١٦ | ١١.١٨ | ١.٢٤ | ١١.٣٩ | ثانية | سرعة المحاورة في خط زجاجي |
| ٠.٩٥ | ٢.١٩ | ١٢.٥٠ | ٢.٣٣ | ١١.٨٠ | عدد/ث | سرعة التمرير بالكرة |
| ١.٥٨ | ١.٩٧ | ١٠.٠٠ | ٢.٢٩ | ٨.٣٠ | درجة | دقة التصويب من الثبات |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٢٦٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١٠) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

جدول (١١)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة (معرفة النتائج - معرفة الأداء -
- الطريقة التقليدية) في المتغيرات المهارية قيد البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة "ف" |
|-----------------------|-------------|----------------|----------------|--------------|---------|----------|
| المحاورة في خط مستقيم | ثانية | بين المجموعات | ٣٩.٥٨ | ٢ | ١٩.٧٩ | *٤.٤٥ |
| | | داخل المجموعات | ١٢٠.٢٤ | ٢٧ | ٤.٤٥ | |
| المحاورة في خط زجاجي | ثانية | بين المجموعات | ٧٧.٤٨ | ٢ | ٣٨.٧٤ | *٣.٥٦ |
| | | داخل المجموعات | ٢٩٣.٥٠ | ٢٧ | ١٠.٨٧ | |
| سرعة التمرير بالكرة | عدد/ث | بين المجموعات | ٨٥.٣٧ | ٢ | ٤٢.٦٩ | *٣.٧٧ |
| | | داخل المجموعات | ٣٠٥.٢٤ | ٢٧ | ١١.٣١ | |
| دقة التصويب من الثبات | درجة | بين المجموعات | ٧٩.٥٥ | ٢ | ٣٩.٧٨ | *٣.٦٩ |
| | | داخل المجموعات | ٢٩١.١٧ | ٢٧ | ١٠.٧٨ | |

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٣.٤٠ * دال عند مستوى ٠.٠٥ *

يتضح من الجدول (١١) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسات البعدية لمجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة، وبناءً على ذلك ستقوم الباحثة بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام أقل فرق معنوي **L.S.D**.

جدول (١٢)

المقارنات الفردية بين متوسطات مجموعات البحث الثلاثة (معرفة النتائج - معرفة الأداء - الطريقة التقليدية) في القياسات البعدية للمتغيرات المهارية باستخدام **L.S.D**

| المتغيرات | المجموعة | المتوسط الحسابي | التجريبية الأولى | التجريبية الثانية | الضابطة | L.S.D |
|-----------------------|-------------------|-----------------|------------------|-------------------|---------|-------|
| المحاورة في خط مستقيم | التجريبية الأولى | ٥.٧١ | ■ | *٠.٥٨ | *٠.٢٨ | ٠.٢٤ |
| | التجريبية الثانية | ٥.١٣ | ■ | ■ | *٠.٨٦ | |
| | الضابطة | ٥.٩٩ | ■ | ■ | ■ | |
| المحاورة في خط زجاجي | التجريبية الأولى | ١٠.٩٢ | ■ | *٠.٧١ | *٠.٢٦ | ٠.١٩ |
| | التجريبية الثانية | ١٠.٢١ | ■ | ■ | *٠.٩٧ | |
| | الضابطة | ١١.١٨ | ■ | ■ | ■ | |
| سرعة التمرير بالكرة | التجريبية الأولى | ١٤.٠٠ | ■ | *١.٧ | *١.٥٠ | ١.١٤ |
| | التجريبية الثانية | ١٥.٧٠ | ■ | ■ | *٣.٢٠ | |
| | الضابطة | ١٢.٥٠ | ■ | ■ | ■ | |
| دقة التصويب من الثبات | التجريبية الأولى | ١٠.٨٠ | ■ | *٠.٣٠ | *٠.٨٠ | ٠.٢٢ |
| | التجريبية الثانية | ١١.١٠ | ■ | ■ | *١.١٠ | |
| | الضابطة | ١٠.٠٠ | ■ | ■ | ■ | |

يتضح من الجدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) وبين المجموعتين التجريبية الأولى (معرفة النتائج) والضابطة (الطريقة التقليدية) لصالح التجريبية الثانية، وبين التجريبية الأولى (معرفة النتائج) والضابطة لصالح التجريبية الأولى، وذلك في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

جدول (١٣)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي لمجموعات البحث الثلاثة (معرفة النتائج
- معرفة الأداء - الطريقة التقليدية) في المتغيرات المهارية قيد البحث

| المتغيرات | المجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) | | | المجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) | | | المجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) | | |
|-----------------|--|-------|-------|--|-------|-------|---|-------|-------|
| | نسب التحسن | بعدي | قبلي | نسب التحسن | بعدي | قبلي | نسب التحسن | بعدي | قبلي |
| المحاورة مستقيم | ٧.٨٨% | ٥.٧١ | ٦.١٦ | ٢٠.٤٧% | ٥.١٣ | ٦.١٨ | ٢.٨٤% | ٥.٩٩ | ٦.١٦ |
| المحاورة زجاجي | ٣.٩٤% | ١٠.٩٢ | ١١.٣٥ | ١١.٧٥% | ١٠.٢١ | ١١.٤١ | ١.٨٨% | ١١.١٨ | ١١.٣٩ |
| سرعة التمير | ١٦.٦٧% | ١٤.٠٠ | ١٢.٠٠ | ٣١.٩٣% | ١٥.٧٠ | ١١.٩٠ | ٥.٩٣% | ١٢.٥٠ | ١١.٨٠ |
| دقة التصويب | ٢٨.٥٧% | ١٠.٨٠ | ٨.٤٠ | ٣٣.٧٣% | ١١.١٠ | ٨.٣٠ | ٢٠.٤٨% | ١٠.٠٠ | ٨.٣٠ |

يتضح من الجدول (١٣) تفوق أفراد التجريبية الثانية (معرفة الأداء) على أفراد التجريبية الأولى (معرفة النتائج)، والمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية)، كما تفوق أفراد التجريبية الأولى (معرفة النتائج) على الضابطة (الطريقة التقليدية) في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمير الصدري - التصويب من الثبات) في كرة السلة.

ثانياً : مناقشة النتائج :

أ - مناقشة نتائج فرضي البحث الأول والثاني:

أشارت نتائج الجدول (٨) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) في مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمير الصدري - التصويب من الثبات) في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.

كما أظهرت نتائج الجدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة التحسن في مستوى أداء المهارات الهجومية (سرعة المحاورة في خط مستقيم وآخر زجاجي - سرعة التمير الصدري - دقة التصويب من الثبات) في كرة السلة لأفراد المجموعتين التجريبتين الأولى (معرفة النتائج) والثانية (معرفة الأداء) إلى التأثير الإيجابي لأسلوب معرفة النتائج ومعرفة الأداء كأسلوبين من أساليب التغذية الراجعة.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: أمين الخولي وأسامة راتب وعلاوي (١٩٩٤)، بسطويسي أحمد (١٩٩٦)، ظلمه حسام الدين وآخرون (٢٠٠١) على أن

التغذية الراجعة من العوامل الهامة فى تعديل العملية التعليمية فى سبيل المحافظة على وجود المدخلات وتصحيحها أولاً بأول، والتغذية الراجعة تأخذ أشكالاً مثل استفهام المتعلم وتساؤلاته وتصحيح الأخطاء كلها أشكال ظاهرية تعبر عن إطار التعديل فى المدخلات الناتج عن التغذية الراجعة. (٧ : ٥٨)، (٩ : ٧)، (١٤ : ٢٨٤)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : هشام حجازى (٢٠٠٠) (٣٢)، كلارك Clark (٢٠٠١) (٣٥)، كمال عبد المجيد (٢٠٠١) (٢٠)، خالد خضير (٢٠٠٣) (١١)، روسيل Russel (٢٠٠٣) (٣٦)، أسماء حكمت (٢٠٠٥) (٥)، أيمن عبد الفتاح (٢٠٠٥) (٨)، عائدة على (٢٠٠٧) (١٦)، ناهدة الدليمى (٢٠٠٧) (٣٠)، نجاح شلش (٢٠٠٧) (٣١)، أحمد أمين وأحمد عبد السلام (٢٠٠٨) (٤)، ماجد محمود (٢٠١١) (٢١) على فاعلية استخدام أساليب التغذية الراجعة (معرفة النتائج - معرفة الأداء) فى تعليم المهارات الحركية فى المجال الرياضى لأنها تساعد المتعلمين على إكتشاف الأخطاء وإصلاحها.

وفى هذا الصدد يشير مفتى إبراهيم (٢٠٠٢) (٢٨) إلى أن للتغذية الراجعة دوراً هاماً فى مرحلة الممارسة، وذلك عن طريق شرح مصاحب بعرض نموذج للمهارة مع التركيز على الخطأ الشائع فى عملية التنفيذ، وتشكل التغذية الراجعة عن طريق المعلم أهمية فى الكشف وتعريف كل متعلم بأخطائه فى الأداء، وتعتبر أسلوباً حيويماً فى الإقلال من عدد المحاولات المطلوبة للوصول إلى أداء المهارة بشكل جيد.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الأول والذى ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) فى مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة لصالح القياس البعدى".

كما يتحقق صحة فرض البحث الثانى والذى ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) فى مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة لصالح القياس البعدى".

ب - مناقشة نتائج فرض البحث الثالث:

بينما أشارت نتائج الجدول (١٠) إلى وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث فى كرة السلة.

وتعزى الباحثة عدم وجود تحسن دال إحصائياً في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة لدى أفراد المجموعة الضابطة إلى اعتماد المدرب على الطريقة التقليدية من خلال أداء النموذج العملي للمهارات قيد البحث، ثم قيام الناشئين بمحاكاة النموذج العملي، وتكرار الأداء، وعدم إصلاح الأخطاء الفنية فور ظهورها أو استخدام أى وسيلة تعليمية في توضيح الأداء الفنى للمهارات قيد البحث، وذلك أثناء الوحدة التدريبية.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه ألفريد Alfred (٢٠٠٨) أن أسلوب التعلم بالأمر (الطريقة التقليدية) لا يعطى الوقت الكافى لكل متعلم لأداء أكبر عدد من المرات، ولا يسمح للمعلم بتصحيح الأخطاء فور ظهورها لجميع المتعلمين، كما أن المسئولية التعليمية تقع على كاهل المعلم من خلال إتخاذ القرارات المتعلقة بالوحدة التعليمية قبل التعليم، وأثناء تنفيذ الدرس، والتقويم أثناء وبعد المواقف التعليمية مما يؤثر بالسلب على التحصيل الحركى للمتعلمين. (٣٣ : ٩٤)

وبذلك لم يتحقق صحة فرض البحث الثالث والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) فى مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التميرية الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة لصالح القياس البعدي".

ج - مناقشة نتائج فرض البحث الرابع:

وبملاحظة نتائج الجدول (١٢) يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) وبين المجموعتين التجريبية الأولى (معرفة النتائج) والضابطة (الطريقة التقليدية) لصالح التجريبية الثانية، وبين التجريبية الأولى (معرفة النتائج) والضابطة ولصالح التجريبية الأولى، وذلك فى مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث فى كرة السلة.

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى التأثير الإيجابى لأسلوب معرفة الأداء - كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة، واستخدام جهاز الفيديو وشاشة العرض، مما يتيح الفرصة للمتعلمين رؤية أدائهم والتعرف على الأخطاء ومقارنتها بالأداء الأنسب والتطلع إلى الوصول إليه مما يحفزهم على تحسين أدائهم، حيث أن التغذية الراجعة تؤدي دوراً أساسياً فى تعليم المهارات، إذ أنها معلومات متاحة وتجعل من الممكن مقارنة أدائهم الفعلى بأداء معيارى للمهارة، مما كان له أثر فعال فى تحسين مستوى الأداء للمهارات الهجومية فى كرة السلة، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : فتح الباب عبد الحليم (١٩٩٥)، محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١)، أنجورلا سكوت Angorla Scott (٢٠٠٥) على أنه يمكن الاستفادة من

تكنولوجيا التعليم فى المجال الرياضى وخاصة الوسائل التعليمية فى قدرتها على تقديم معلومات فورية عن استجابة المتعلم سواء صحيحة أو خاطئة، وأيضاً تعد وسيلة للمقارنة بين المهارات الفردية للمتعلم والمهارات الخاصة بأصحاب المستويات العالية فى نفس المهارة أو الرياضة، كما تعتبر وسيلة فى بناء وتطوير التصور الحركى عند التعلم من خلال عمليات العرض ثم استخدام عائد المعلومات (التغذية الراجعة) يكون له التأثير الإيجابى فى بناء وتطوير التصور الحركى، وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم. (١٩ : ٦١)، (٢٣ : ٢٣) (٢٣ : ٣٤) (١٩٧ : ٢٣)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : خالد نبيل خضير (٢٠٠٣) (١١) ، روسيل Russel (٢٠٠٣) (٣٦)، عايذة على (٢٠٠٧) (١٦)، نجاح شلش (٢٠٠٧) (٣١)، أحمد أمين وأحمد عبد السلام (٢٠٠٨) (٤)، ماجد محمود محمد (٢٠١١) (٢١) على فاعلية أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة فى تحسين مستوى الأداء المهارى إذا ما قورن بأسلوب معرفة النتائج والطريقة التقليدية.

وفى هذا الصدد يشير كل من : مكارم أبو هرجه ومحمد سعد (١٩٩٩)، إمام مختار وآخرون (٢٠٠٨) إلى أن استخدام التغذية الراجعة المدعمة بجهاز الفيديو تساعد على تكوين التصور الذهنى والمفاهيم بصورة أفضل لدى المتعلم عن الأسلوب التقليدى، وأن أى نظام تعليمى يسير بالطرق التقليدية غير كاف. (٢٩ : ٧١)، (٦ : ٣١)

كما أسفرت نتائج الجدول (١٣) عن تفوق أفراد التجريبية الثانية (معرفة الأداء) على أفراد التجريبية الأولى (معرفة النتائج)، والمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية)، كما تفوق أفراد التجريبية الأولى (معرفة النتائج) على الضابطة (الطريقة التقليدية) فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التميرية الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه مصطفى زيدان (٢٠٠٤) (٢٧) إلى أهمية تقديم المهارة للناشئ بصورة جيدة وإعطائه تصوراً محدداً للمهارة باستخدام حاستى السمع والبصر، ومن الممكن أن يتم ذلك بواسطة الصور والأفلام والنماذج لاستعمال حاسة البصر، وتقدم له الشرح لاستغلال حاسة السمع، ويكون التركيز على الإلتقان المهارى مع الاهتمام بالتوقيت العام للمهارة، ويجب على المتعلم أن يكون هدفه أن يتعلم الحركات الضرورية الرئيسية، وأن يتخلى عن الحركات غير الضرورية التى يميل فيها إلى تقليد الكبار.

ومما تقدم يتضح أن أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة والذي تم تطبيقه على أفراد المجموعة التجريبية الثانية قد ساهم بشكل فعال في تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريزة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة، بينما حقق أسلوب معرفة النتائج قدراً من التحسن أقل من أسلوب معرفة الأداء، بينما حققت الطريقة التقليدية تحسناً طفيفاً غير دال إحصائياً في مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الرابع والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعات الثلاثة (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (المحاورة - التمريزة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة لصالح المجموعة التجريبية الثانية".

الإستخلاصات :

في ضوء نتائج البحث وتفسيرها، وفي حدود أهداف وفروض وعينة البحث أمكن التوصل إلى الإستخلاصات التالية:

١- أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة له تأثير فعال دال إحصائياً على تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريزة الصدرية - التصويب من الثبات) في كرة السلة.

٢- أسلوب معرفة النتائج كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة له تأثير إيجابي دال إحصائياً على تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

٣- أسلوب معرفة الأداء كتغذية راجعة له تأثير فعال - أفضل من أسلوب معرفة النتائج والطريقة التقليدية - في تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

٤- الطريقة التقليدية ليس لها تأثير دال إحصائياً على مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث في كرة السلة.

التوصيات :

من خلال الإستخلاصات التي أمكن التوصل إليها وفي حدود عينة البحث توصي الباحثة بما يلي:

- ١- ضرورة إستخدام أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة فى تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) لدى ناشئى كرة السلة.
- ٢- الإهتمام بإستخدام أسلوب معرفة النتائج كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة فى تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (قيد البحث) لدى ناشئى كرة السلة.
- ٣- ضرورة توفير الوسائل التعليمية (جهاز الفيديو - التليفزيون - كاميرا الفيديو - أجهزة العرض) بالمؤسسات والأندية الرياضية.
- ٤- إجراء مزيد من الدراسات العلمية لتأكيد التأثير الإيجابى لأسلوبى (معرفة الأداء - معرفة النتائج) كتغذية راجعة فى تعلم الأداء المهارى للناشئين فى الأنشطة الرياضية المختلفة.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- أحمد أمين محمد، أحمد عبد السلام عيسى (٢٠٠٨): "تأثير إستخدام أنواع مختلفة من التغذية الراجعة على تعلم مهارة الإعداد بالكرة الطائرة"، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٤١)، العدد (٧٧)، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.
- ٢- أحمد بلقيس (٢٠٠٥): التغذية الراجعة وتطبيقاتها فى تنظيم التعلم وترشيده، ط ٢، دائرة التربية والتعليم، عمان، الأردن.
- ٣- أحمد زكى صالح (١٩٨٧): إختبار الذكاء المصور ، كراسة تعليمات الإختبار ، دار النهضة العربية ، القاهرة .
- ٤- أحمد على حسين، مدحت يونس عبد الرازق (٢٠٠٩): المرجع فى كرة السلة ، المركز العربي للنشر ، الزقازيق.
- ٥- أسماء حكمت (٢٠٠٥): "تأثير استخدام التغذية الراجعة الشفوية والمرئية على مستوى أداء مهارات الإرسال والاستقبال فى الكرة الطائرة"، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد (١٧)، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، العراق.
- ٦- إمام مختار حميدة، آخرون (٢٠٠٨) : مهارات التدريس، ط ٢، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.
- ٧- أمين أنور الخولى، أسامة كامل راتب ، محمد حسن علاوى (١٩٩٤): التربية الحركية للطفل ، ط ٣ ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٨- أيمن أحمد عبد الفتاح (٢٠٠٥) : تأثير إستخدام بعض اساليب التغذية الراجعة على مستوى أداء مهارتى الدفع والضرب لناشئى هوكى الميدان ،مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٣٨)، العدد (٦٩)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ٩- بسطويسى أحمد بسطويسى (١٩٩٦): أسس ونظريات الحركة ، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ١٠- حسن سيد معوض (١٩٩٤) : كرة السلة للجميع ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ١١- خالد نبيل خضير (٢٠٠٣): "تأثير التغذية الراجعة بإستخدام المسجل المرئى على تعلم مهارة التصويب بالسقوط للأمام فى كرة اليد"، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد (١٨)، العدد الثانى، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان.

- ١٢- خير الدين عويس (١٩٩٥): علم النفس الاجتماعي والنشاط الرياضي ، ط٢ ، مكتبة الأنطو المصرية، القاهرة.
- ١٣- سعيد خليل الشاهد (١٩٩٥): طرق تدريس التربية الرياضية ، مكتبة الطلبة ، القاهرة.
- ١٤- طلحة حسام الدين وآخرون (٢٠٠١): علم الحركة التطبيقي، الجزء الأول، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.
- ١٥- عادل عبد البصير على (٢٠٠٤): التحليل الكيفي لحركة جسم الإنسان ، المكتبة المصرية ، القاهرة.
- ١٦- عايدة على (٢٠٠٧):"تأثير التغذية الراجعة (معرفة الأداء - معرفة النتائج) في تعلم مهارة الوقوف على اليدين المتبوعة بالدرجة الأمامية المتكورة"،مجلة الأكاديمية العراقية، بغداد، العراق.
- ١٧- عبد الحميد شرف (٢٠٠٢): تكنولوجيا التعليم فى التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.
- ١٨- عصام الدين عبد الخالق (٢٠٠٥): التدريب الرياضى نظريات وتطبيقات ، دار المعارف ، الاسكندرية.
- ١٩- فتح الباب عبد الحليم سيد (١٩٩٥):الكمبيوتر فى التعلم ، عالم الكتب ، القاهرة .
- ٢٠- كمال عبد المجيد قنصوه (٢٠٠١): تأثير التغذية المرتدة المدعمة باستخدام شريط الفيديو والتحليل الكيفى على بعض المتغيرات البيوميكانيكية ومستوى أداء الدورة الهوائية المتكورة على عارضة التوازن ، المجلة العلمية للبحوث والدراسات فى التربية الرياضية ، العدد (٣) ، كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، جامعة السويس .
- ٢١- ماجد محمود محمد (٢٠١١):" تأثير التغذية الراجعة باستخدام الطريقة البرنامجية على تعلم المراحل الأساسية لسباحة الزحف على البطن لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بدمياط"،مجلة بحوث التربية الرياضية،المجلد (٤٥)،العدد (٨٦)،كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة الزقازيق.
- ٢٢- محمد زيدان (٢٠١٠): نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية، ط ٣ ، دار الشروق،جدة،السعودية.

- ٢٣- محمد سعد زغلول، مكارم حلمى أبو هرجة، هانى سعيد (٢٠٠١): تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٤- محمد صبحى حسانين (٢٠٠١): التقويم والقياس فى التربية البدنية والرياضة، ط ٤، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٥- محمد عبد الغنى عثمان (١٩٩٨): التعلم الحركى والتدريب الرياضى ، ط٤، دار القلم للنشر، الكويت.
- ٢٦- محمد محمود عبد الدايم، محمد صبحى حسانين (١٩٩٩) : الحديث فى كرة السلة ، ط٢ ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٧- مصطفى محمد زيدان (٢٠٠٤) : كرة السلة للمدرس والمدرّب ، ط ٢ ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٨- مفتى إبراهيم حماد (٢٠٠٢):المهارات الرياضية أسس التعلم والتدريب الدليل المصور، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٩- مكارم حلمى أبو هرجة، محمد سعد زغلول (١٩٩٩): مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٣٠- ناهدة الدليمى (٢٠٠٧):"تأثير التغذية الراجعة الفورية (السمعية - البصرية - السمعية البصرية) فى تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة"،مجلة علوم التربية الرياضية،كلية التربية الرياضية،جامعة بابل،بابل، العراق .
- ٣١- نجاح شلش (٢٠٠٧):"تأثير التغذية الراجعة الخارجية فى تعلم مهارة التصويب بكرة القدم لأطفال المرحلة الابتدائية"،المؤتمر العلمى الثامن،المستجدات العلمية فى التربية البدنية والرياضة،جامعة اليرموك،الأردن .
- ٣٢- هشام حجازى عبد الحميد (٢٠٠٠):"تأثير بعض أساليب التغذية الراجعة على مستوى أداء الجملة الحركية المركبة - الكاتا - للمبتدئين فى الكاراتيه"، رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية،جامعة المنصورة.

ثانياً: المراجع الأجنبية :

- 33-Alfred, B., (2008) :**Problems the commands styles in physical Education,the Journal Educational Research, vol.,114, No., 40.
- 34-Angorla, S., (2005):** The Effects of Multimedia Tutorials and Observationl Learning on Cognitive Outcomes and Skill Acquisition in Basketball,New york University.
- 35-Clark, H.,(2001):** Information Freedom Activities, Journal of Motor Behavior, 24, 187 – 196.
- 36-Russel, D.,(2003):** The Effect of Prototypic Exatriples and Video on Adolescent Girls Acquisitions of Basic Field Hockey Skills, Thesis (MPP. E), University of British Columbia.
- 37-Schmidt, R., & Young, D.,(1993):**Methodology For Motor Learning, A Paradigm for Kinetics feed back.

ثالثاً : موقع على شبكة المعلومات الدولية(الإنترنت):

- 38- <http://www.iraqacad.org> (2/12/2006)**

ملحق (١)

إستمارة إستطلاع رأي الخبراء

- لتحديد أهم المتطلبات البدنية للمهارات الهجومية فى كرة السلة.
- لتحديد الإختبارات المستخدمة فى قياس هذه المتطلبات البدنية.
- لتحديد الإختبارات المهارية التى تقيس مستوى أداء المهارات الهجومية فى كرة السلة.

إستمارة إستطلاع رأى الخبراء

السيد الأستاذ الدكتور/.....

تحية طيبة.... وبعد

تقوم الدكتورة / عبير أحمد بدير الأستاذ المساعد بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق بإجراء بحث عنوانه:

فاعلية إستخدام أساليب مختلفة من التغذية الراجعة على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية لدى ناشئى كرة السلة

ولما كان هذا البحث يتطلب الإستعانه بخبرة سيادتكم العلمية والتطبيقية، لذا فإن الباحثة تتشرف بمساهماتكم وفكركم البناء حول تحديد أهم المتطلبات البدنية للمهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة، وكيفية قياسها، وكذا الإختبارات المهارية التى تقيس مستوى أداء المهارات الهجومية (قيد البحث) فى كرة السلة.

ولا يسع الباحثة إلا أن تتقدم لسيادتكم بخالص الشكر والتقدير على معاونتكم الصادقة.

بيانات خاصة بالخبير:

- * الإسم:.....
- * الدرجة العلمية:.....
- * التخصص:.....
- * جهة العمل:.....
- * عدد سنوات الخبرة: تدرّيس تدريب.....

الباحثة

تابع ملحق (١)

أسلوب التعامل مع الإستمارة

١- تحديد أهم القدرات البدنية للمهارات الهجومية فى كرة السلة:

يرجى من سيادتكم إبداء الرأى حول أهم القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات الهجومية فى كرة السلة، وذلك بإعطاء درجة من عشر درجات أمام كل قدرة حسب أهميته كما يلى :

| م | القدرات البدنية | الدرجة من عشرة |
|---|--------------------------|----------------|
| ١ | القدرة العضلية للذراعين. | |
| ٢ | القدرة العضلية للرجلين. | |
| ٣ | التوافق. | |
| ٤ | الرشاقة. | |
| ٥ | المرونة. | |
| ٦ | السرعة الإنتقالية. | |
| ٧ | التوازن. | |

قدرات بدنية أخرى ترون سيادتكم إضافتها:

الباحثة

تابع ملحق (١)

٢- الإختبارات المستخدمة فى قياس القدرات البدنية:

يرجى تحديد أنسب الإختبارات التى تقيس القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات الهجومية فى كرة السلة، وبذلك بوضع علامة (✓) أمام أفضل إختيار ترونه سيادتكم بما يحقق أهداف البحث كما يلى:

| م | القدرات البدنية | الإختبارات المرشحة | العلامة |
|---|--------------------------|--|---------|
| ١ | القدرة العضلية للذراعين. | ١- إختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم بالذراعين. ٢- إختبار رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة. ٣- إختبار دفع كرة طبية زنة (٦ رطل) لأقصى مسافة بذراع واحدة. | |
| ٢ | القدرة العضلية للرجلين. | ١- إختبار الوثب العريض من الثبات. ٢- إختبار الوثب العمودى من الثبات. ٣- إختبار الوثب (٦) حجلات. | |
| ٣ | التوفيق بين العين واليد | ١- إختبار البندول. ٢- إختبار توافق حركة اليدين. ٣- إختبار رمى وإستقبال الكرات. | |
| ٤ | السرعة الإنتقالية | ١- إختبار العدو ٣٠ متر من البدء المنطلق. ٢- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى. ٣- إختبار العدو (١٠) ثوانى. | |
| ٥ | الرشاقة | ١- إختبار الجرى المكوكى. ٢- إختبار الجرى الزجراجى بطريقة بارو. ٣- إختبار الجرى المتعرج . | |

إضافة ما ترونه من مقترحات:

الباحثة

تابع ملحق (١)

٣- الإختبارات المهارية التي تقيس مستوى أداء المهارات الهجومية فى كرة السلة:

يرجى تحديد أنسب الإختبارات المهارية التي تقيس مستوى أداء المهارات الهجومية فى كرة السلة، وذلك بوضع علامة (✓) أمام أفضل إختيار ترونه سيادتكم بما يحقق الهدف:

| م | المهارة | الإختبارات المرشحة | العلامة |
|---|----------|--|---------|
| ١ | المحاورة | - إختبار سرعة المحاورة فى خط مستقيم. - إختبار المحاورة فى خط زجاجى. | |
| ٢ | التمرير | - إختبار سرعة التمرير بالكرة. - إختبار دقة التمرير. | |
| ٣ | التصويب | - إختبار دقة التصويب من الثبات. - إختبار دقة التصويب الجانبي. - إختبار سرعة التصويب من أسفل السلة. | |

إضافة ما ترونه من مقترحات:

الباحثة

تابع ملحق (١)

أسماء السادة الخبراء في رياضة كرة السلة*

| م | الإسم | الوظيفة |
|---|-----------------------|---|
| ١ | أحمد على حسين | أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق. |
| ٢ | رابحة محمد لطفى | أستاذ تدريب كرة السلة - قسم الألعاب - كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق |
| ٣ | مدحت يونس عبد الرازق | أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق. |
| ٤ | نبيل محمد عبد المقصود | أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق. |
| ٥ | وليد مصطفى سيد درويش | أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق. |

* تم ترتيب أسماء السادة الخبراء وفقاً للترتيب الهجائى.

ملحق (٢)

الإختبارات البدنية قيد البحث

١- رمى كرة ناعمة إلى أقصى مسافة ممكنة

الغرض من الإختبار:

قياس القوة المتفجرة لعضلات الذراع الراحية.

الأدوات :

شريط قياس، كرة ناعمة **Softball**، يرسم خط على الأرض، يحدد أمام هذا الخط قطاع للرمى يتم تقسيمه إلى خطوط عرضية موازية لخط الرمي المسافة بين كل منها خمس (٥) ياردات.

مواصفات الأداء :

يقف المختبر خلف خط الرمي، ثم يقوم برمي الكرة الناعمة إلى أقصى مسافة ممكنة.

طريقة التسجيل :

تقاس المسافة عمودياً بين خط الرمي إلى مكان سقوط الكرة على الأرض.

(١٧٦,١٧٥:٢٤)

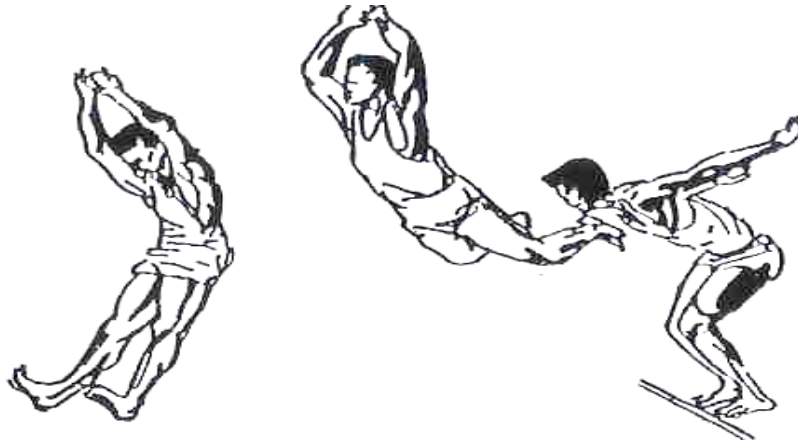
٢- إختبار الوثب العريض

الغرض من الإختبار: قياس القدرة العضلية للرجلين فى الوثب للأمام.

الأدوات المستخدمة: مكان مناسب مستوى للوثب، شريط قياس، طباشير.

مواصفات الأداء:

يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعدتان قليلاً ومتوازيتان، بحيث يلامس القدمين خط البداية من الخارج، ثم يبدأ المختبر بمرجحة الذراعين للخلف مع ثنى الركبتين والميل للأمام قليلاً، ثم يقوم بالوثب للأمام لأقصى مسافة ممكنة، عن طريق مد الركبتين والدفع بالقدمين مع مرجحة الذراعين للأمام، ويجب أن يكون الإرتقاء بالقدمين معاً، ولكل مختبر ثلاث محاولات متتالية تحتسب له أفضل المحاولات.



طريقة التسجيل :

تحتسب المسافة التى وثبها المختبر من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يلمس

الأرض ناحية هذا الخط.(٢٤ : ٢٢١ - ٢٢٢)

٣- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى

الغرض من الإختبار:

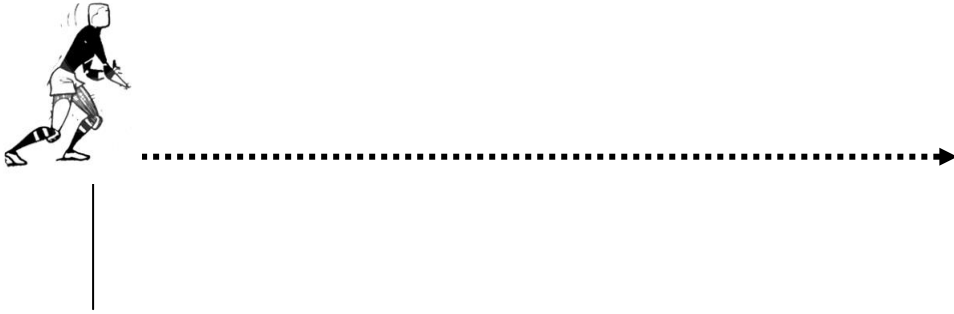
قياس السرعة الإنتقالية القصوى.

الأدوات المستخدمة :

أرض مستوية، ساعة إيقاف وخط للبداية وآخر للنهاية المسافة بينهما ٢٠ متر.

طريقة الأداء :

يتخذ المختبر وضع الإستعداد من البدء العالى خلف البداية، وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالجرى بأقصى سرعة ممكنة حتى يقطع خط النهاية، على أن يعطى المختبر محاولة واحدة فقط، ويجب أن ينادى الأذن بالبدء بالنداء التالى: خذ مكانك - إستعد - إجرى.



طريقة التسجيل :

يحتسب الزمن منذ إعطائه إشارة البدء، وحتى يقطع خط النهاية لأقرب

١/١٠ث. (٢٤ : ١٨٧)

٤- إختبار رمى وإستقبال الكرات

الغرض من الإختبار:

قياس التوافق بين العين والذراع والكرة.

الأدوات:

حائط أملس يسمح بإرتداد الكرة - كرات تنس - خط للرمى يبعد ٥ أمتار عن

الحائط - شريط قياس.

مواصفات الأداء:

يقف المختبر خلف خط الرمي مواجهاً الحائط ثم يقوم برمي الكرات وإستقبالها تبعاً

للأسلوب التالي:

١- رمى (٥) كرات باليد اليمنى وإستقبالها بنفس اليد.

٢- رمى (٥) كرات باليد اليسرى وإستقبالها بنفس اليد.

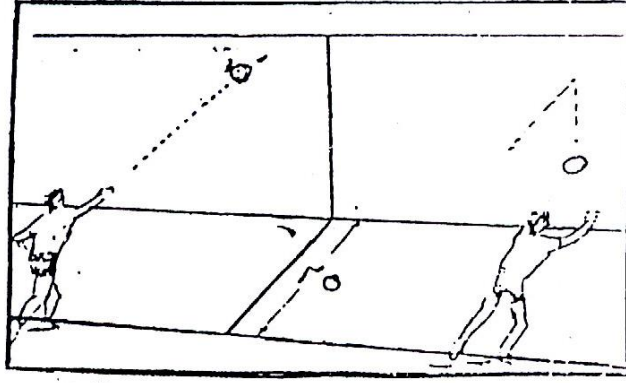
٣- رمى (٥) كرات باليد اليمنى وإستقبالها باليد اليسرى.

٤- رمى (٥) كرات باليد اليسرى وإستقبالها باليد اليمنى.

شروط الأداء:

١- رمى الكرات إلى الحائط مباشرة وإستقبالها قبل أن تسقط على الأرض.

٢- لا يعطى للمختبر أى محاولات إضافية ويراعى شروط اليد الرامية واليد المستقبلة.



طريقة التسجيل:

يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة، وتعطى له درجة واحدة فقط عن كل

محاولة صحيحة أى أن الدرجة العظمى (٢٠) درجة. (٢٤ : ٤١٠)

٥- إختبار الجرى الزججى بطريقة بارو ٣ × ٤.٧٥ م

الغرض من الإختبار:

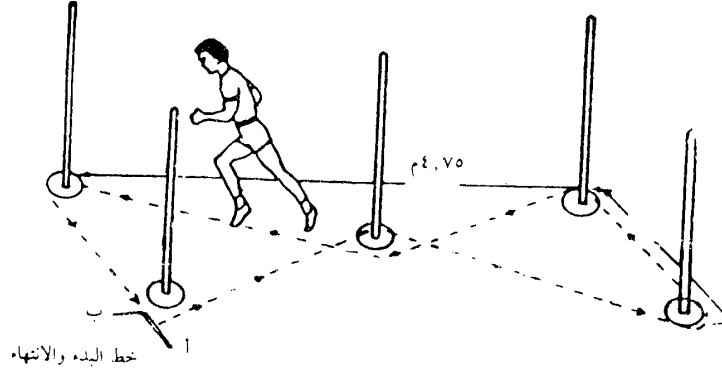
قياس الرشاقة الكلية للجسم أثناء حركته الإنتقالية.

الأدوات المستخدمة:

ساعة إيقاف، عدد (٥) قوائم، مساحة خالية.

طريقة الأداء:

يبدأ المختبر بالجرى من عند خط البداية (أ) عند سماعه إشارة البدء، ليقوم بالجرى المتعرج بين القوائم الخمسة ثلاث مرات متتالية، على أن يكون إتجاه الجرى وفقاً للشكل المحدد بالرسم، والذي يكون على شكل رقم (8)، ويعطى المختبر محاولة واحدة فقط.



طريقة التسجيل:

يسجل الزمن الذي يستغرقه المختبر فى قطع المستطيل ثلاث مرات لأقرب ١/١٠ ثانية، ويبدأ من لحظة إعطاء إشارة البدء حتى يقطع خط النهاية بعد الإنتهاء من الدورة الثالثة. (٢٤ : ١٩٣ - ١٩٥)

ملحق (٣)

الإختبارات المهارية قيد البحث

١- إختبار المحاورة في خط مستقيم

الغرض من الإختبار :

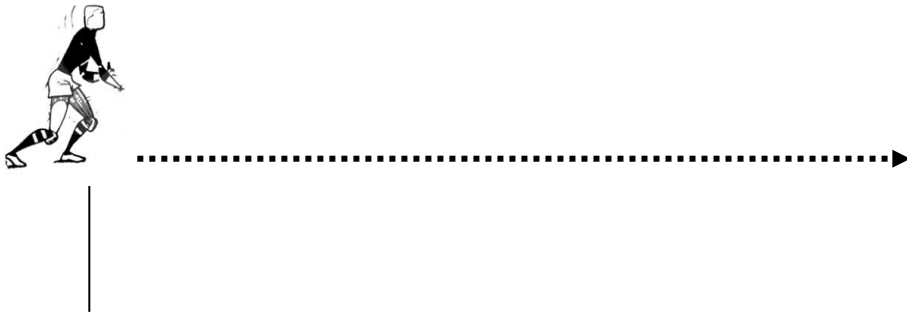
قياس سرعة المحاورة في خط مستقيم.

الأدوات :

كرة سلة - ساعة إيقاف - شريط قياس - شريط لاصق ملون مع ملاحظة رسم خطين للبداية والنهاية المسافة بينهما ١٥ متر.

مواصفات الأداء :

يقف المختبر خلف خط البداية وعند سماع إشارة البدء يقوم بالجري السريع مع المحاورة المستمرة بالكرة علي أن يؤدي هذا ذهاباً وإياباً إلي أن يتجاوز خط البداية، ويسمع بالتدريب علي الإختبار قبل الأداء.



طريقة التسجيل :

يحسب الزمن الي يؤدي فيه المختبر العمل المطلوب من لحظة إشارة البدء وحتى تجاوزه لخط البداية بعد أداء إختبار. (٤ : ١٠٠)

٢- إختبار المحاورة في خط زججاني

الغرض من الإختبار :

قياس سرعة المحاورة في خط زجزاجي.

الأدوات :

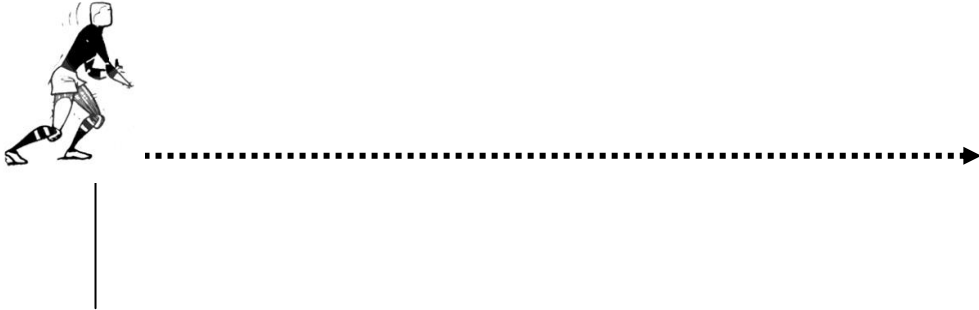
كرة سلة - ساعة إيقاف - عدد (٤) أقماع تدريب مناسبة الإرتفاع - شريط قياس - شريط لاصق.

الإجراءات :

- يرسم خط للبداية.
- توضع الأقماع الأربعة متعاقدة علي خط البداية والمسافة بين كل قمع وآخر (٤.٥م) والمسافة بين القمع الأول وخط البداية (٦م).

مواصفات الأداء :

يقف المختبر خلف البداية والكرة علي الخط واليدين علي الركبتين وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالتقاط الكرة ويبدء الإختبار بالجري زجزاجي بين الأقماع مع المحاورة بالكرة ذهاباً وإياباً علي أن يتخطي خط البداية.



طريقة التسجيل :

يحسب الزمن منذ لحظة إعطاء المختبر إشارة البدء وحتى يقطع خط البداية في

العودة. (٢٧ : ١٠٧)

٣- إختبار سرعة التمرير بالكرة

الغرض من الإختبار :

قياس سرعة تمرير وإستلام الكرة.

الأدوات :

كرة سلة - ساعة إيقاف - حائط أملس عمودي علي الأرض - شريط قياس -

شريط لاصق.

مواصفات الأداء :

يقف المختبر ومعه الكرة خلف خط البداية ثم يقوم بتمرير الكرة نحو الحائط تمريرة

صدرية بأسرع ما يمكن لمدة (٣٠) ثانية، ولا يسمح للمختبر بالتحرك أكثر من خطوة

واحدة.

طريقة التسجيل :

يحسب عدد المرات الصحيحة التي يقوم بها المختبر بأداء التمريره الصدرية خلال (

٣٠) ثانية. (٢٧ : ١١٣)

٤- إختبار دقة التصويب من الثبات

(الرمية الحرة)

الغرض من الإختبار :

قياس دقة التصويب من الثبات بيد واحدة (الرمية الحرة).

الأدوات :

كرة سلة - هدف كرة سلة.

مواصفات الأداء :

يقف المختبر خلف خط الرمية الحرة ويقوم بالتصويب علي هدف كرة السلة بأي طريقة من طرق التصويب علي أن تؤدي الرميات العشرون في شكل مجموعات كل منهما (٥) رميات.

شروط الإختبار :

- لكل مختبر الحق في أداء ٢٠ رمية.
- يجب أن يتم الرمي من خلف خط الرمية الحرة.

طريقة التسجيل :

تحتسب درجة واحدة لكل إصابة يقوم بها المختبر، وذلك بصرف النظر عن كيفية دخولها السلة، وبذلك يكون الحد الأقصى لعدد الدرجات (٢٠) درجة. (٢٦ : ١١٢)

ملحق (٤)**إختبار الذكاء المصور**

إعداد / أحمد زكى صالح

٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣

٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣

٤٦

٢

۴۹

۴

o.

o

ملحق (٥)
إستمارة التسجيل الخاصة بنتيجة الأداء لمهارتي

المحاورة والتمريرة الصدرية فى كرة السلة

| المرحلة | التمريرة الصدرية | النتيجة | المرحلة | المحاورة | النتيجة |
|------------------------------------|------------------|---------|-------------------|----------|---------|
| مسك الكرة | | | مسك الكرة | | |
| الإقتراب | | | السيطرة على الكرة | | |
| المرحلة الأساسية (إنطلاق الكرة) | | | حركات الذراعين | | |
| المتابعة | | | حركات الرجلين | | |
| دقة الأداء | | | النظر | | |
| قوة الأداء | | | إنسيابية الأداء | | |
| سرعة الأداء | | | سرعة الأداء | | |

* يتم إعطاء درجة من (٥) درجات تعبر عن نتيجة الأداء دون إبلاغ الناشئ بأسباب هذه النتيجة

تابع ملحق (٥)

إستمارة التسجيل الخاصة بنتيجة الأداء لمهارة

التصويب من الثبات فى كرة السلة*

| م | المرحلة | التصويب من الثبات | النتيجة |
|---|--|-------------------|---------|
| ١ | مسك الكرة | | |
| ٢ | وضع القدمين | | |
| ٣ | المرحلة الأساسية (إنطلاق الكرة) (التصويب) | | |
| ٤ | خط سير الكرة | | |
| ٥ | المتابعة | | |
| ٦ | دقة الأداء | | |
| ٧ | إنسيابية الأداء | | |

* يتم إعطاء درجة من (٥) درجات تعبر عن نتيجة الأداء دون إبلاغ الناشئ بأسباب هذه النتيجة

ملحق (٦)

إستمارة التسجيل الخاصة بمستوى الأداء لمهارتى

المحاورة والتمريرة الصدرية فى كرة السلة

| المرحلة | التمريرة الصدرية | النتيجة | المرحلة | المحاورة | النتيجة |
|------------------------------------|------------------|---------|-------------------|----------|---------|
| مسك الكرة | | | مسك الكرة | | |
| الإقتراب | | | السيطرة على الكرة | | |
| المرحلة الأساسية (إنطلاق الكرة) | | | حركات الذراعين | | |
| المتابعة | | | حركات الرجلين | | |
| دقة الأداء | | | النظر | | |
| قوة الأداء | | | إنسيابية الأداء | | |
| سرعة الأداء | | | سرعة الأداء | | |

* يتم إعطاء درجة من (٥) درجات لكل مرحلة من المراحل الفنية للمهارة تعبر عن مستوى الأداء مع إبلاغ الناشئ بأسباب هذه النتيجة.

تابع ملحق (٦)

إستمارة التسجيل الخاصة بمستوى الأداء لمهارة
التصويب من الثبات فى كرة السلة *

| م | المرحلة | التصويب من الثبات | النتيجة |
|---|--|-------------------|---------|
| ١ | مسك الكرة | | |
| ٢ | وضع القدمين | | |
| ٣ | المرحلة الأساسية (إنطلاق الكرة) (التصويب) | | |
| ٤ | خط سير الكرة | | |
| ٥ | المتابعة | | |
| ٦ | دقة الأداء | | |
| ٧ | إنسيابية الأداء | | |

• يتم إعطاء درجة من (٥) درجات لكل مرحلة من المراحل الفنية للمهارة تعبر عن مستوى الأداء مع إبلاغ الناشئ بأسباب هذه النتيجة.

ملحق (٧)

نموذج لوحدة تعليمية باستخدام أساليب التغذية الراجعة (معرفة النتائج

- معرفة الأداء) لأفراد المجموعتين التجريبتين

| الأدوات المستخدمة | المجموعة التجريبية الثانية (معرفة الأداء) | المجموعة التجريبية الأولى (معرفة النتائج) | الغرض | الزمن | اجزاء الوحدة |
|--------------------------|---|--|---|-------|-----------------|
| | المحتوى | المحتوى | | | |
| | ١- الجرى المتنوع حول الملعب. ٢- أداء بعض تمرينات المرونة والإطالة لمفاصل وعضلات الجسم المشتركة في الأداء. ٣- أداء المحاورة والتمريرة الصدرية. | ١- الجرى المتنوع حول الملعب . ٢- أداء بعض تمرينات المرونة والإطالة لمفاصل وعضلات الجسم المشتركة في الأداء. ٣- أداء المحاورة والتمريرة الصدرية. | تهيئة الجسم للعمل | ١٠ق | التهيئة البدنية |
| كاميرا فيديو كرات سلة | ١- أداء كل ناشئ (٣) محاولات للمحاورة في خط مستقيم ويصور الأداء له للعرض عليه. | ١- أداء كل ناشئ (٣) محاولات للمحاورة في خط مستقيم بدون تصوير للأداء مع الإكتفاء بتسجيل الملاحظات على الأداء وتسجيل نتيجة الأداء لكل ناشئ. | | | |
| فيديو شاشة العرض | ٢- الإنتقال إلى قاعة ملحقة بالملعب لمشاهدة الأداء من خلال الفيديو وشاشة العرض مع ابداء الملاحظات من قبل الباحثة والزملاء على اداء كل ناشئ حتى يستطيع اصلاح أخطائه في التدريب. | ٢- الإنتقال إلى قاعة ملحقة بالملعب لابداء الملاحظات من قبل الباحثة على أداء كل ناشئ وإبلاغه بنتيجة المحاولات الثلاثة حتى يستطيع اصلاح أخطائه في التدريب. | تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية في كرة السلة | ٣٠ق | الجزء الرئيسي |
| كرات سلة | ٣- العودة إلى الملعب لإصلاح الأخطاء الفنية التي ظهرت في الأداء المصور، وأداء العديد من المحاولات للوصول للمحاورة الصحيحة في خط مستقيم. | ٣- العودة إلى الملعب لإصلاح الأخطاء الفنية، وأداء العديد من المحاولات للوصول للمحاورة الصحيحة في خط مستقيم. | | | |
| | ١- المشى السريع بعرض الملعب وتنظيم عملية التنفس. | ١- المشى السريع بعرض الملعب وتنظيم عملية التنفس. | التهديئة والعودة للحالة الطبيعية | ٥ق | الختام |
| | ٢- وقوف على الكتفين هز عضلات الرجلين. | ٢- وقوف على الكتفين هز عضلات الرجلين. | | | |

نموذج لوحدية تعليمية باستخدام الطريقة التقليدية
المتبعة مع المجموعة الضابطة

| الأدوات المستخدمة | المحتوى | الزمن | أجزاء الوحدة |
|---------------------------|---|-------|-----------------|
| أقماع كرات سلة | <p>١- الجري حول الملعب (أماماً - خلفاً - جانباً).</p> <p>٢- أداء مجموعة من تدريبات الإطالة والمرونة.</p> <p>٣- أداء المحاورة فى خط مستقيم وآخر زجاجى.</p> <p>٤- أداء التمريرة الصدرية بين زميلين.</p> | ١٠ ق | التهيئة البدنية |
| كرات سلة أقماع التدريب | <p>مهارة المحاورة :</p> <p>١- أداء النموذج العملي لها من قبل المدرب.</p> <p>٢- أداء الناشئين للمهارة المحاورة فى خط مستقيم لمسافات مختلفة (١٠م)، (١٥م)، (٢٠م).</p> <p>٣- أداء المهارة بين أقماع التدريب محاورة زجاجى.</p> <p>٤- أداء الناشئين للمهارة فى خط زجاجى لمسافات مختلفة (١٠م)، (١٥م)، (٢٠م).</p> | ٣٠ ق | الجزء الرئيسى |
| | <p>١- المشى السريع بعرض الملعب وتنظيم عملية التنفس.</p> <p>٢- وقوف على الكتفين هز عضلات الرجلين.</p> | ٥ ق | الجزء الختامى |

ملخص البحث

فاعلية إستخدام أساليب مختلفة من التغذية الراجعة على مستوى أداء

بعض المهارات الهجومية لدى ناشئى كرة السلة

* أ.م.د/ عبير أحمد بدير

إستهدف البحث التعرف على فروق تأثير كل من أسلوب معرفة النتائج (المجموعة التجريبية الأولى) وأسلوب معرفة الأداء (المجموعة التجريبية الثانية) والطريقة التقليدية (المجموعة الضابطة) على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية (قيد البحث) فى كرة السلة، وإستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٠) ناشئى كرة سلة تحت ١٤ سنة، وتم تقسيمهم إلى (٣) مجموعات مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة قوام كل منهم (١٠) ناشئين.

ومن أدوات البحث: إختبارات بدنية - إختبارات مهارية - إختبار الذكاء المصور - مسجل مرئى - شاشة عرض - شرائط فيديو - كاميرا فيديو.
الأساليب الإحصائية المستخدمة: المتوسط الحسابى - الإنحراف المعياري - الوسيط - معامل الألتواء - معامل الإرتباط البسيط - إختبار "ت" - تحليل التباين - أقل فرق معنوى **L.S.D** - نسب التحسن.

ومن أهم النتائج:

١- أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة له تأثير فعال دال إحصائياً على تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) فى كرة السلة.

٢- أسلوب معرفة الأداء كتغذية راجعة له تأثير فعال - أفضل من أسلوب معرفة النتائج والطريقة التقليدية - فى تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث فى كرة السلة.

٣- الطريقة التقليدية ليس لها تأثير دال إحصائياً على مستوى أداء المهارات الهجومية قيد البحث فى كرة السلة.

ومن أهم التوصيات:

١- ضرورة إستخدام أسلوب معرفة الأداء كأسلوب من أساليب التغذية الراجعة فى تحسين مستوى أداء المهارات الهجومية (المحاورة - التمريرة الصدرية - التصويب من الثبات) لدى ناشئى كرة السلة.

٢- ضرورة توفير الوسائل التعليمية (جهاز الفيديو - التلفزيون - كاميرا الفيديو - أجهزة العرض) بالمؤسسات والأندية الرياضية.